koei™

太閤立志傳 III

攻略集

編輯製作

Style Game Magazine

新遊戲時代

FUKUZAWA EIJI／編著

蘇竑暐／翻譯

KOEI™



編著／FUKUZAWA EIJI
翻譯／蘇竑嶂
抓圖支援／王俊雄
編輯／林秋芬・張淑雲

第三波資訊股份有限公司 代理發行

太閤立志傳III攻略本◆目錄

序

從豐臣秀吉幼名尚為日吉丸的時代展開的傳記，相信每個人讀來都會倍感親切。出身草莽，具備才智膽識且受命運之神眷顧，得以統一戰國成為霸主的秀吉一生，即使時過境遷，至今依然燦爛輝煌。

然而秀吉果真是憑藉一己之力取得天下的嗎？他的確才能卓越努力過人，且具有人稱「迷湯大王」的魅力。

環繞在對他大為賞識的君主信長、蜂須賀小六與竹中半兵衛等同甘共苦追尋夢想的夥伴，還有好友前田利家的了解與友情、以及妻子寧寧的笑容之下，秀吉才得以一路飛黃騰達。或許秀吉不僅可說是一個收攬人心的高手，同時也具有獲得周遭援助支持的個人魅力吧？

換句話說，吾人認為秀吉具備著他人願意抬轎的器度。這也就是秀吉的志向並非侷限於個人的私利，而是具有為天

下帶來太平的博愛色彩，人們的夢想與希望遂得以託付在秀吉的理想上。歸根結底地說，之所以會產生這樣的結果，正與步上時代潮流息息相關。

因此『太閤立志傳III』中，能否於評定會議上獲得同僚大力支持，以便強力影響織田家的方針，以及是否能夠收攬協助自己工作的夥伴（直屬部將），便成爲進行遊戲時的重要關鍵。亦即這是一個並非一味發揮能力嶄露頭角，而是以增加輔佐自己的夥伴爲主來描述秀吉一生的遊戲。

本書已爲各位網羅了「太閤立志傳III」攻略所需的情報與資料。還請各位玩家細心體驗秀吉生涯的樂趣。

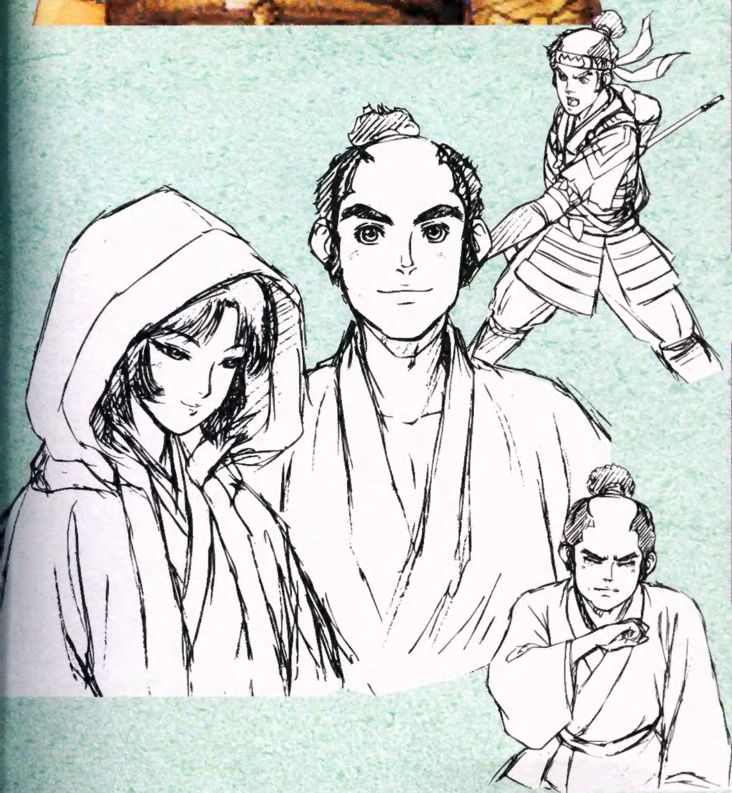
編者

The Hero

木下籐吉郎・羽柴秀吉・豐臣秀吉



秀吉以草莽之身嶄露頭角，進而登上天下霸主的寶座。從一夜間築起墨俣城的傳説，到水攻高松城、圍攻小田原城等事蹟，一再於歷次戰事中展現威力的，竟是其土木建築之才。他果真可稱為有別於過往武士階級的異能之士。



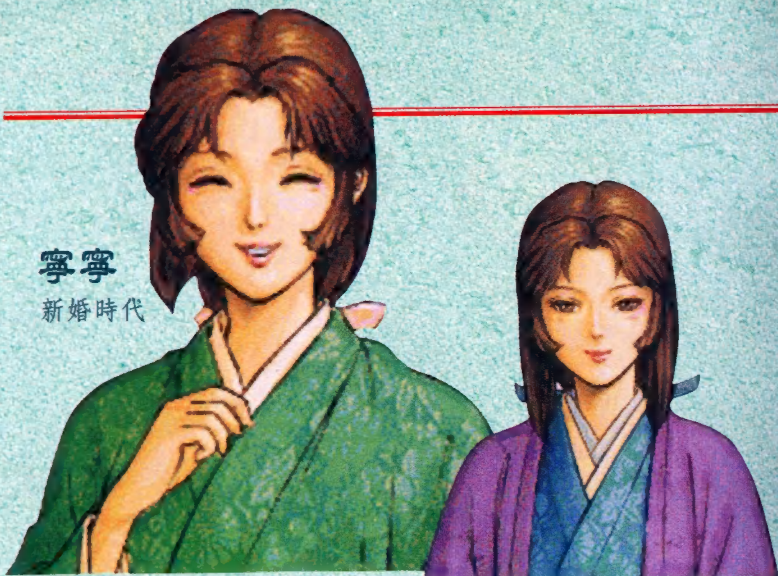


●善於攏絡、同時也是演技派高手。其智謀雖然突出，令對手心安的笑容也是關鍵之一。（城主時代）



●生氣時的秀吉。儘管體格並不魁梧，但是銳利的眼光卻能夠穿透存活於戰國亂世那些閱歷無數的武將內心，使對方打心底萌生畏意。（國主時代）

每當回到家中，她總會笑臉前來相迎。個性坦率直爽，據說即便日後成為霸主夫人，她也不會以驕示人，總是平易近人地對待侍女及一手扶養長大的武將們，相當受到眾人的喜愛。



●城主夫人時代的寧寧，將當時身為秀吉侍僮的福島正則與加藤清正視如己出地扶養成人。他們日後遂成為扶助秀吉馳騁沙場的勇將。



●淺野長勝
以籐吉郎上司的身分登場。他是寧寧的養父，擔任織田家弓兵頭的職務。





●新嫁娘的麗姿。就連繽紛的櫻花，也來為這對新人的將來祝福。



●丸幕
根據『太閣素性記』的記載，秀吉是因為幼時玩伴「丸幕」的緣故才出仕織田家的。除了本遊戲以外，他也登場於許多以秀吉為題材的小說與戲劇中。



Family & Friends

木下家諸相

由於藤吉郎的出頭，其兄弟姊妹們也登上了歷史的舞臺。他們原本身為農民、日子並不豐裕的生活從此一變，受到戰國時代這股狂瀾無情地擺佈。或許為了登上天下霸主寶座的代價，失去的便是家人無可替代的淡泊幸福吧。

●小一郎秀長

原本「毫無武人之志」的異父弟秀長，為了輔助兄長，成了豐臣政權的中樞。他的早逝也成為豐臣政權瓦解的遠因。



●聽到籐吉郎被提拔為步兵頭，母親喜不自禁地流下淚來。



●母　阿仲

母親喜悅的面容教人想念，這也是籐吉郎力量的泉源。日後隨著秀吉的成功，她也登上從一品之位，人稱大政所。秀吉與家康議和之際，甚至曾經往赴德川家做為人質。



●繼父　竹阿彌

他就是與秀吉終生無法和好相處的繼父。秀吉少年時代之所以出走，也是因為與繼父不和的緣故。也就是說，如果沒有竹阿彌，或許秀吉將會以農民之姿渡過平凡的一生。



●妹　阿里

遊戲中經常會來討零用錢花的淘氣小妹。日後為了與家康政略聯姻，被迫與長年締結連理的副田甚兵衛離異。可說是秀吉成功的背後造成的悲劇人物之一。



●姊　阿友

育有三男。長子秀次過繼給秀吉當養子，登上關白之位，後被秀吉下令處死。次子秀勝、三子秀保也早夭。



●前田利家

對於秀吉而言，利家是一位無可替代的好友。他是個被稱為「槍神」的用槍豪雄，被選入直屬信長麾下的精英集團·母衣衆（近衛軍）。日後成為柴田勝家的直屬部將轉戰北陸一帶。

無論是秀吉篇或特別篇，他都是以身為善解主角心意的一員登場於遊戲中。

秀吉與前田家在清洲與岐阜兩地，家居都是相鄰的，因此兩家交情深厚。尤其利家更是秀吉最親的好友，親暱到當上他的媒人。

利家與阿松所生的女兒豪姬，更是膝下無子的秀吉夫婦義女，日後則成為宇喜多秀家的夫人。



●芳春院

利家的糟糠妻阿松。如同丈夫他們一樣，她與寧寧也是好友。平日與利家的爭吵其實出自於夫妻之愛。關原之役時自願成為人質，獲賜加賀百萬石的俸祿。



●利家的煩惱，也就是秀吉的煩惱。幫助他渡過種種難關吧！





Comrades
夥伴們

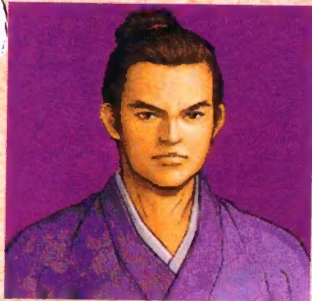
並非武人出身的秀吉，身旁並無長年跟隨的家臣。儘管自籐吉郎時代起，尚有身為直屬部將的蜂須賀小六等人同甘共苦地一路走來，但與其說他們是部下，不如說是有志一同的夥伴較為恰當。除此之外、秀吉也致力於培養年少武將。然而家臣彼此間的關係，最後卻並未發展成熟。秀吉死後、以加藤清正為代表的武功派，與石田三成為首的大老派彼此剋制，是造成豐臣政權崩潰的原因。



●蜂須賀小六
又稱彥衛門正勝。鄉野傳說中的他是個浪人武士與盜賊，事實上則是被稱為川筋衆的在野勢力頭目，是個擁有動員千人以上能力的實力派人物。日後成為阿波的一國之主。



●石田三成
幼名佐吉。於秀吉駐守長濱城的時代出仕。巡視兵站、土地丈量、收繳武器等太閤政權的實務，均由這位秀才官僚承擔。也是關原之役中，實際上的西軍統帥。



●大谷吉繼
幼名紀之介。以秀吉的侍僮身分嶄露頭角，是個智謀武略兼具的出色武將。由於罹患痲瘋病之故，並未如其他武將同樣榮達。關原之役時，為三成的友誼殉死。

Staffs

麾下的將星





●黑田官兵衛

法號如水。織田攻打中國地方時，成了秀吉的參謀。其鬼謀神算令秀吉甚為戒懼，因此儘管統一天下應居首功，他卻甘於小封。

●竹中半兵衛

西美濃人。因為智取稻葉山城，被稱為機謀縱橫的天才軍師。駐守橫山城時，活躍於防城守備、與淺井麾下武將的攏絡。其遺物一谷兜，日後成為他於荒木村重謀反事件中、暗中拯救的僚友黑田官兵衛嫡子・黑田長政的必備護具。



●加藤清正

幼名虎之助。由於母親是表兄妹（姊妹？）的機緣，出仕長濱城主時代的秀吉。是其麾下首席的勇將，攻打鳥取城、賤岳之戰等戰役均可舉出其功。擔任熊本城主之後，民政與築城方面也發揮了偉才。





●稻田大炊助

與蜂須賀小六同為川筋衆的實力派人物。原本身在織田信安的家臣團中一時，蜂須賀小六成為諸侯後，成為其家老。



●福島正則

幼名市松。他是尾張的桶匠之子，算是秀吉的遠親。同時他也是被列為「賤岳七支槍」之首的武功派，立下了無數戰功。日後還被賜姓羽柴。



The Master

主公

將原本身分卑賤的籐吉郎提拔上來的戰國霸主。他以徹底的現實主義、能力主義者為人所知，不斷地打破拘泥於身分與慣例的昔日舊制。信長嚴苛的性格在遊戲中也同樣地被表現出來。這個將身分卑賤的籐吉郎拔擢起來的戰國霸王，也是徹底的現實主義、能力主義者。這一點在遊戲中也是相同的。



◆織田信長



●波濤洶湧的憤怒



●霸王也有笑容？





Feudal Lords

諸侯

橫阻於織田家天下布武之前的戰國諸侯，均為不易對付的強敵。然而為了統一天下，也只有擊敗或逼使他們屈服一途！



●淺井長政

北近江的年輕諸侯。原本與信長締結了同盟關係，織田攻打朝倉時卻舉兵反叛。日後遭到信長反擊，於居城小谷城切腹自盡。



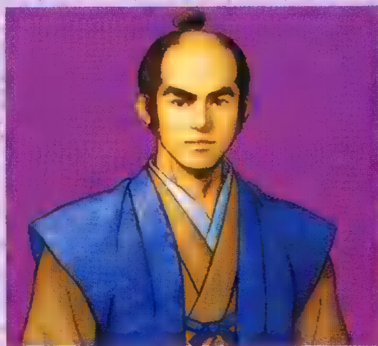
●阿市

秀吉仰慕的信長之妹。日後因政略聯姻之故，嫁予淺井長政為妻。



●足利義昭

流浪顛沛之餘，藉信長之助當上將軍，日後卻反目，並與武田、本願寺、淺井家等共同築起信長包圍網，結果成了室町幕府最後一代將軍。



●德川家康

信長唯一的盟友。雖然曾於金崎大撤退中協助秀吉，日後卻成了勁敵……。



●本願寺光佐

率領一向宗信徒抵抗霸王信長的本願寺宗主。



●武田信玄

率領戰國最強大騎兵軍團的甲斐之虎。



●上杉謙信

人稱越後之龍的最強武將。橫阻於挑起北陸入侵戰的柴田勝家軍團之前。

Colleagues

織田家的將星

他們或為歷代重臣，或為新加入者。織田家的家臣大多是人材濟濟的優秀之士……這一點展現的或許正是不問身分、凡有能力者均重用的信長姿態。然而從反面看來，信長也是不易侍奉的君主。無法聞一知十、甚或任務失敗的人，必然會遭到無情地斥責與怒罵。於是有人因此觸怒他而遭到放逐，有人則因此舉兵反叛。



●明智光秀

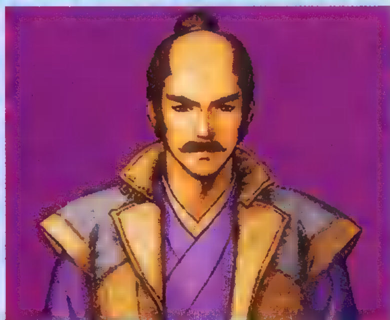
土岐氏的後裔。在織田家中雖屬新人，卻受到破格提拔的待遇。

這個文武兼備的名將，因為與信長交惡，最後發動本能寺之變。



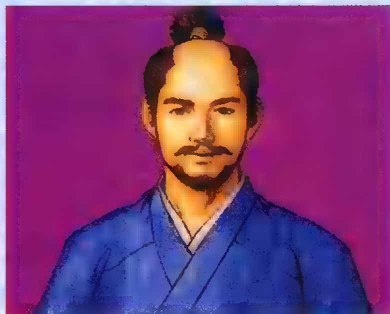
●松永久秀

原本是三好氏的家臣，後成為暗殺將軍義輝的主謀者。日後雖曾歸降信長一時，不久即再次謀反。是個善於築城術、茶道的貪婪之徒。遊戲中則以獨立諸侯的身分加入旗下。



●丹羽長秀

織田家的重臣。為人穩重，應允擔任籐吉郎的媒人。主角在遊戲初期中，係設定為其部下。



●佐久間信盛

織田家歷代的重臣。原本是攻打本願寺的司令官，因為徒勞無功而被免官。



●林通勝

織田家歷代的重臣。身為四大家老之首的他，雖然於信長年輕時代便置身輔佐的地位，卻發動了叛變。當時雖然被信長寬恕，卻於廿五年後被溯及該罪而遭到放逐。

Rivals

勁敵

織田家中有許多優異的武將。為了替信長奪取天下而並駕齊驅的他們，既是有力的同儕，同時也是成功競賽中的強勁競爭對手。因此秀吉必須取得超越他們的功績，於織田家中揚名才行。因為信長死後，他們就會成為角逐天下的勁敵。

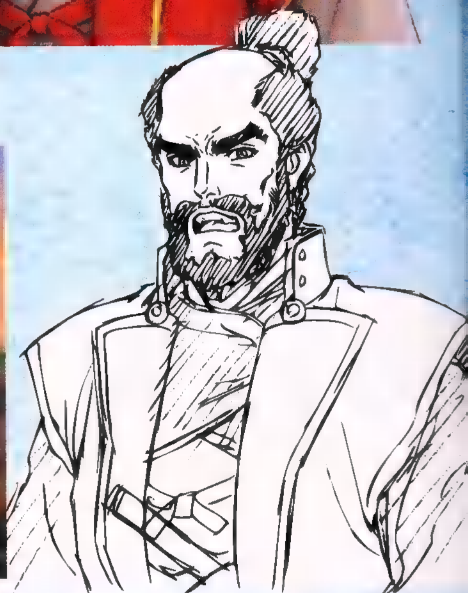


●柴田勝家

這個被稱為「鬼柴田」的猛將，處於可說是歷代織田家臣代表的位置。當然、他的自尊心也很高。遊戲中對於新人秀吉冷淡以對的設定，也並非全無道理。



特別篇中以慈父般的眼神關愛天涯孤獨客的主角。





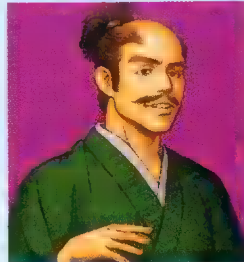
●瀧川一益

與秀吉、光秀同樣是織田家新加入的武將。是出身甲賀的忍者。



●佐久間盛政

勝家的外甥。擁有「鬼玄蕃」的別名，是北陸集團軍中的勇將。



●佐佐成政

黑母衣衆的精英。武功鼎盛、勝家死後仍繼續對抗秀吉。

Special Scinario Hero

特別篇

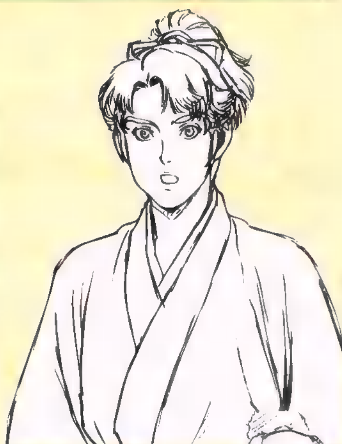
他是另一個劇本「特別篇」中的主角。信長橫死之後，以身為與秀吉競逐天下的柴田勝家麾下部將的身分登場。在武力派較多的勝家陣營中，身為唯一智將型的他，得以逐漸嶄露頭角。他果真能夠輔助勝家奪得天下嗎？



●？？？？
身為柴田勝家直屬部將而活躍非常的初生之虎。在勝家的關照之下，逐漸成長為文武兼備的武將。



●時而笑容可掬。於流浪之餘成為勝家養子的他，其實是……。







●新加入者的主角實力，會在評定會議上備受考驗，千萬不可大意。









●小夜。比寧寧可愛吧？主角外出時，會幫你看家。

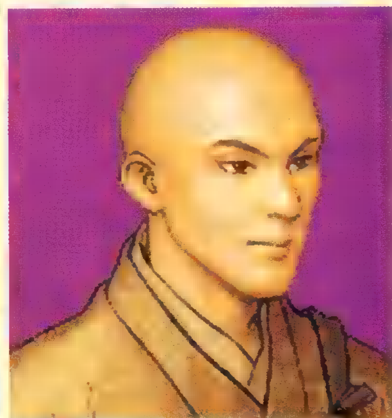






●調皮淘氣的感覺充滿魅力。





●齋藤守直

主角的養父。於北庄城內受到農民暴動波及而猝逝。



Persons

戰國時代的人們

日本戰國時代並非只是武士擅場的時代。正由於有了人們掙扎於動亂的時局中、以各種方式求存的有形無形寄託之故，秀吉與信長才能夠邁向成為天下霸主之路。若能與這些堅毅之姿勝於武將的人們邂逅，定有助於天下的一統吧。



●千利休
初期秀吉政權中扮演重要角色的茶師。他確立了利休流，於茶道史上名留千古。日後與秀吉反目，於聚樂第切腹自盡。



●菊亭春季
擔任傳旨予織田家的職務。信長死後與秀吉接近，暗中協助他當上關白，又將女兒嫁予秀次。



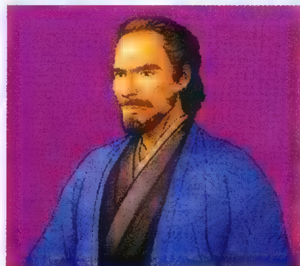
●今井宗久
實力得以左右天下的界鎮富商。雖曾積極地協助信長累積財富，大阪戰役後卻走上衰微之途。他也是個名氣響亮的茶師。



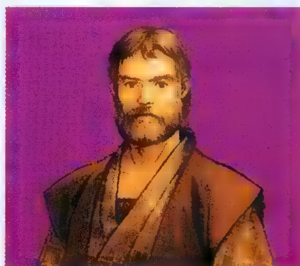
●佛洛伊斯
葡萄牙傳教士。返國後著有描述戰國時代日本風貌的『日本史』。



●島井宗室
筑前博多的商人。與朝鮮、南蠻交易而致富，協助秀吉遠征九州及朝鮮。



●柳生石舟齋
位於伊賀上野城道場的柳生流劍術開宗祖師。玩家可到此學習武術。



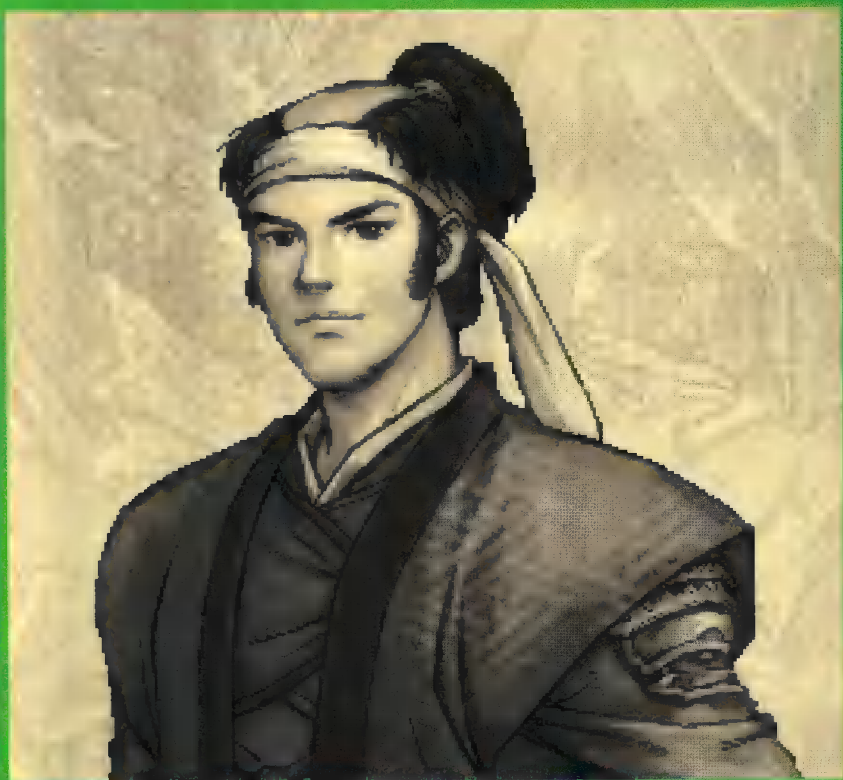
●國友一貫齋
國友村的洋槍鑄造師。在他位於今濱城的家中，可以學習洋槍技術。



●百地丹波
伊賀忍者的首領。在伊賀上野設有道場的他，將為玩家指導亂波（忍術）的技術。

第一部

太閤立志傳綜合導覽



主計頭（官名）加藤清正，幼名虎之助，與秀吉係遠親。於圍攻鳥取城時嶄露頭角，並於賤岳之戰中斬殺山路將監，而被讚譽為「七支槍」，其威名雖然也遠播於朝鮮之役，日後卻成為福島正則、黑田長政等武功派七將的首席代表，與石田三成對決，導致關原之役的發生，戰後獲得肥後熊本五十二萬石的俸祿，建造了熊本城，最後病逝於關心豐臣家未來的憂慮中。

開始遊戲前的基本講座

因選擇劇本與能力值的不同，遊戲的難度也隨之變化。

◆特別篇



●這是扮演虛構角色進行遊戲的劇本。由柴田勝家的北陸平定戰起從軍，扮演身為秀吉勁敵的武將體驗戰國時代。

◆秀吉篇



●扮演日本史上成功事蹟最為遠大的秀吉進行遊戲。應可充份享受由一介小兵飛黃騰達的樂趣。

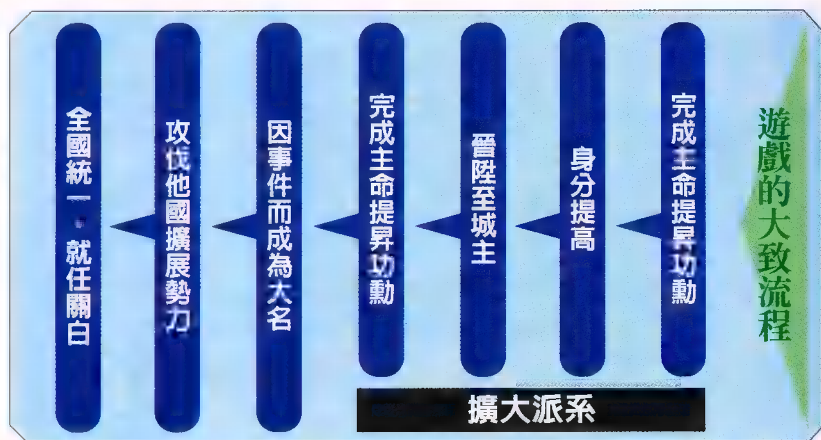
遊戲開始前必須進行的手續，包括選擇劇本與決定主角能力類型。『太閤立志傳III』一如標題所示，預設了扮演秀吉體驗成功經典的「秀吉篇」、以及扮演本遊戲獨創角色的梁田政勝所進行的「特別篇」等兩個劇本。前者爲主篇，後者感覺上則類似分支劇本的故事，玩者可於一開始自由選擇其中之一。

「秀吉篇」由最低層的步兵身分展開起點，一路體驗由完成瑣碎的工作提高地位、逐漸擴大自己的派系、再晉升至太閤之位的成功事蹟。由於這個劇本中的使命會由單純的差遣，逐漸轉變爲授予艱難的任務，因此玩家得以自然而然地熟悉整個遊戲。而且其他角色也會在遊戲初期給予玩家各種建議，即使是新手也能夠輕易上手。因此玩家如果是第一次接觸，建議進行這個劇本。

另一個特別篇，則是扮演織田家首席家老・柴田勝家的部將進行遊戲。這個劇本由於篇幅較短，因此無法於短時間內徹底瞭解整個遊戲，這點還請參考第三部的解說爲要。由於無須經由提昇地位的方式抬頭，只需扮演勝家的部將進行至遊戲結局，也無須拉攏他人擴大派閥。因此它可說是一個並非享受成長過程樂趣、而是爲了體驗顛覆歷史、較爲重視劇情性的腳本。

能力類型的差異

無論選擇任何劇本，接著要進行的便是決定能力類型的步驟。類型計有智將型、英雄型、迷糊型（只出現於秀吉篇）



等3種型態，其能力值與技能學成等級的最大值也彼此相異。

智將型是內政力與外交力優異的類型。其中算術、築城、開發、口才、禮法、茶道均可修行至最高等級，剩餘的技能中則有2項可成長至第3級。這種類型最適合從事作戰以外的任務。對於眼前等待著諸多任務的秀吉而言，選擇這個類型應該較為有利。

英雄型是軍事力與魅力較突出的作戰型。其中武術、忍術、馬術、計謀、洋槍、戰術均可到達第3等級，內政與外交方面的技能中，則只能各自提昇一種到達第3等級。對於初期作戰場面頗多的特別篇最為有利。當然扮演秀吉卻不善爭戰的玩家，或是希望經由作戰積極擴展勢力的人，均可選擇這個類型。

最後一個傻瓜型的整體能力值偏低，屬於所有技能均只能修行至第1級的平庸武將。除了敢於挑戰逆境的玩家以外，還是別挑選這種類型為宜。

[illegible]型的能力值

類型	能力值	技能上限
智將型	內政力 10、外交力 10、魅力 9、軍事力 9	算術、築城、開發、口才、禮法、茶道、武術、馬術、洋槍、忍術、計謀、戰術
英雄型	內政力 9、外交力 9、魅力 10、軍事力 10	算術、築城、開發、口才、禮法、茶道、武術、馬術、洋槍、忍術、計謀、戰術
迷糊型	內政力 6、外交力 6、魅力 6、軍事力 6	算術、築城、開發、口才、禮法、茶道、武術、馬術、洋槍、忍術、計謀、戰術

了解各種身分的行動限制

出人頭地有什麼好處？讓我們來透視身分的祕密吧！



出仕大名家的武將，其身分區分爲步兵、步兵隊長、步兵大將、侍大將、家老、城主、國主等7個階級。秀吉的起始階層則是最下層的步兵。若能完成主命提昇功勳值，便可晉升至新的身分。

身分提昇的第一好處，單純而言就是每個月的俸祿得以增加這點。也許聽來有點冗談的味道，但是它的確非常重要。因爲金錢上有了餘裕，不僅能夠毫無困難地支付修行技能所需的傳授費用，亦可蒐購高價的家寶，使擴大派閥與拉攏敵將的主命得以有利地進行。其次能夠執行重要度更高的主命這點，也是一大重點。整體而言、高度主命能夠獲得的功勳值不但高，亦有助於加速出人頭地。

提昇身分的方法

爲了提昇身分，唯有累積達成各身分所需的設定功勳值一途。希望早日出頭，就應該確實地完成賦予的主命，全心全意地致力於爭取較多的功動。不過即使處於達成所需功勳值的狀態，沒有其他武將的推薦，亦即支持度不夠，也只能看著昇格機會溜走。由於基本上與玩家同一派閥的武將會向上推薦，因此平日別忘了攏絡同僚。

爲了累積功勳值，便應該選擇符合自己擅長的技能、能夠提高成果的主命執行爲宜。儘管一如先前所述，隨著身分的提昇，能夠被賦予的主命也會增加，不過也無須勉爲其難挑選高難度的任



●雖然這些人與秀吉的關係一直很險惡，不過身分提高後，也會以「大人」稱呼秀吉。那教人欣喜的一刻，確實可讓人真實地體驗到身分提高後的快感。

務。因爲與其選擇難度高的主命、以致成果不彰，不如選擇熟悉而且能夠獲得高度成果的主命爲佳。除了主命以外，有時候受到信長質詢應對（回答）得宜時，也能夠提昇功勳値。

不過要留意的是，功勳也有減少的時候。例如未能準時出席評定會議，無法於期限內完成主命，或未能及時於期限內回覆主命完成的報告時，累積的功勳便會大幅下降，使過往的努力化爲泡影，這點希望玩家能夠極力避免。

其他身分

家臣的最高地位爲城主、國主。由於晉昇爲家老之後，必須經過特定事件才能獲得這些身分，因此並非致力於累積功勳，便可取得這些地位。

再往上一層的地位，也只有獨立自主的大名而已。能否成爲大名，當然也與特定事件有關，並不是玩者能夠自行掌控的，成爲大名的途徑也有所不同（繼承信長之後，或由織田家獨立出來）。

◆各身分所需功勳、俸祿與執行指令

身分	所需功勳	俸祿	可執行的指令
城主・國主	—	40貫	攻城、攻打他國、地區作戰、攻打大名
家老	4000	40貫	土地丈量、修城、外交、朝廷交涉
侍大將	2000	20貫	發展商業、開發礦山、購買大砲、雇用步兵、調查大名、網羅人材、攻打城主、守城
步兵大將	1000	10貫	開發新田、購買洋槍、攏絡、流言、施計破壞
步兵隊長	500	5貫	掌握民心、賣出軍糧、購買軍糧、購買軍馬、收集諸城情報、調查人材

出席評定會議取得主命

評定會議是接受君主任務的重要行事。一旦缺席，後果不堪設想。

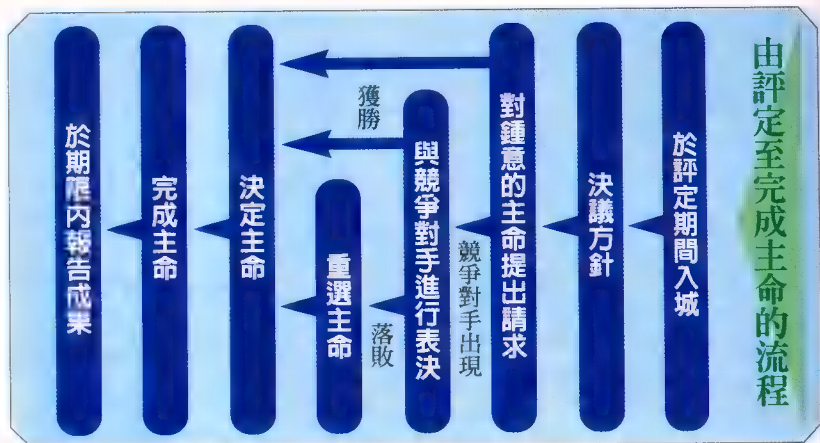


在一年四季的開始之際，也就是1、4、7、10月的1～5日，依照慣例都會舉行評定會議。評定的目的在於擬定下次會議前的戰略方針，並基於該準繩接受君主下達的主命。遊戲便是在這種完成主命、並於下次評定會議中取得新主命的反覆流程下進行的。除了特殊情形以外（例如成爲城主、或奉命代理城主時），評定會議可說是家臣務必要出席的一項義務。若未能即時出席會議，不僅無法獲得主命，還會觸怒信長（勝家），以致功動值大幅下降。因此不論在任何情況下，玩者都必須參加評定會議。

評定流程的意義

評定會議開始後，首先必須擬定今後的方針。此時可由軍備、內政、謀略、會戰等項目中，選擇咸認爲當務之急的一項。至於該判斷是否獲得青睞，端視其他武將是否陳述肯定與同意的意見，以加深信長的印象。所有派閥首席針對方針建言之後，最後將由信長決斷。當玩者的發言獲得採用時，功動值便會提高，因此最好能夠一語中的。

其實玩家可於出席評定會議前，事先會晤各派閥首席，詢問方針便可解決。方針確立之後，接著便是決定主命的派任。此時會顯示目前身分能夠執行的主命選項，玩者可以選擇符合自己能力、且成果可期的項目。但是如果有其他武將同時請命時，有些主命會經由其他武將的表決，決定何者適任。如果表決勝



過對方，自然可以取得主命；但屈居下風時，便只能選擇其他主命。此時較有利的主命已經被其他武將選走，必然只留下一些挑剩的主命。如果這種只留下不擅長主命的窘況持續出現，勢將妨礙飛黃騰達之途，因此必須積極地擴展派閥。此外買賣軍糧、購買洋槍等買賣類的主命，並不是經過表決的方式取得，而是交付兩人同時競爭，因此最好能夠取得優於對手的成果。

當玩者成為城主、大名時

當玩者成爲城主或大名時，隨時都可於城內大廳召開評定會議。亦即由接受主命的立場，轉變爲賦予主命的立場。不過擔任城主時，有時候信長依然會繼續下達主命。此時的主命大多屬於「～攻打某城」、「～平定某國」之類的任務，付諸執行前的細節流程，均完全委任秀吉處理。因此玩者應該思考如何才能儘快達成目標，再對部將下達命令。

此時與信長召開評定會議的差異，在於不侷限於特定時期，可以任意召開會議這點。另外方針與主命的決定，也並非自行請命的方式，而是由玩者隨意任命，這點也是差異較大的地方。而且同月間得以數次召開會議，如此便可先賦予某些武將內政主命，之後再召開評定會議，進行作戰事宜。



官位的效果與其獲得方法

遊戲中有一項奇特要素，在某些場合下較武力受用，那就是官位。



戰國時代儘管被稱爲以下剋上的時代，朝廷威權依然是不可忽視的。這點當然也反映在遊戲中，官位高的大名不僅能夠有效地脅迫他國，也有利於外交談判的展開。

所有官位共預設了100項，區分爲正一位至正六位的15等級。任命官位的機關，則是位於京都的朝廷。其中也有經由事件自動被授予官位的情形，不過基本上透過朝廷交涉（具體說來便是獻金）提昇朝廷貢獻度，便可獲得更高的官位。

不過與其直接進貢獻金，不如懇請公卿代爲說項，較能取得良好的成果。但若友好度過低，將遭到對方的拒絕，故可事先贈與禮物或召開茶會。

原則上官位是賜予大名的，擔任家臣的時期只需接受主命，對朝廷運作即可，不過成爲大名之後就另當別論了。此時必須致力於積極進獻，提昇朝廷貢獻度，以獲得更高的官位。如此一來，弱小勢力便容易屈服於己，不費一兵一卒便可擴大勢力範圍。正由於遊戲設定了時間限制，因此玩家最好能夠盡可能地活用官位的效果。

◆官位一覽表

官名	官位	[illegible]所有者	[illegible]所有者
關白	正一位	無所有者	無所有者
太政大臣	從一位	無所有者	無所有者
右大臣	正二位	無所有者	無所有者
左大臣	〃	無所有者	無所有者
內大臣	從二位	無所有者	無所有者
權大納言	正三位	無所有者	織田信長
大納言	〃	無所有者	無所有者
右近衛大將	從三位	無所有者	無所有者
左近衛大將	〃	無所有者	無所有者
權中納言	〃	無所有者	無所有者
中納言	〃	無所有者	無所有者
中務卿	正四位上	無所有者	無所有者
民部卿	正四位下	無所有者	無所有者
刑部卿	〃	無所有者	無所有者
兵部卿	〃	無所有者	無所有者
治部卿	〃	無所有者	無所有者
參議	〃	無所有者	無所有者
右大弁	從四位上	無所有者	無所有者
左大弁	〃	無所有者	無所有者
太宰大貳	從四位下	無所有者	無所有者
右近衛中將	〃	無所有者	無所有者
左近衛中將	〃	無所有者	無所有者
彈正大弼	〃	無所有者	無所有者
修理大夫	〃	相良義陽	相良義陽
右衛門督	正五位上	無所有者	毛利輝元
左衛門督	〃	朝倉義景	朝倉義景
太宰少貳	〃	無所有者	無所有者
大膳大夫	〃	武田信玄	無所有者
右京大夫	〃	無所有者	無所有者
左京大夫	〃	三好義繼	伊達輝宗
中務大輔	〃	結城晴朝	結城晴朝
右近衛少將	正五位下	無所有者	無所有者
左近衛少將	〃	島津義弘	島津義弘
彈正少弼	〃	松永久秀	松永久秀
民部大輔	〃	無所有者	無所有者
刑部大輔	〃	無所有者	無所有者
兵部大輔	〃	細川藤孝	細川藤孝
治部大輔	〃	今川氏真	無所有者
肥後守	從五位上	無所有者	無所有者
播磨守	〃	無所有者	無所有者
越前守	〃	－	－
陸奧守	〃	毛利元就	無所有者
近江守	〃	無所有者	無所有者
下總守	〃	無所有者	無所有者
武藏守	〃	無所有者	無所有者
伊勢守	〃	無所有者	無所有者
河內守	〃	無所有者	無所有者
大和守	〃	無所有者	無所有者
右衛門佐	〃	無所有者	無所有者
左衛門佐	〃	田山義續	無所有者
右馬頭	從五位上	無所有者	無所有者
左馬頭	〃	無所有者	無所有者
中務少輔	〃	無所有者	無所有者
權少納言	〃	無所有者	無所有者
少納言	〃	無所有者	無所有者
豐後守	從五位下	無所有者	無所有者
豐前守	〃	無所有者	無所有者
肥前守	〃	無所有者	無所有者
筑後守	〃	無所有者	無所有者
筑前守	〃	－	羽柴秀吉
伊予守	〃	無所有者	稻葉一鐵
讚岐守	〃	無所有者	無所有者
阿波守	〃	無所有者	無所有者
紀伊守	〃	無所有者	無所有者
周防守	〃	無所有者	無所有者
安芸守	〃	無所有者	無所有者
備後守	〃	無所有者	無所有者
備中守	〃	無所有者	無所有者
備前守	〃	淺井長政	淺井長政
美作守	〃	無所有者	無所有者
出雲守	〃	無所有者	無所有者
伯耆守	〃	無所有者	無所有者
因幡守	〃	無所有者	無所有者
但馬守	〃	無所有者	無所有者
丹波守	〃	磯野員昌	磯野員昌
越後守	〃	無所有者	無所有者
越中守	〃	無所有者	無所有者
加賀守	〃	無所有者	無所有者
出羽守	〃	無所有者	無所有者
下野守	〃	無所有者	無所有者
信濃守	〃	無所有者	無所有者
美濃守	〃	無所有者	無所有者
相模守	〃	北條氏政	北條氏政
甲斐守	〃	無所有者	無所有者
駿河守	〃	無所有者	無所有者
遠江守	〃	無所有者	無所有者
三河守	〃	德川家康	德川家康
尾張守	〃	織田信長	無所有者
攝津守	〃	無所有者	荒木村重
山城守	〃	龍造寺隆信	龍造寺隆信
修理亮	〃	無所有者	柴田勝家
民部少輔	〃	無所有者	無所有者
刑部少輔	〃	無所有者	無所有者
兵部少輔	〃	無所有者	無所有者
治部少輔	〃	無所有者	無所有者
右近將監	〃	－	高山重友
左近將監	〃	－	瀧川一益
佐渡守	正六位下	－	林通勝
土佐守	〃	長宗我部元親	長宗我部元親
日向守	〃	－	明智光秀

擴大派閥爲平步青雲之路

人一旦聚集起來，就會形成幾個團體展開對立，這便是派閥。



織田家內部的所有家臣並不是團結一致的，而是有數位實力派武將各自組織擁護自己的武將集團，相互競爭著。這也就是所謂的派閥。

遊戲開始之際的織田家處於柴田派、丹羽派、佐久間派、林派等4大派系分據的狀態。秀吉便是隸屬丹羽派的一員，不過當他當上步兵頭之後（直屬時），便可創立自己的木下派，當然此時其勢力是最小的。隸屬派閥的武將，表示擁護著該派閥的領袖。因此派閥越大，就表示自己的支持者越多，評定會議上支持自己意見的人便會增加，使得該意見通過的機率變高。

反言之，當派閥越小時，意見越不容易通過，以致陷入一直無法取得重要主命的困境中。也許有人會因此質疑今後是否只能這樣寄人籬下一輩子，然而事實倒也並非如此。

這是因爲只要將其他派閥的成員拉攏至自己的派系，使勢力均衡產生變化，發言權便會日漸加大。說得極端一點，如果能夠拉攏所有家臣進入自己的派系，便可隨心所欲地操縱織田家。

擴大派閥的方法

拉攏其他派系的武將進入自己的派閥時，送禮是最基本的辦法。這個方法很簡單，只需前往對象武將的宅中，執行「送禮」的指令即可。然而並不是一味贈送高價物品就一定會奏效，因爲如果並非贈送該員武將喜愛的物品，便只能發揮該物品本身價值多寡的成果，因此還請留意。

◆織田家初期派閥（秀吉篇）





●上圖就是初期狀態下的派閥勢力圖。如果能夠誘使隸屬其他派系的武將進入自己的派系，使其成長為圖左一般的大派系，發言權便會擴大，自己的意見也更容易通過。

如果身上擁有茶具，並且學會了茶會技能，那麼召開「茶會」也是一種辦法。由於執行此一指令，不會失去身上的茶具，是以較送禮更爲經濟。況且其效果有時候甚至比一味送禮更佳，因此即使手頭再爲難，最好還是購入高級茶具，學會高度的技能爲宜。此外與送禮稍有不同的，玩家可前往患病的武將家中，送藥物給對方。這些有關武將患病的消息，可於回到家中時聆聽寧寧述及。當然做爲慰問之用的藥物，不管價值如何，均可送給任何對象；不過送禮時，如果物品並不符合步兵大將1、侍大將2、家老3、城主與大名4以上的價值，是無法送給對方做爲禮物的。召開茶會的時候也是這個道理，必須持有符合相對價值的茶具才行，這點還請牢記。另外於城鎮中行走時，給予惱於主命的同儕建言，或直接前往武將家中指導技能等，也是一種辦法。至於擴展派閥的詳細方法，98頁另有解說，還請參考該篇爲要。

確實掌握情報問鼎天下

收集情報是遊戲的基本要務，在此解說其蒐集法與各資料的內容。



控制情報者便可宰制世界。這是古今中外的歷史不斷證明而來的事實。即使吾人不須如此誇張地思考，在戰略模擬遊戲中，經由情報蒐集以判斷狀況，依然是基本中的基本。當然在本遊戲中，蒐集情報也是非常重要的作業之一。不論從事任何活動之前，必定要檢視對應該事項的情報，以便經由更精準的判斷採取行動。

情報的重要性雖可一言以蔽之，不過『太閤立志傳3』的各種情報卻是相當紛雜的。在此將分別根據3種情報圖示，為各位解說分門別類的情報與其內容，希望玩家能夠加以活用。隨著不同的情報利用方式，將有助於各種狀況的研判。例如有關武將情報的方面，當玩家任命部將執行任務時，便可洞察何者適任何種工作；發動戰事等行動時，更是以了解對方武將的能力為最大前提。又如城池情報方面，若能比較敵我城池的戰力，不僅能夠研判狀況，得悉該城的建築內容，亦有助於決定購物與修行地點等事宜。

事先的情報是必要的

提到這些情報指令的共通點，就在於多半必須進行情報蒐集，否則不會顯示（不明）這點，也就是說並非所有情報都能夠無條件觀看。至於何種事項必須經過事先調查，將於分項解說中述及，不過其中的大多數，玩家大可視為記載自己蒐集得來的情報筆記等類似事項。

人物情報圖示中預設的指令，計有



●人物情報可以一覽無遺地觀看能力、技能，與目前的功勳值。因此關於武將的情報，這點可說相當完備。

「人物情報」、「派系情報」、「屬下情報」等3種。如果想得知有關登場人物的情報，在圖示上按鍵即可。

●人物情報

這個圖示會顯示目前主角曾經會面的人物一覽表。一覽表中顯示著所屬、居城、屬下、禮物、茶會、派系、身份等項目，點選各項目的標示欄位，便可改變人物的排序。部下中標示著○記號的武將，表示該員爲直屬部將，茶會、禮物部份標示○記號的武將，則表示當月已經執行過該行動。另外或許用途不是很廣，一般具有姓名的人物，即使是商人或居民也會登錄於此處。

點選一覽表中顯示的任何一武將，尚可觀看更詳細的資料。由於這份詳細情報綜合顯示著武將年齡、身分、官位、所屬大名家、上司武將、派系、功動值、俸祿，以及能力值圖表、技能等級，因此人物狀態可說一目瞭然。此外點選位於畫面右下方的「人物」選項，還會顯示該人物於史實中的簡歷，使玩家得以體驗歷史的氣氛。

●派系情報

顯示當時織田家各派系勢力大小的圓形比例圖。玩家可在此檢視自己派系勢力的大小，了解何派最爲強大。

此外點選各派系領袖的臉部畫面時，便會顯示隸屬該派閥的武將姓名與身分。接著點選任一人物，還會顯示點選「人物情報」時相同的詳細資料。因此尋找組成新派系的對象時，最適合於這項情報中蒐集資料。

●屬下情報

顯示處於主角旗下的武將一覽表。其中顯示著目前給予的任務與對象，以及剩餘的天數，可以一目瞭然地獲知部下目前於何處從事何事。

國名	買	賣	國名	買	賣	國名	買	賣	國名	買	賣
陸奧	91	63	駿河	不明	不明	攝津	64	44	周防	不明	不明
出羽	95	66	遠江	不明	不明	和泉	不明	不明	長門	不明	不明
越後	不明	不明	能登	不明	不明	紀伊	不明	不明	淡路	不明	不明
越中	不明	不明	加賀	不明	不明	丹波	不明	不明	讃岐	不明	不明
上野	不明	不明	越前	70	49	丹後	95	66	阿波	不明	不明
下野	不明	不明	若狹	61	42	但馬	不明	不明	伊予	不明	不明
信濃	不明	不明	近江	77	53	因幡	不明	不明	土佐	不明	不明
飛驒	不明	不明	美濃	78	54	伯耆	不明	不明	豐前	不明	不明
常陸	79	55	尾張	81	56	出雲	不明	不明	豐後	不明	不明
下總	91	63	三河	不明	不明	石見	不明	不明	筑前	不明	不明
上總	不明	不明	伊賀	不明	不明	播磨	不明	不明	筑後	不明	不明
安房	不明	不明	伊勢	61	42	美作	不明	不明	肥前	不明	不明
武藏	60	42	志摩	不明	不明	備前	不明	不明	肥後	不明	不明
相模	不明	不明	山城	不明	不明	備中	不明	不明	日向	不明	不明
甲斐	不明	不明	河內	不明	不明	備後	不明	不明	大隅	不明	不明
伊豆	不明	不明	大和	不明	不明	安藝	不明	不明	薩摩	不明	不明

行情表示買賣100石需要多少貫。

●對於遊戲初期經常奉命執行買賣主命的玩家而言，米馬等行情資料是必要的。尤其米價行情變動劇烈，是必須經常事先調查的情報。

這個情報圖示同時也整合了小白米價行情，大至各大名家外交狀況等過往得知的傳聞消息。因此利用機率最高的，大概就是這項了。

●米價

顯示著全國米價行情，以及各國目前稻米的買賣價格（每一百石的賣賣金額多寡），可說是玩家接受購買軍糧、賣出軍糧的任務時，不可或缺的情報。由於資料也可以依照行情高低改變排序，故可考量各國的價值與地理關係，找出獲利最高的買賣對象。不過此時顯示的只有事先曾經調查行情資料的國家，其他以外的國家則顯示不明。

●馬價

顯示目前於各國購買一匹馬所需的金額一覽表。與米價相同的，亦可依照高低順序改變排序，至於未曾進行市場調查，或調查後經過一定時日時，資料便呈現不明的狀態也是相同的。因此奉命購買馬匹時，這個項目是非常有助益的。

●所持品情報

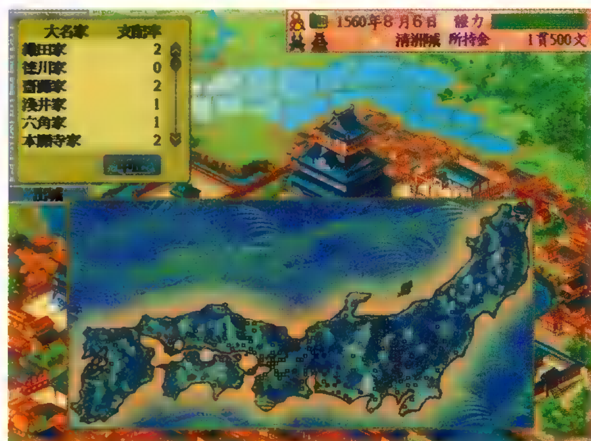
顯示目前持有物品的名稱、數量，以及該物品是否已經鑑定完畢的一覽表。點選任一物品時，可以觀看其分類、價值，與詳細的說明，因此最好能夠經常確認用於送禮的物品是否不足。此外如果有未經鑑定（鑑定完畢的物品會打上×記號）的物品，可以利用空閒請求他人鑑定。

●傳聞

這是能夠自動記錄於自宅或城鎮中得悉的傳聞、類似記事本的東西。所有傳聞被區分為能力、技能、城鎮、地點、任務、經濟、社會、會戰等項目，分別點選這些項目，即可確認其內容。儘管只是傳聞，對於各技能應於何處學習，各任務應該如何執行，都有提示性的說明。因此行動有所滯礙，或不知如何著手時，便可觀看此一項目確認狀態。由於未曾聽聞的內容部份是不會顯示的，最好能夠與各種人物交談以蒐集情報。

●任務

顯示著目前主角被賦予的任務內容與



●顯示著所選大名家外交關係的勢力圖。當玩家還是家臣時，也許還無須在意，不過成為大名後，對於訂定戰略卻大有助益。

剩餘期限。因此玩家忘記任務時也無須驚慌，只要點選此項確認即可。並未接獲任務、或已經完成任務時，也會顯示表示目前狀況的訊息。

●勢力圖

於地圖上顯示全國大名的勢力。畫面左上角則顯示著大名家的名稱與支配率（在全日本國土中，究竟佔有多少比例）的一覽表。點選想要觀看的大名家後，會以本國所有城藍色、敵城紅色、中立城黃色、同盟城則為綠色的顏色區分顯示。在無須事先收集資料的情況下，一開始便可觀看所有大名家的情報。

●大名情報

這是觀看全國大名家情報的指令。與「勢力情報」相同的，無須事先收集資料，便可一目瞭然地觀看從未接觸的大名情報。畫面左上方顯示著與勢力圖同樣的大名家名稱與支配率，只需點選想要觀看的大名家名稱，便會顯示詳細的情報。在這份詳細情報中，可以檢視該大名家的領主與朝廷貢獻度、支配率，以及與其他大名家的關係和交情。當玩家想要得知較「勢力圖」更詳細的外交關係時，即可利用該情報加以確認。

一如其名所示，所謂朝廷貢獻度便是指對朝廷有多少貢獻而言。具體上可說是獻給朝廷獻金的多寡，此一數值越高，越容易被任命新的官位。

至於與大名的關係，則表示是否與該大名締結著同盟關係。具有同盟關係時會顯示「同盟」，並未締結特殊關係則顯示「無」。感情部份表示與該大名家之間的心理關係。由關係良好的程度依序區分為「盟友」、「親密」、「友好」、「普通」、「敵視」、「險惡」、「絕交」等7階段，其中關係越良好，締結同盟的外交成功率便越高。此外友好表示中立狀態，敵視為假想敵，絕交則陷於交戰狀態。不過這項「關係」、「感情」還會因為外交談判、事件的發生等隨時變化。

另外城池資料圖示中的「國家」、「大名」、「所有城」、「所在城」的目的全是相同的，均可觀看任一城池的詳

姓名	所屬大名家	國
尾山城	本願寺家	加賀
小松城	本願寺家	加賀
大聖寺城	本願寺家	加賀
長島城	本願寺家	伊勢
石山本願寺	本願寺家	攝津

中止

攝津國　所屬　本願寺家　本城
石山本願寺　城的規模　大
城主
本願寺光佐

士兵數	5976人	人口	185千人
士氣	51	爭取民心率	60%
訓練度	89	商業	144／250
疲勞度	0	礦山	0／ 0
防禦度	200	俸祿	116／120千石
軍馬	2441頭	軍糧	47176石
洋槍	2018支	軍資金	602078貫
大砲	0門	維持費	1833貫

地點
城　米店　馬店　酒館　客棧
民居　武士宅邸商家　醫師宅

細資料。玩家能夠選擇的，便是其檢索方式。

點選國家時，會開啟顯示著國名與城數的一覽視窗。此時選擇想要觀看的國名後，便會顯示其國內的城池一覽表，接著再點選想要觀看的城即可。

點選大名時，會出現顯示大名家名稱與支配率的一覽表。選擇想要觀看的大名後，便會顯示該大名家所屬的城池一覽表。此時同樣點選想要觀看的城即可。

點選所有城，則會開啟全國所有城池的一覽視窗。此時會顯示城名、隸屬大名家以及國名。

至於最後的所在城，則會顯示目前主角所在地的城池資料。

城池資料說明

城池資料中顯示著國名、所屬大名家、統治狀態（當該城為本城或直轄城時才會顯示）、城名、城池規模（大中小）、城主姓名、士兵數、士氣、訓練度、疲勞度、防禦度、軍馬、洋槍、大砲、人口、爭取民心率、商業、礦山、俸祿、軍資金、維持費以及場所（位於該城的建築），如果已經丈量過土地，則會顯示「檢地完畢」的文字。

這些資料中若包含以下相關情報時，在尚未取得該事項的情況下，會以「不明」顯示。玩家只需利用（）內的方法蒐集情報，便可了解其內容。

- 人口、爭取民心率、商業、礦山、俸祿（可向民間農家的農民打聽）
- 士兵數、士氣、訓練度、疲勞度、防禦度（可向酒館的步兵打聽）
- 軍馬、洋槍、大砲、軍糧、軍資金、維持費（可向客棧的百姓打聽）
- 場所（只需進入城鎮一次便可得知）

比較例外的情形是前往伊賀上野城的謎屋時，可向對方要求蒐集這些情報。蒐集的等級分為松、竹、梅3種，其中松等級調查得最為詳細，不過金額也最高。因此儘管親自調查無須耗費分文，對於位於遠地的城池而言，還是利用此法為宜。

第二部

戰國城鎮導覽



左衛門大夫福島正則，幼名市松，據說是桶匠之子，此外也有秀吉表弟的說法，於賤岳之戰中獲得了七大功勳中最高的五千石封贈。雖然身為秀吉軍的重鎮揚武馳名，卻因厭惡石田三成而接近德川家康。日後於關原之役中擔任東軍先鋒出戰，成為安藝廣島四十九萬石的大諸侯。後來因為擅自修築廣島城受到譴責，被減封至川中島蟄居，失意之餘病逝。



城鎮漫遊導覽

城鎮是居住著各種人群的生活圈。現在就讓我們一同去漫步吧！



在『太閣立志傳3』中，玩者必須往來於地跨日本全國的城池進行遊戲。城池雖然具有軍事意味濃厚的據點色彩，然而事實上人們聚集在城外小鎮、以一種生活圈運作的例子還是有很多的。遊戲中發生戰事時，城池自然也成爲戰場，平日則是各式建築林立，並以這些聚落建築構成城鎮的經濟據點。

此地當然居住著武士，此外尚有耕耘田地的農家、經營各種生意的商人、進行傳教活動的宗教家、爲求出人頭地的在野武士等各種住民生活著。主角便是經由造訪這些建築，與人們交談並產生某種交流的方式進行遊戲的。

接著將爲讀者介紹各式建築的存在意義，以及主角在何種情況下，能夠採取何種行動。如果說無法掌握這些事項，對遊戲進展將相當不利，玩家恐怕難以體會。總之先由起始地點的清洲城內走上一遭，接著再閱讀以下的內容即可。

不過清洲城內只有基本的建築物，並非具備所有的建築。而且建築排列與數目是因各城鎮而異的，甚至還有只存在於特定都市內的稀有（？）建築。在此將針對存在於日本全國城鎮內、總計19種的所有建築，爲各位解說它們從事何種行業，具備何種用途。希望玩家能夠預先瀏覽，吸收所有建築的相關知識。

話說日本全國紛立著總計高達195如此龐大數量的城池，除此以外尚包括一些不屬於任何勢力、與軍事無關的市鎮（京都、界、博多、阪本、今濱等5座都市。除了城內沒有其他據點具備的城池以外，基本上內容與其他城鎮相同。因此爲了方便起見，這些市鎮也統稱爲

◆清洲城城鎮圖



①清洲城	②米店	③馬店
④客棧	⑤酒館	⑥武士宅邸
⑦醫師宅	⑧民家	

城鎮），也就是說總共有200座城鎮。事實上以這樣的數字而言，玩家畢竟是無法詳記其地點與內容的，然而想必玩家也不希望憑藉「那座城裡似乎有洋槍鑄造匠」這種曖昧的認知採取行動，以致無端浪費時間，遭遇無謂的挫折。

所幸只要是曾經進入的城鎮，只需於地圖上點選該城，便會顯示整合於城池情報中「建築」一覽表內的一切建築內容。因此若能找出空檔，即使造訪的城數不多，最好還是能夠前往各城累積情報，相信日後必然會成爲龐大的情報來源。由於遊戲中並未設立關卡，可以無條件進入敵對大名家的城鎮，因此在時間與體力允許的情況下，玩家是可以自由往來於各地的。

城

◆可執行的指令

（君主的城主房間）進貢、請求助手、打聽戰略、請求休假

（本國的城主房間）賞賜

（他國的城主房間）送禮、外交、拉攏

（主角所在城）評定會議、賞賜、發出命令、金庫、與寧寧交談

◆關係主命

外交、攏絡城主

位於各城鎮的城池內部，有著城主房間與議事廳，因敵我雙方、城主的有無而區分為5種類型，其各自能夠執行的指令也有所不同。



1 自己主君的居城

當主角還處於家臣的時期，秀吉篇的信長、與特別篇勝家所在城內的城主房間，就相當於這個類型。若於評定會議期間入城，畫面會自動切換至議事廳，以便參加評定會議。不過建有議事廳的，只有主君的城與自己擔任城主的所在城。

如果是為了回報會議上接受的主命而入城，則並非前往議事廳，而是自動移往城主的房間。除此以外沒有其他任何要事的時候，此處都是入城後的目的地。玩者可於城主大廳內執行「進貢」「請求助手」「打聽戰略」「請求休假」等4項指令（特別篇則僅有進貢與請求休假）。

「進貢」就相當於對其他武將執行「送禮」，亦即贈送物品討君主的歡心。當主命的成果不佳時，大名的心情會變差，最壞的情況甚至會被解僱（遊戲結束）。反之若能利用這個指令挽回其信賴，即可獲准施行「德政令」「自由市集」，屆時對於執行主命將更為有利。



要牢牢記住！我絕對不饒恕參加會議遲到，還有遲來報告執行結果的人。



●城主房間內究竟會受到主君褒獎或斥責，全憑主角行動而定。接獲主命後，最好致力於提昇成果，以便獲得主君的賞賜，同時也該獻上物品討其歡心，維持良好的主從關係。

「請求助手」是爲了請求分派其他武將當自己部下時的指令。玩家可於一覽表中選擇青睞的武將。

「打聽戰略」則是請益本國目前的戰略目標，與評定會議上被問及的事項相同。最後的「請求休假」便是爲了請求下次評定會議得免出席的指令。雖然獲准後不出席評定會議，功勳值也不會下降，不過若於會議進行期間返回，是絕對無法獲准出席的，因此請慎重爲要。

2 自己以外的本國武將擔任城主的城

擔任城主的武將並非居住在武士住宅，而是生活於城內，因此基本上其存在要素與武將住宅相同，不同的只是無法執行「送禮」而已。除非想要吸收對方加入自己的派系，或增進我方派閥城主的好感，否則並無前去的必要。

3 他國大名家的城

承接「外交」性質的主命時，可於對象大名的居城進行外交談判；若接獲的是「拉攏城主」，則可於對象武將治理的城中執行「攏絡」。此外並未肩負任何主命時，也可以前去「送禮」，因此想要爭取上述的主命之前，可事先提昇他們對自己的友好度。

只是他國城門常有士兵把守，無法如本國城門般自由進入（同盟國只需打個照面即可通過）。此時畫面會顯示「給予賄賂」「僞裝身分」「引開注意」3個選項，玩家必須從中選擇。計策奏效便可前去城主房間，不過行不通時會被趕回來噢。

4 無城主駐紮的城

大名直轄城是沒有城主的，城主房間內當然也沒有武將。即使企圖進入，守兵也會強調奉命行事，並告知大名所在的居城地點，因此眞有要事再前往該處爲宜。

5 秀吉成為城主、大名的城

秀吉成爲城主（代理城主不在此列）、大名後，該城便形同自宅。原則上能夠執行的事項，只要當做與原先自宅能夠行使的相同即可（有關自宅的說明請參考下頁）。若有不同之處，就在於「下達命令」的方式變成「評定」，整個分配任務的形式改變而已。



自宅

◆可執行的指令

休息
金庫
發出命令
與○○交談

◆相關任務

無



自宅也就是主角位於武士住宅中的住處。除了身為大名與城主的身分以外，自宅始終存在於大名居城的武士住宅中，而且當大名居城改變時，自宅自然也會隨之遷移（不過被任命為代理城主時，自宅則位於該城的武士住宅內）。

自宅最經常利用的事項大概就是「休息」了。當體力減少或於旅途中受風寒時，將會產生不良的後果，因此空閒時應該盡量休息，以便恢復體力。此外每個月的月初，主角的薪俸都會被送至家中，屆時可分別請寧寧或小夜把薪俸繳入自宅的金庫中。當持有現金用盡時，再由此處提領金額即可。這種做法就像把日常生活費保存於某處，如此一來即使金庫提空也不至有大礙。





回來啦，相公。大概很累了喔？那就好好休息吧。

玩家可藉由「下達命令」給予部下任務。不過內容只包括調查米價行情、馬價行情、武將修行3種。前兩項可派遣部下前往目標國，玩者只需於一覽表中選擇國名即可。

修行是為了學習技能而出外旅行的指令，不過玩者無法決定修行內容，全憑部下個人自覺性的考量學習。而且並非每次都能夠獲得成果，有時候也會白跑一趟，不過總比讓他們遊手好閒來得好，因此這方面也只能袖手旁觀了。

武士宅邸

◆可執行的指令

（本國武將）贈送禮物、家中傳聞、武將心得、詢問方針、茶會、學習、指南

（他國武將）拉攏、送禮、家中傳聞、茶會

◆相關任務

拉攏武將



這是出仕大名家的武將居住的武士宅邸。包含主角在內，身為城主以外的武將均於此處形成生活圈。點選後便會出現武將的一覽表，接著選擇想要會面的對象即可。

前往本國武將的武士住宅，其目的在於增進友好關係，拉攏加入自己的派系，並避免現有成員脫離派閥。其中「送禮」「茶會」「指導」是提昇友好關係的指令。不過送禮或進行茶會時，必須持有符合對象身分的物品，否則無法執行。指導則是傳授自己擁有的技術（築城、口才、計謀、戰術），使對方萌生謝意，友好度也上昇。不過未學得較對方更高的技能時，無法執行該指令。

「家中傳聞」則是為了聽取該武將隸屬的大名家中其他武將相關情報所用的指令。此時能夠取得的情報僅限於武將嗜好，屆時應可做為送禮之際的參考。

透過「武將心得」雖然可以獲知執行各項主命的方法，不過友好度過低的對象，是不會告知的。

至於前往他國的武士住宅時，是無法執行「指南」與「學習」，其他指令的效果則與本國武將相同。此外承攬「招攬人材」的主命時，可加以「拉攏」。



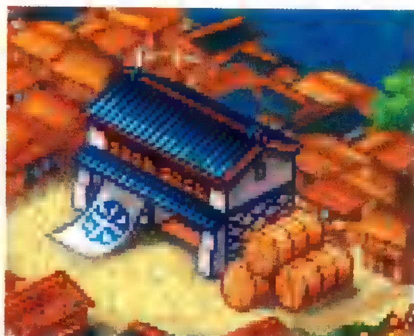


歡迎閣下的到來。對了、不知道今天又想送在下什麼禮物呢？

米店

◆可執行的指令
- 賣出軍糧
- 購買軍糧
- 調查行情

◆相關任務
- 賣出軍糧
- 購買軍糧





歡迎光臨小店。客倌今天想添購，還是打算賣出呢？

承攬購買或賣出軍糧的主命時，可於此處進行米的買賣，它也是大多數城鎮中最基本的建築物。

買賣價格是因各國而異，並隨著時間變動的。詢問市價時，即可免費得知該國（該城鎮所在的國家）目前的市價行情。如果經過數月後，行情有所變動，只需配合時機再次調查當時的行情即可。

由於未承攬買賣主命時，也能夠詢問市價，因此前往尚未調查行情的國家時，可以順道調查一番。亦即事先做好準備，以便隨時接受買賣軍糧的任務。

馬店

◆可執行的指令
- 購買軍馬
- 調查行情
- 學習馬術

◆相關任務
- 購買軍馬





咱們這一匹馬就賣您20貫錢好了。不知道官爺今兒個要買幾頭？

承攬購買軍馬的主命時，可前來此處購買軍馬。不過對方售出的馬匹數目有限，經常會發生售完的情況。尤其在價格低廉的陸奧國，不知是否因為競爭對手買斷的緣故，完售率相當高。如此一來，當月將不會再進馬匹，只有到他國城鎮的馬行探尋一途。

和米店相同的，經由執行「調查行情」的指令，便得以調查該城鎮所屬國家的市價行情，因此最好事先做好調查，以便因應軍馬完售的情況。

此外經由「學習馬術」，玩家便得以學會馬術技能，有時候老闆甚至還會推銷名馬給玩家呢。

酒館

◆可執行的指令

飲酒

賭博

賭博解說

◆相關任務

城內調查





歡迎您客倌！來一杯咱們店裡的招牌酒怎麼樣？還是您想玩一把？

這是聚集了從步兵到百姓等形形色色人物的場所。跟老闆娘說話，執行「飲酒」指令2次後，她就會推薦玩家購買送禮用的酒。酒類基本上多半是價值只有0的濁酒，不過也有店家販售價值3的銘酒。最適合送給愛酒的武將，因此玩家可以逛逛各地的酒館。

同樣地與老闆娘交談後，也可以玩一把擲骰子。要是身上沒什麼錢，倒也可以到這來試試手氣一決勝負。另外到他國城鎮時，可以不停地請該城的步兵喝酒，對方就會盡可能告知該城的軍備狀況，不過要是疲勞度累積過多，有時候自己會先喝醉囉。

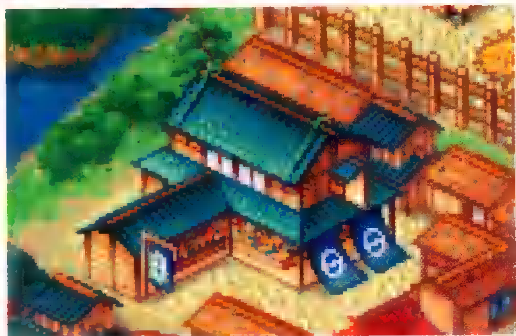
客棧

◆可執行的指令

過夜

◆相關任務

調查城池





小店一向秉持良心經營、價錢公道。如果客倌累了，敬請到小店休息。

這是絕大多數城鎮裡具備的設施之一。雖然並不是連鎖店，不過住宿費用全日本都是統一每晚200文錢。

當主角於地圖上移動，體力逐漸消耗時，罹病的機率就會變得非常高。由於在這種情形下，很容易陷入找不到醫師宅所在城鎮的窘境，因此一旦察覺不對，就該事先住宿客棧恢復體力。當然如果居城就在附近，只需回家靜養即可。此外若只是純粹為了打發時間，這裡也是最合適的地方。

客棧裡當然會有其他旅客投宿，此時便可從旅人身上打聽旅途的見聞，或向百姓打聽有關該國的情報。



民家

◆可執行的指令

（農家）聽取土地情報、散播謠言

（浪人宅）拉攏、送禮、交談

◆相關任務

調查人材

招攬人材

流言



咱們這很少有官爺上門來。欸？您想知道這裡的土地情報？

這是居住在當地的農民生活起居的農家所在地。想要得知有關當地的情報，只需到此交談即可，如此便可獲知人口與米產量。附帶一提的，農民雖有男女之別，不過話題並無不同。

此外偶爾在民家裡也會出現浪人的住家。當玩家承攬「調查人材」的主命時，只需到宅中會晤浪人即可解決。由於可以同出仕大名家的武將一樣執行「送禮」，錄用時可以事先送禮打動對方心意。另外浪人並非經常停留於該城內，如果被他國延攬錄用，原本應該人去樓空的該處，有時候還會有他人住進來。



商家

◆可執行的指令

購買物品

賣出物品

購買洋槍

購買大砲

鑑定

學習算術

◆相關任務

購買洋槍

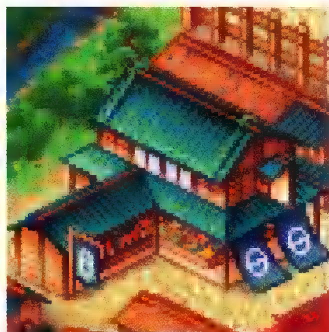
購買大砲



歡迎歡迎，平時多蒙關照不勝感激。不知道您今天需要什麼商品？

此處雖可買賣物品，不過出售的商品內容卻因店家而異。經由「鑑定持有物」指令，玩家可以花費單件物品5貫錢，請店家幫忙鑑識尚未鑑定的物品，只是缺點在於無法判定等級高的物品。當然對方會告知何處可以鑑定，但這樣也會被敲走2貫錢的鑑定費。

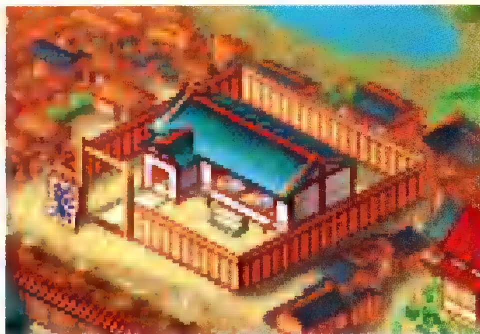
另外所有商家之中，以位於博多的島井宗室，與界鎮的今井宗久經營的商店最別具一格。此二人均爲所謂的富商，商家中也只有這2家經手洋槍與大砲，甚至能夠學習第3等級「算術」的也是這兩人。其中博多雖然較偏遠，不過宗久應該可以多方解勞才對。



醫師宅

◆可執行的指令
治病
買藥

◆相關任務
無




官爺今天好像沒什麼不好的嘛。要不要買些藥回去？

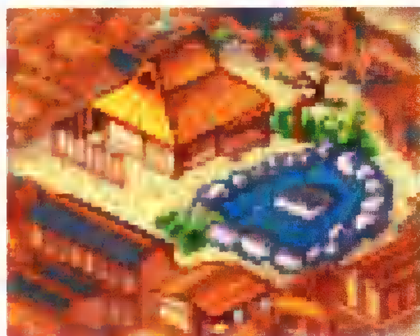
當主角不幸患病時，可到此處請大夫「治病」。疾病雖可藉由需休養一段時日，讓體力恢復即可痊癒，不過此法的缺點就在過於耗時。反之此處的治療雖然必須花費較多的費用，卻能夠瞬間治癒。因此如果付得起錢，還是老實一點前來治療的好。

此外、這裡也販售「傷風藥」和「強壯劑」等。這2種物品除了可以用於慰問之外，經由點選持有物情報欄之後，尚可自行呑服。當然價值越高的藥品，體力的恢復與疾病的痊癒率也越高，因此經常備用些許爲宜。

茶藝館

◆可執行的指令
購買茶具
出售茶具
鑑定藝術品
學習茶道

◆相關任務
無




學習茶道可以豐富我們的心靈。你也來學習學習吧。

日本唯一存在於界城的罕見建築物。這裡住著身爲茶師而聞名的千利休，也是日本唯一出售茶具的地點（與地圖上出現的黑市商人不同）。

能夠學習「茶道」的其實也只有這裡，若能學會高等級的茶道，茶會的效果便可提高。提昇茶道等級時，必須持有符合等級的茶具，學習等級3的茶道，就必須持有價值5以上的茶具。

此外千利休也是善於鑑定包含茶具等全面藝術品的專家。因此請商家鑑定後，依然無法確認物品名的藝術品，就可以攜往該處請其鑑定。

寺院

◆可執行的指令

鑑定書籍
學習禮法

◆相關任務

無





一個不識禮法的草莽武夫，是無法在世上立足的。一切就交給貧僧吧。

全面性的佛教寺院，玩者可在此向住持學習「禮法」。這個技能在遊戲初期雖然無甚必要，不過一旦要出入皇宮時，就成為不可或缺的技能了。玩家可於學習其他技能至某種程度後，再前往修行。

為了學習這項遊戲後期必備的技能，玩家必須持有「一般和書」，而且隨著修行技能等級的提昇，和書也必須更高價才行。等到能夠購得這些物品的時候，就該立即取得。

由於僧人是當時最高等級的知識階級，因此鑑定書籍也是其拿手好戲。如果手中有商家無法確認的高價書籍，便可攜往此處請求鑑定。

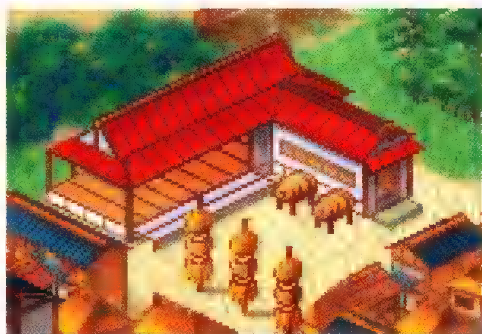
武術館

◆可執行的指令

鑑定武具
學習武術

◆相關任務

無





不識武術者，不配稱為武士。來吧、你隨時都可以來找我較量。

傳授各種武藝的武術館。想要提昇「武術」的技能等級時，只需前往此處修行即可。不過在一般武術館中，最高只能修行至第2等級，想要提昇至等級3，就得前往劍豪柳生石州齋主持的伊賀國伊賀上野城武術館學習，這點還請注意。

武術館主由於職業的關係，本身也精通武器，只要央請對方鑑定，武器相關物品的真正名稱便可立見分曉。如同寺院與茶師宅一般，無法於商家鑑定的物品，亦可攜至此處請求鑑定。當然如果武術館所在城鎮就在附近，一開始直接前去請求鑑定是最佳的方式。

鐵匠舖

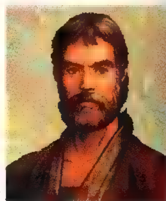
◆可執行的指令

購買洋槍
購買大砲
學習洋槍

◆相關任務

無





老兄、今後的戰事將是洋槍的天下。靠長槍和弓箭是無法取得天下的。

承攬購買洋槍、大砲的任務時，可以在此處分別購入這些武器。不過兩者均非量產型物品，以致庫存有限，無法任意購買。加上鐵匠舖所在城鎮原本就少，也沒有類似米店或馬電那樣的行情資訊，價格自然因地而異，因此最好還是多跑幾趟蒐集情報。

學習洋槍固然可以提昇「洋槍」的技能等級，不過一般鐵匠舖只能修行至第2等級。能夠傳授等級3的，只有位於近江國今濱城的國友一貫齋。是故想要成爲洋槍的精英，就去造訪他吧。

謎屋

◆可執行的指令

情報收集
學習忍術

◆相關任務

調查城池





來得好。如果你真有這個決心，我就把你培養成傑出的忍者，如何？

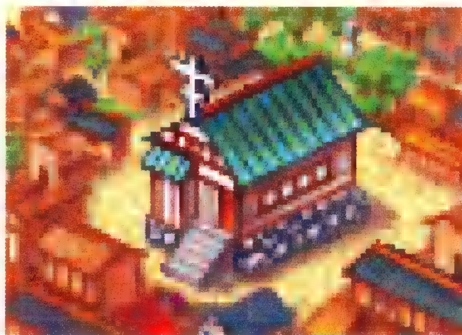
這是只存在於伊賀國伊賀上野城的建築物，此地蟄伏著伊賀忍者首領之一的百地丹波。既然身爲忍者，自然可傳授玩家「忍術」，只要修行至等級3，就渾然如同一名忍者了。由於該項技能易於運用，最好能夠儘早修行至最高上限。

百地丹波兼具另一項唯有忍者能夠執行的工作，玩家可以請他收集全國各城的情報。調查的方法依照情報的收集量區分爲松竹梅3個等級，各自需要花費10貫、5貫、3貫的費用（每一座城）。收費雖高，但其中松就可獲知所有情報（建築除外），因此建議玩家選取該項。

南蠻寺

◆可執行的指令
建議
學習開發

◆相關任務
無





歡迎你的到來。讓我以天父之名，相助於你吧。

這就是所謂的天主教會。此處可以修得西洋神通（？）的「開發」技能，而且身負某些任務時（在尚未執行的狀態下），只要點選「建議」的選項，對方就會告知執行任務時的祕訣提示。

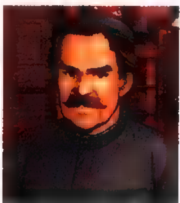
在尚未熟悉遊戲的世界前，這項建議指令的確相當受用，不過缺點在於每次必須花費5貫錢的代價（大致都是以捐款的名義），以致初期難以利用，這點是很可惜的。此外建有南蠻寺的也僅有界鎮與博多兩處城鎮，其中前往博多的距離相當遙遠，因此想必前往界鎮南蠻寺的次數會比較多吧。

南蠻商館

◆可執行的指令
購買物品
賣出物品
鑑定南蠻物品

◆相關任務
無





先生、買些難得一見的南蠻商品如何？也麻煩你賣些日本貨給咱們吧。

這是西洋人只經營於界鎮與博多兩處城鎮的商店，可以購得一般商家沒有經手的南蠻物品。因此想送禮給喜好南蠻風物的武將，可以到這裡購物。

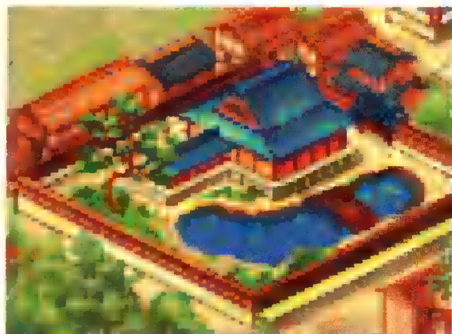
理所當然的，鑑定南蠻物品也是這裡的專業項目。如果持有商家鑑定後無法辨識的南蠻物品，就到這來請老闆代爲鑑定吧。

然而更令人欣喜的是，變賣南蠻物品外的商品時，收購價格還比一般商家來得高呢。當然價差還不至於到達往來商家交易賺取利潤的程度（想必也有玩家這麼希望），不過越高價的物品，還是會衍生不容小覷的差額噢。

官邸

◆可執行的指令
送禮
茶會
美言

◆相關任務
朝廷外交





汝等身分低賤的草芥，何事求助本座？不如先讓本座見識你的誠意吧。

這是位於京都城內公卿居住的宅邸。公卿雖然只是官位極高、本身卻毫無武力基礎的雞毛令箭，不過對朝廷而言，還是擁有影響極鉅的發言權。因此進貢朝廷的時候，如果能請求對方向朝廷代為「美言」幾句，將可獲得遠比自己親自入宮進獻時更高的成效。

不過初次見面總是不太熟絡，想要對方代為說項是不可能的。因此可以利用「送禮」或「茶會」等方式，事先提昇對玩家的友好度。

附帶一提的，公卿似乎喜愛財寶類的禮物，因此獲自信長的財寶，應可用於此地。

皇宮

◆可執行的指令
無

◆相關任務
朝廷外交





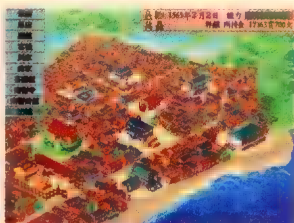
我朝竟如此窮途困乏……唉、不知何人願為我朝振興這渾沌的亂世？

這是位於山城國京都城的天皇（當時為正親町天皇）住居。它位於當時日本的中心，當然也是全國獨一無二的建築。

在那個時代，朝廷可謂威權掃地財政匱乏，因此實際上成為一處為了重整財政，而純粹賣官的地方。似乎為了驗證史實一般，朝廷的功能也只有進貢而已。當玩家承接任務後，進入此地便會自動執行獻金。其機制在於獻金不斷累積，使得朝廷貢獻度提高時，大名便得以被授予新的官位。因此被授予關白之職，晉升至位極人臣的地位，便是秀吉的目標。

了解城鎮的類型

分佈全國的城鎮共區分爲幾個類型，其建築數目、種類、成爲戰場時的城池規模也因各城而異。爲了讓玩家能夠了解這些城鎮的類別，以及何種城池具備哪些建築等情報，在此公開了各城鎮類型的一覽表。若能依照類型掌握各城的內容，便無須煩惱於何種城池具有何種建築。其中也列出部份城鎮專用的類型，還請自行參考。



●戰國時代最大的商業都市，界鎮。內有茶藝館與南蠻商館等罕見的建築。



●被稱為固若金湯的北條氏府城，小田原城。層層環繞的護城河令人印象深刻。

NO	名稱	規模		城內的建築																	
		城	鎮	城	米	馬	酒	棧	民	武	商	醫	茶	寺	術	鐵	謎	教	S	官	皇
0	鹿砦	E	–	○						○											
1	山城（小）	D	E	○	○	○	○	○	○	○											
2	山城（中）	C	D	○	○	○	○	○	○	○		○		○	○						
3	山城（大）	B	C	○	○	○	○	○	○	○	○	○				○					
4	平城（小）	D	E	○	○	○	○	○	○	○											
5	平城（中）	C	D	○	○	○	○	○	○	○		○		○	○						
6	平城（大）	B	C	○	○	○	○	○	○	○	○	○				○					
7	本願寺城	A	C	○	○	○	○	○	○	○	○	○									
8	小田原城	A	C	○	○	○	○	○	○	○	○	○									
9	伊賀上野城	C	D	○	○	○	○	○	○	○					○		○				
10	清洲城	C	D	○	○	○	○	○	○	○		○									
11	岐阜城	B	C	○	○	○	○	○	○	○	○	○									
12	安土城	B	B	○	○	○	○	○	○	○	○	○				○					
13	長濱城	B	B	○	○	○	○	○	○	○	○	○				○					
14	姬路城	C	C	○	○	○	○	○	○	○	○	○									
15	大阪城	A	B	○	○	○	○	○	○	○	○	○				○					
16	小鎮	–	C		○	○	○	○	○		○	○				○					
17	界港	–	A		○	○	○	○	○		○	○	○					○	○		
18	博多	–	A		○	○	○	○	○		○							○	○		
19	京都（無城）	–	C		○	○	○	○	○					○						○	○
20	京都（二條城）	C	C	○	○	○	○	○	○	○				○					○	○	

＊城（城池）、米（米店）、馬（馬店）、酒（酒館）、棧（客棧）、民（民家）、武（武士宅邸）、商（商家）、醫（醫師宅）、茶（茶藝館）、寺（寺院）、術（武術館）、鐵（鐵匠舖）、謎（謎屋）、教（南蠻寺）、S（南蠻商館）、官（官宅）、皇（皇宮）

＊規模A～E（E是最小的）

＊在具有固定城池類型的城中，與下述的城有關的攻城戰地圖，採用指定的一般地圖。

8（小田原城）→6（平城大）

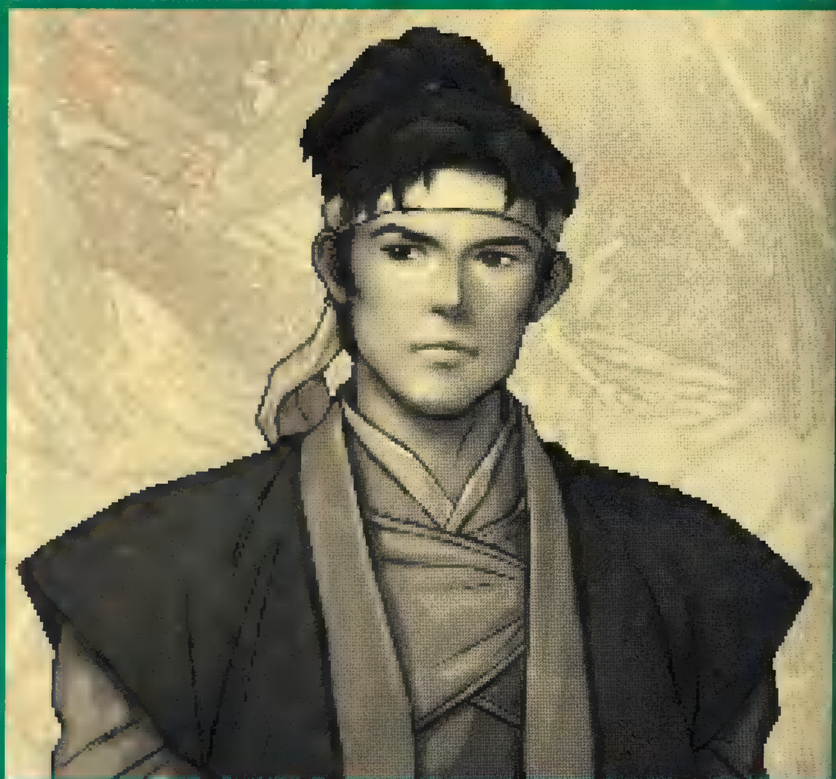
9（伊勢上野城）→2（山城中）

10（清洲城）→5（平城中）

20（京都二條城）→5（平城中）

第三部

邁向稱霸戰國之路



左馬助加藤嘉明，字孫六，是秀吉自小培養的武將，為人寡言耿直。身為秀勝侍僮時，曾經自秀勝跟前飛奔戰場殺敵，十分勇猛果敢，賤岳之戰後擔任水軍將領，並曾參加小田原、朝鮮戰役，年僅廿四歲，就成為一萬五千石的領主。關原之役隸屬東軍，戰後獲得伊予松山二十萬石的封贈，建造了名城松山城，最後並成為會津四十萬石的諸侯。

秀吉篇

第一章

步兵籐吉郎

過關目標
1561年

年	月	事件
1551	3月	織田信秀病死、信長繼承家業
1554		秀吉出仕織田家（載自『太閤素性記』）
	5月	信長奪取清洲城
1556	8月	信長攻打其弟信行的擁立派
1559	2月	信長入京請命尾張守護一職
	3月	信長攻陷岩倉城，尾張統一
1560	5月	桶狹間之戰發生
		秀吉與寧寧成親
1561	5月	齋藤義龍病死。信長入侵美濃，於森部、輕海一帶交戰

籐吉郎問鼎天下的第一步！

以下將為各位說明「秀吉篇」劇本的進行方式。由於內容包括許多為了體驗由織田家的步兵成為天下霸主的木下籐吉郎、亦即豐臣秀吉一生的提示，還請玩家仔細閱讀。

這個劇本是以籐吉郎被任命為織田家步兵時為起點的，當時籐吉郎的上級武將是淺野長勝。長勝會交付許多例如跑腿到前田利家處、調查米價、調查馬匹行情等工作，都屬於較為輕易的任務。執行任務的同時，還會遇到幼時玩伴的丸幕，與地方武士首領的蜂須賀小六。

步上成為信長屬臣後的道路

就在好不容易完成任務的當頭，長勝之女也就是籐吉郎愛慕的寧寧卻患了重病。籐吉郎雖然以購自界鎮的南蠻藥方治好寧寧的病，卻加重了她另一個病情，那就是相思病。

籐吉郎聆聽了寧寧的示愛後，長勝也只有首肯一途。然而身為步兵，身分顯然不相襯。於是為了推舉籐吉郎成為步兵隊長，長勝給予籐吉郎10貫錢資金，相對地要求他於90天內學會技能。如成果及格，就承認其成就與戀情。



●從長勝手中取得做為學習之用的資金10貫錢。過去雖然一直沒有資金可以學習，不過有了這筆錢後，正是個可以學會不少技能的良機。

由於學習高度的技能較花費時間，因此暫且大量學習等級1的技能為宜。至鐵匠舖學習洋槍、馬行修得馬術、商家學會算術等等雖然是最基本的，但其實也可向好友前田利家學習築城與戰術。此外若有剩餘的現金，亦可向界鎮的千利休購得茶具，直接學習茶道。目標就是6項等級1的技能！

若能成功地晉昇為步兵隊長，弟弟小竹便會成為家臣，與寧寧的婚禮也就近在眼前了。

淺野長勝



●被籐吉郎說動，答應其仕官的親切上司。不過對於寧寧的事管束嚴格。

寧寧



●被歌詠為氣質高雅度量寬宏的女性，暗地裡愛慕著籐吉郎。

丸幕



●他是籐吉郎小時候的同伴，經常在一起搗蛋。他會介紹蜂須賀小六給籐吉郎喔。

開場　與淺野長勝對話
▼
前往前田利家的住處
▼
調查美濃的米價行情
▼
與蜂須賀小六結識
▼
調查近江的馬匹行情
▼
得知寧寧患病
▼
赴界鎮購買南蠻秘藥
▼
寧寧痊癒並聆聽其示愛
▼
為了推舉為步兵頭出外修行

- 修得1個以上的技能 → 經長勝獲准與寧寧成親
- 無法修得技能 → 請利家傳授戰術技能 → 經長勝獲准與寧寧成親

經長勝獲准與寧寧成親
▼
小一郎成為家臣
▼
與寧寧舉行婚禮

大名與有力家臣介紹

出羽

伊達政宗



米澤城主，以勇猛果敢的性格為人所知，由於自幼右眼失明，因此有「獨眼龍」的異稱。他是一位能夠綜觀大局的名將，雖然在東北擴展了龐大的勢力範圍，然而時不我予，天下大勢早已為秀吉所定。從小田原之役遲來參戰，遂以白衣素縞前來謁見震怒的秀吉等行止來看，亦可看出他毫不震懾於霸主秀吉的膽識。





第二章

墨俁築城

過關目標
1566年

年	月	事件
1561	9月	川中島戰役
1562	1月	信長會見德川家康並締結盟約
1563	3月	信長之女與家康嫡子訂定婚約
		同年春、信長攻打稻葉山城敗退
		此時信長由清洲城遷至小牧山城
1564		竹中半兵衛佔領稻葉山城一時
1565	5月	松永久秀等人弒殺將軍足利義輝
	9月	信長養女嫁與武田勝賴
1566	9月	秀吉於墨俁築城（『甫庵太閤記』等記述）

參加嚮往已久的評定會議！

晉昇爲步兵隊長的籐吉郎，終於能夠以直屬家臣的身分出席織田家的評定會議。當然也可以向信長進言，一旦建議獲得採用，功勳值便得以上昇。雖然柴田勝家與佐佐成政總是專挑毛病，厭惡之情溢然於表，玩家倒也無須在意，明知不可爲而爲之即可。

這個時期信長下達的任務，以買賣軍糧爲主。空閒時若能前往附近各國一遊，事先調查米價行情，總有助於往後的。另外爲了準備迎接好不容易落在自己肩頭上的墨俁築城任務，若能事先修行武術與計謀等技能，必然有所助益。不過此時磨練築城技能，事實上是毫無用武之地的，這點還請注意。

奇蹟似的墨俁一夜城

爲了做爲攻打美濃的據點，信長考慮前往墨俁築城，然而墨俁與稻葉山城唇齒相依，以致遭到敵軍阻撓難以築城。結果擔任築城任務的佐久間信盛、柴田勝家等人遂因此相繼失敗，秀吉便自告奮勇，爭取到這個送上門來的機會。

即便如此，籐吉郎由於毫無築城可用的軍隊，遂與其弟小一郎商議，打算借助蜂須賀小六等地方武士軍團的力量。儘管這個請求最初遭到小六斷然拒絕，籐吉郎還是說服了信長，以出仕織田家爲條件，獲得了小六等人的協助。

眾人遂得以出兵前往墨俁，不過面對企圖前來阻撓築城的齋藤軍，必須於野戰取勝或堅守10日，墨俁城方可大功告成。此時以小六爲騎兵，大炊助爲洋槍隊，主要採取鶴翼陣交戰，對戰況較爲有利。夜間只要不妄動方針，戒備夜襲便可確實取勝。



●一再接獲築城失敗報告的信長終於耐不住性子了！接下來不管是自告奮勇也好、周遭人們的建議也好，最後都會由籐吉郎接下築城的任務。

木下小一郎



●籐吉郎的同母異父弟。本章的任務幾乎與小一郎共同完成，因此要善加照應。

蜂須賀小六

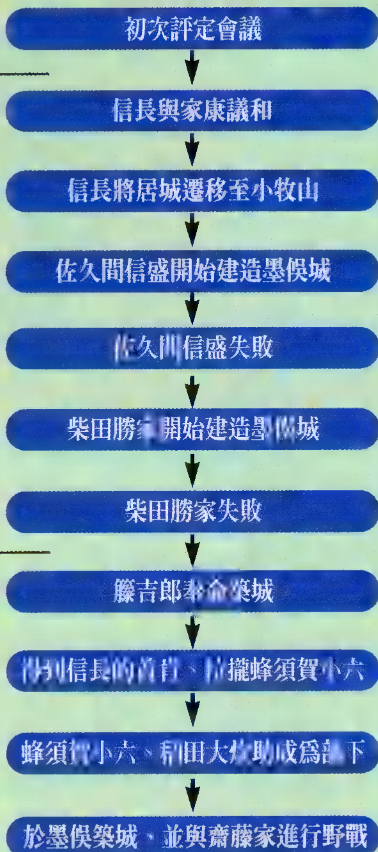


●因為墨俣築城的因緣際會，成為籐吉郎的家臣。武術與忍術技能之高，值得一書。

稻田大炊助

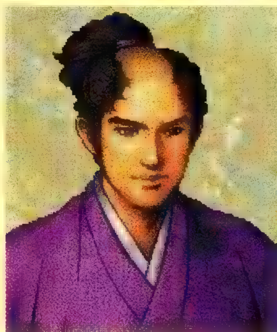


●與小六一同成為籐吉郎的家臣。平常不太說話，不過還懂得一點洋槍，挺可靠的。

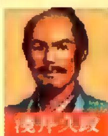


大名與有力家臣介紹

近江 淺井長政



近江國小谷城主。早先迎娶了織田信長之妹為妻，卻於織田家入侵越前的同時毀棄盟約。雖然與朝倉家聯手於金崎大破了織田軍，卻因負責斷後的秀吉等人奮戰，以致追殺信長不成，最後兵敗於小谷城自盡。淺井家滅亡後的舊領地，就這樣賜給了秀吉。想必遊戲中的秀吉，也會因為救出市夫人的事件而前往小谷城吧。



淺井久政



磯野員昌



朽木元綱

第三章 攻打美濃

過關目標
1567年

年	月	事件
1567	2月	瀧川一益開始入侵北伊勢 此時勸降美濃三天王成功 稻葉山城失陷
	9月	信長遷移府城至稻葉山城， 並改名岐阜城 「天下布武」朱印開始使用
	12月	信長將其妹阿市嫁與淺井長政， 締結盟約

堅守墨俁城！

一旦前一章成功地築起墨俁城，籐吉郎不僅能夠得到信長的封贈，同時被任命爲剛建造起來的墨俁城代理城主。此時距離齋藤軍攻打過來還有一點時間，可以趁機請小六等人教導計謀，以防範敵人來襲。由於齋藤軍並不如想像中的強，因此無須守城，只要挑起野戰即可。

如果能夠守住90天，這個任務便告完成。任務結束的同時，籐吉郎想必也應該累積了足以昇格爲侍大將的功勳值了吧。不過在這趟任務中，丸幕留書籐吉郎後，便消失無蹤了，這將關係著日後劇情的發展。

孤高的軍師是敵是友？

墨俁城代理城主的任務總算結束，回到小牧山後，籐吉郎由小六等人身上，得知美濃有一位名喚竹中半兵衛的優異軍師。

過了不久，便傳來稻葉山城遭人奪佔的消息。原來爲了規諫主君齋藤隆興，半兵衛竟然以一己的智謀佔領了稻葉山城。而且隨後不久，就立刻將城池歸還龍興。

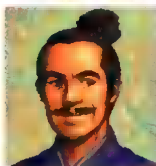
對於半兵衛的寡欲十分欣賞的信長，遂命令籐吉郎展開拉攏的工作，限定100日內說服對方來歸。即便如此，事實上只要以略隔數日的方式，3次造訪半兵衛的話，他就會同意出仕織田家了。由於半兵衛隨即成爲籐吉郎的直屬部將，屆時便可請他傳授擅長的計謀與戰術。

拉攏美濃三天王與攻打稻葉山城

納迎半兵衛成爲軍師後，籐吉郎又奉命拉攏可說是美濃重鎮的安藤守就、稻葉一鐵、氏家卜全這美濃三天王。由於必須在50天內拉攏成功，因此絲毫悠哉不得。

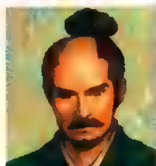
此時應該先行前往半兵衛舅父守就所在的岩村城。讓對方觀看半兵衛交給籐吉郎的書信後，守就會詢問籐吉郎4個問題，要求他依題作答，其關鍵語就是「自立、戰術、城鎮、同伴」。只要回答令對方滿意，守就便會率先加入我方。守就還會告訴玩家卜全最禁不起謠言考驗，因此暫時回到小牧山後，即可命小六前去散佈謠言，並且親往美濃各地的酒館與民宅中，

安藤守就



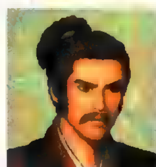
●半兵衛的舅父。由於半兵衛出仕織田家，使得自身也遭到懷疑，因而考慮出仕織田家

稻葉一鐵



●嗜酒如命的人。由於厭倦了主君齋藤隆興平日怠惰的舉止，便決心放棄齋藤家

氏家卜全



●最初以毅然的態度面對藤吉郎，事實上出人意料的，竟然是個在意傳聞的類型。

構築墨俣城成功獲得封賞
被任命爲墨俣城代理城主
▼
舉家搬遷至墨俣
▼
齋藤軍攻打墨俣
- 攻城戰失敗 ▼ 遊戲結束
- 攻城戰獲勝 ▼ 繼續堅守墨俣城
▼
丸幕失去蹤影
▼
與竹中半兵衛相遇
▼
半兵衛兵不血刃佔領稻葉山城
▼
半兵衛悄然隱遁
▼
奉信長之命拉攏半兵衛
▼
秀吉以三顧之禮納迎半兵衛至織田家
▼
拉攏西美濃三天王
▼
攻打稻葉山城、齋藤家滅亡

打聽龍興敗德亂行的傳聞。

接著便可將卜全的事暫擱一旁，前往一鐵所在的群上八幡城。城門守衛雖然告知城主外出，不過前去鎮上的酒館時，就會發現夾雜在酒客中的一鐵正在喝酒。和他舉杯交談幾巡後，一鐵便醉得不省人事，但只要帶著他回城，一鐵就會成爲織田家的一員。就在此時，小六散播謠言成功的報告也傳來了，接著便可逕往大垣城。如果玩家事先打聽了不利龍興的傳聞，即可成功地拉攏卜全。三天王拉攏任務結束後，信長立即親自出馬攻打稻葉山城，城池一日攻陷，第三章也告結束。



●師事竹中半兵衛後，即可學習初級的戰術技能。由於戰術等級越高，便可於野戰使用更具威力的陣形，因此有空的話，就請他傳授吧



第四章 天下布武

過關目標 1573年

年	月	事件
1568	2月	信長平定北伊勢
	7月	信長於立政寺奉迎足利義昭
	9月	信長隨同足利義昭入京
1569	4月	二條城完成
1570	4月	入侵越前不成撤退「金崎撤退戰」
	6月	姊川會戰
1571	9月	信長火燒比叡山
1572	12月	三方原會戰
1573	7月	信長放逐足利義昭，朝倉、淺井滅亡
		秀吉成為小谷城主，改姓羽柴

由籐吉郎蛻變為秀吉

攻佔美濃之後，信長授予籐吉郎「秀吉」的名字做為封賞。小一郎也在請願下，改名為「秀長」。此外不僅是木下兄弟而已，就連信長剛取得的稻葉山城，也改名為「岐阜城」，昭然揭示了信長以「天下布武」為口號的入京決心。從標題上便可了解，這一章描述的就是信長為了統一天下而大步躍進的時代。一如史實所述，秀吉的活躍也攸關著信長是否更進一步君臨天下。

終於有木下派領袖的派頭了！

遷居岐阜城後，想必秀吉的部下也增加了不少人數。此時若能承攬掌握民心與開發新田等主命自然甚佳，但即使是買賣軍糧與購買洋槍等任務，只要部下有空，即可下達工作的指示。就工作內容而言，也可令其調查行情，不過既然秀吉不久就會昇格為侍大將，只怕往後再也無緣接觸這種調查行情的工作。與其如此，不如命令部下各自進行能夠學習技能的武將修行為宜。當然秀吉在前後任務銜接的期間，也不可荒廢於學習技能。

另外基於不久之後就會躍登木下派這個派閥首席的考量，想必此時也該開始與織田家中其他派別的武將們接觸。這種接觸懷柔的方式雖然穩當，但若長久置之不理，屆時評定會議上只怕誰也不願贊同秀吉的發言。反之若能事先懷柔多數武將，會議上的發言便容易獲得信長的採納，既可獲得功勳值，也容易爭取到比較划算的工作。

懷柔之際可採取送禮、茶會、學習、指南等方式。若能事先打聽對方的嗜好，秀吉於送禮之際便會出現「這個人好像喜歡……」的聯想訊息，如此一來就好辦事了。不過初期建議玩家應該多採行茶會的方式，它與送禮不同之處，就在於秀吉只需持有一個茶具即可解決、也無須花費過多資金與程序的利點。如果想在界鎮的千利休處學習，就不得不購買茶具做為教材，因此手邊可先持有價值5的茶具，如此便可廣為利用這項利器。當然秀吉的技能越高，茶具的價值也必須越高，效果才

竹中半兵衛



●軍事技能極高的半兵衛，在戰役較多的本章中，正是展現其真正實力的舞臺。

足利義昭



●因為明智光秀的遊說而寄身織田家，卻因權勢慾望過重，與信長交惡。

淺井長政



●小谷城失陷前找來秀吉，將阿市與孩子們託付與他。其中一個女兒，就是日後的淀君。

- 織田家遷城至美濃稻葉山城改名爲岐阜城
- ▼ 織田家與武田家聯姻
- ▼ 利家的忠告
- ▼ 阿市出嫁至淺井家
- ▼ 明智光秀登場、信長與足利義昭會晤
- ▼ 織田軍入京、足利義昭成爲將軍
- ▼ 與松永久秀結盟、荒木村重加入織田家
- ▼ 攻打北田家、北田家滅亡
- ▼ 開始攻打朝倉家
- ▼ 淺井長政背盟
  - 戰敗 → 遊戲結束
  - 勝利或不分勝負 ▼
- 攻打淺井朝倉聯軍
- ▼ 秀吉奉命代理橫山城主
- ▼ 本願寺舉兵、形成信長包圍網
- ▶ 與淺井軍進行野戰
- ▼ 信長決心火燒比叡山
  - 反對信長 → 觸怒信長進而安慰光秀
  - 贊成信長 → 秀吉喃喃自語
- ▼ 信玄入京、於三方原大敗家康
- ▼ 松永久秀背叛
- ▼ 信玄病死
- ▼ 信長攻打義昭、足利家滅亡
- ▼ 信長攻打越前、朝倉家滅亡
- ▼ 信長宣示攻打淺井、進軍小谷城
- ▼ 開戰前夕、奉信長之命救出阿市
- ▼ 進入小谷城帶回阿市
- ▼ 進攻小谷城
- ▼ 淺井家滅亡

會顯現。對於喜好茶會的武將而言，正可豐潤其心靈，屆時再發動送禮攻勢即可。

附帶一提的是，若以發言通過爲主要著眼，派閥外交就應該以評定會議上發言權極大的家老與侍大將階級爲中心著手進行。其中丹羽與明智等派系領袖雖然發言權很大，卻不可能拉攏過來，因此行有餘力時，再加以懷柔便可。

此外利用懷柔之術吸收武將進入木下派後，若長期置之不顧，親密度就會下降，如此一來便容易被其他派系拉攏，最好有機會就去探望對方。親密度下滑多寡，是與秀吉之間的投緣度有關的，在極不投緣的柴田派中，便有許多這種親密度容易下降的武將。



●只要前去寺院與南蠻寺，或經由送禮給信長的方式，秀吉便可獲知新的內政開發術。新開發術既不需要預算，而且大多效果很高，玩家可善加活用。

擁護足利義昭入京

第四章初期將會接連出現與武田家聯姻、阿市出嫁、明智光秀登場、與足利義昭會晤等教人眼花撩亂的事件。此時可說是信長為了不久的將來，能夠在毫無後顧之憂的情形下入京，而建立基礎的時期。

信長與義昭會面，織田家並佔據南近江的觀音寺城與長光寺城後，便會立即入京。義昭雖於京都就任將軍之職，信長卻隨即整裝返回岐阜。行程匆匆之下回到美濃後，殺害前一任將軍的松永久秀，以及攝津的荒木村重等人，立即前來向織田家輸誠。可見這場經由入京的示威行動，效果是極大的。

此後織田家的戰略便轉為攻打伊勢的北田家。此時秀吉的功勳值應在４５００以上，不過雖說北田家滅亡，就會展開新的劇情，但還是會因此耽擱一些時日。因此如果秀吉在會議上的發言能夠通過，便可不斷建議信長發動戰事，立即消滅北田家。

包圍網形成、織田家陷入窮途

北田家滅亡後，信長終於宣示攻打越前的朝倉家。織田軍雖然一路經過同盟國淺井家的領地，攻入了越前，但早年亦與朝倉結有盟約的淺井家，卻在此時背棄了信長，由背後襲擊而來。幸得嫁與淺井長政的妹妹阿市警示，察覺淺井意圖的信長隨即下令撤軍。此時秀吉乃自告奮勇擔任織田軍斷後的任務，這就是史實上有名的「金崎撤退戰」。

朝倉軍獲得淺井的援軍趁勢攻擊而來，殿後部隊自然相當危險。既然秀吉自願肩負這個任務，於遊戲中實際進行金崎撤退戰時，戰力也受到嚴苛的考驗。不過如果事先曾經利用餘暇，將戰術技能提昇至等級３，便有充份的勝算。此時可以迎擊為主要方針，再以破綻較少的偃月陣迎擊朝倉軍。

當野戰獲勝或不分勝負時，信長便得以逃回京都，這個事件也就此告終。

為了防範淺井軍，平安歸來的秀吉接著又被任命為橫山城的代理城主。此時淺井

大名與有力家臣介紹

越後

上杉謙信



越後代理守護長尾為景的么兒。由於篤信神佛，以毘沙門天的「毘」字為旗印，是個與甲斐的武田信玄不斷展開激戰的名將。他不僅是一位善於作戰的奇才，同時也是因為「贈鹽助敵」的軼事而為人所知的義人。日後雖於手取川大破柴田勝家率領的織田軍，卻於重編大軍出戰前夕病歿。

遊戲中也會與其交戰於手取川，誠可謂為強敵。







軍還會前來攻打一次，不過既然金崎一戰能夠獲勝，此刻應該頗有可為。反正不論勝負如何，劇情還是會繼續發展，玩家大可輕鬆應付。

此後又陸續發生本願寺向織田家宣戰、武田信玄入京、松永久秀背叛等令信長頭痛的消息傳來。從半兵衛身上得知丸幕成為本願寺的主導者之一後，秀吉也大受打擊。儘管將來必能再與丸幕重逢，卻沒想到會是這種情景。



●背盟的淺井長政確實不可饒恕，但無論如何都得救出妹妹阿市……。信長於煩惱之餘，只好仰賴秀吉。這樣的關頭如果讓信長失望，可就稱不上男子漢了。

包圍網崩潰！信長燃起反擊狼煙

展開入京之舉的信玄，雖於三方原大勝德川軍，卻因宿疾病歿於陣中。信長眼見機不可失，於是展開了反擊。

首先攻打煽動反信長勢力、位於二條城的足利義昭，逼使對方降服。

放逐了義昭之後，接著又進攻朝倉家。此時一如攻打北田家之際，必須於會議上持續建議作戰，不消片刻即可解決。只要攻下金崎、府中、北庄、丸岡4城，接著便可攻入根據地一乘谷，消滅朝倉家。

當朝倉也滅亡之後，攻打淺井的戰事便終於展開。然而信長之妹阿市就在淺井的本城小谷城中，秀吉遂奉苦惱的信長之命，前去救出阿市。秀吉由正面進入小谷城後，便成功地由長政手中帶回阿市，於是織田軍的總攻擊就這樣展開了。由於此時的作戰完全由信長親自出馬，秀吉並無太多表現的機會。不過一旦淺井家滅亡，就會進入新的一頁！

大名與有力家臣介紹

甲斐

武田信玄



甲斐代理守護武田信虎的嫡子，是戰國時代文武兼備的少數名將。他率領著強大無比的武田騎兵軍團，攻入信濃擴展勢力，並與越後的上杉謙信不斷展開名留青史的激戰。雖然他對於織田家而言，也是最具危險性的敵將之一，卻在負責信長包圍網一隅的入京途上，於真正決戰的前夕病歿陣中。想來遊戲中應該沒有機會與秀吉直接對戰吧。







第五章 歧路

過關目標
1582年

年	月	事件
1571	9月	鎮壓伊勢長島僧民作亂
1575	5月	長篠之戰
		秀吉修築長濱城
1577	10月	秀吉擔任中國地方集團軍司令
1578	12月	黑田官兵衛遭到荒木村重幽禁
1579	6月	竹中半兵衛病逝
1580	1月	攻陷三木城
1581	10月	攻陷鳥取城
1582	5月	水攻高松城
	6月	本能寺之變、山崎之戰

長濱城主羽柴秀吉

攻打淺井家大爲活躍的秀吉，因爲這次的建功，被信長授予治理北近江之職。而且過去的木下一姓，也受封爲羽柴。秀吉原本打算在今濱城築城，做爲新的居城，然而距離完成尚有一年的時間，因此可先於小谷城召開會議，讓家臣們各自進行武將修行。

當更替今濱的長濱城完成後，秀吉便移居此地。此後又奉信長之命，要求長濱城鎮上的鐵匠舖・國友一貫齋打造大砲。一貫齋接下買賣後，大約一個月就可完成，因此往後只要購買大砲，便可使用於攻城戰。

信長前往安土築城

當伊勢長島城被織田家攻佔，高天神城也落入武田家手中之後，信長便會迎戰武田軍於長篠，在此挑起野戰。想必這場長篠會戰，也會如同史實一般輕鬆獲勝才對。

長篠會戰後，可前往鄰近各城探查優秀的在野人材。首先可找到位於長濱城農家的大谷吉繼、馬店的加藤嘉明、米店的小西行長等人。另外相鄰的小谷城中，也有藤堂高虎、脅阪安治、片桐且元等人蟄居民宅，觀音寺城的寺院中，則可尋獲石田三成。玩家應該一個個前去造訪，有時候則可送禮抓住對方的心，以便陸續錄用爲家臣。就在這個同時，秀吉的母親阿仲也會帶著加藤清正、福島正則前來效力，因此家臣團應該很快就會充實起來。

另一方面、信長也開始著手建設新的居城安土城。除了石山本願寺城以外，當攝津、和泉、河內的所有城池都落入織田家手中後，這座城便告完成。居城落成前，雖有眾多指示秀吉攻城的命令下達而來，



●國友一貫齋的大砲，無論試射與否均無關緊要。這些大砲今後將會成為秀吉攻城之際的強大助力。由於二千貫錢便可購買10門，還請務必購入為要。

石田三成



●登場時、算術技能已經修行至等級3。屬於適合買賣任務的能吏型人物。

明智光秀



●究竟是否一如史實發動本能寺之變，或可防患於未然，完全取決於與秀吉間的親密度。

黑田官兵衛



●突然出現在秀吉眼前的奇謀軍師。史實上於半兵衛死後，成為秀吉的智囊。



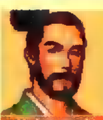
大名與有力家臣介紹

相模

北條氏政



北條氏康的長子，也是小田原北條氏第四代的統領。數次擊退上杉氏出兵關東之舉，並以小田原為中心，於關東方圓一帶擴展勢力，治理二百八十五萬石的領地。然而如此強大的北條氏，也隨著秀吉的抬頭而日漸孤立。由於拒絕秀吉入京謁見的要求，以致小田原城遭到二十餘萬大軍的包圍，最後被逼自盡。想必遊戲中也會大戰於小田原城吧。







不過即使置之不理，也大多會被信長直接攻陷。如果擔心長濱城的軍備不足，倒也無須勉為其難，只要於評定會議上選擇作戰以外的方針即可。

長濱城的評定會議上，主要討論內政、軍備兩項。內政方面可以一面進行掌握民心、商業開發等事項，一面賣出軍糧累積軍資金。軍備方面則可雇用步兵，不斷經由訓練強化軍力，並購買軍馬與洋槍。另外擔任買賣任務的武將，其算術技能越高，越能獲得高度的成效，這點還請牢記。

當安土城完成後，接著就會奉命攻打紀伊，此時如果軍備尚未整頓就緒，最好懇請信長免於作戰。

終於向中國地方展開進軍

紀伊統一之後，秀吉奉信長之命前去協助負責攻打北陸上杉軍的勝家。然而卻因為兩人在戰略上的歧見，導致秀吉與勝家決裂，秀吉遂自行引軍返回長濱城。

原本打算等待信長責罰的，不料勝家的敗訊、松永久秀謀反的消息卻陸續傳來。因此秀吉便前往安土謝罪，自命請纓討伐久秀。與久秀進行的雖是攻城戰，但應該可以無礙地攻下該城。



●金崎撤退戰以來，看似握手言歡的秀吉與勝家，因為攻打北陸意見相左，再度陷入交情險惡的狀態。看來這兩人真的是註定合不來吧？

討伐久秀之後，赤松家的家臣黑田官兵衛，突然出現在秀吉的面前。原來官兵衛是前來毛遂自薦，探詢秀吉是否有意錄用深知中國地方情報的自己。自從與這位官兵衛相逢之後，秀吉便著手進行攻打中國地方的計畫，進而奉信長之命攻打播磨。

由於此時居城將由長濱城遷往姬路城，因此別忘了事先將囤積於長濱城的兵力與軍資運往姬路城。攻打播磨的前奏曲中，由於官兵衛成功拉攏了三木城的別所長治，進行得很順利。此外播磨諸城中，並無特別堅固的城池，只要以往並未怠忽軍

大名與有力家臣介紹

三河 德川家康



岡崎城主松平廣忠之子。幼時曾經淪為今川家的人質，後以桶狹間之戰為契機，脫離今川家獨立，並與織田家結盟。信長死後，於小牧長久手與秀吉相爭一時，後議和並臣服。秀吉死後雖然以五大老首席的身分執政，最後卻於關原之役戰勝，自行開創了江戶幕府。

若能使其成為部將，統一天下必然在望。







備，出戰一次甚至可能連下2、3城。況且此時更可發揮大砲的威力，只要對部隊下達以大砲全力攻城的指示，連續發砲便可大幅降低城池的防禦力。不過裝備大砲的部隊必須是洋槍隊，因此也必須同時購置大量的洋槍才行。如能夠符合這個條件，讓所有5支部隊悉數配備大砲，必然強大無比！

順利平定播磨之後，接著就是攻打但馬，所幸該國只有2座城池，應該可以立即攻陷。不過正所謂好事不過三，壓制但馬之後，別所長治就叛變了。由於三木城位於連接姬路與近畿的直線上，如此一來秀吉必然會被孤立於播磨。經由半兵衛的建言，秀吉以斷糧圍城的方式攻下了三木城，然而就在此時，半兵衛卻因宿疾臥病不起。就如屋漏偏逢連夜雨一般，伊丹城的荒木村重又在此時謀反，連前去說服的官兵衛也被俘下獄。村重的謀反歷經140日才得以平定，官兵衛被救出時，已經不成人形。如果玩家在這個時候造訪姬路城中的醫師宅，便可得知有關治癒半兵衛的秘藥情報。只要有了這個秘藥，就可挽救日後原本註定病死的半兵衛，因此務必前去取得。

宿命之地本能寺！

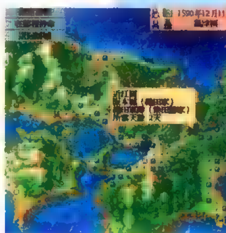
當官兵衛也平安歸來之後，情況隨之好轉。原來赤松家、宇喜多家紛紛前來請求加入織田家的旗下。經由這些事件，秀吉遂得以陸續攻下因幡、淡路與備中，不過如果玩家希望以信長部將的身分統一天下，那麼攻下淡路之前，與光秀的親密度必須到達「無法再提高」的地步。如此一來、光秀便會前來協助秀吉攻打備中，使得本能寺之變無法發生。

如果無法做到這點，當備中高松城水攻結束之際，就會發生本能寺之變。得知這個巨變的秀吉遂立即採納官兵衛的建議，調度全軍疾行，與據守勝龍寺城的光秀決戰。然而稍後不久，位於北陸的勝家也會得知本能寺之變的消息，此時如果裏足不前，就會被勝家搶先一步。既然勝龍寺城的守軍只有少數兵力，玩家便該立即出兵，一報信長之仇。擊敗光秀後，變動劇烈的第五章也隨之結束。

最後還要傳授玩家們一個可以讓秀吉自己反叛信長的珍貴秘技。首先玩家必須故意不攻打中國地方，使秀吉於1582年1月前的功動值無法達到2萬。一旦符合這個條件，就會遭到信長斥責，如果一直不提昇功動值，到了1584年4月，就會出現是否謀反的抉擇了。



●官兵衛被俘之際，若能取得治癒不治之症的秘藥，便可挽救陷入病危狀態的半兵衛，如此便可使其繼續效力予我。



●勝家得知本能寺之變後，也立即出兵了。如果復仇戰讓勝家捷足先登，勝家就會在下一章登上信長繼承人的寶座，劇情也會以秀吉對抗的路線展開。

第六章

打倒勝家

過關目標
1583年

年	月	事件
1582	6月	柴田勝家召開清洲會議
	10月	秀吉於大德寺舉行信長的葬禮
	12月	出兵江北、誘降長濱城的柴田勝豐
		岐阜城的織田信孝向秀吉投降
1583	2月	秀吉出兵北伊勢、瀧川一益降伏
		柴田勝家決定舉兵
	4月	賤岳之戰
		攻陷北庄城

清洲會議的表裡

此章將由「繼承人秀吉」「繼承人勝家」「信長統一天下」「秀吉叛變」等支線劇情中，為各位玩家說明依照史實進展的「繼承人秀吉」部份。當秀吉於１５８０年後討伐光秀時，就會演變成這個局面。提到這整個流程，就必須從勝家於清洲城召開一場決定織田家繼承人的重臣會議說起。

掌握這場會議主導權的人物，便成為織田家中最具發言權的代表，因此秀吉也必須進行事先的準備工作。於是秀吉聽從了官兵衛的建言，造訪了位於佐和山城的丹羽長秀。長秀對於完成復仇之舉的秀吉不置可否，但對於擺出最高權力者姿態的勝家則抱持反感，因此遂於會議中站在秀吉這一方。兩人研判勝家必然會推舉信長的三男信孝為繼承人，於是決定擁立信長的嫡孫三法師。

秀吉的主張雖然於會議中通過，但勝家明顯表露出不滿的情狀，以致整個決議的定案，在十分險惡的氣氛下結束。此後雙方對於信長葬禮應於何處舉行的意見也相互對立，秀吉遂開始拉攏勝家的養子柴田勝豐，持續展開檯面下的較勁。

加上信孝眼見來到這個地步，已經沒有機會成為繼承人，因而懷恨在心，將三法師拘禁於自己的府城。為此十分震怒的秀吉，遂決心與勝家信孝一派進行對決。

死鬥賤岳！

得知「三法師遭到拘禁」的消息後，秀吉即召開會議，宣誓出兵攻打岐阜城。此時攻城戰會不斷重演，直到獲勝為止，不過戰來倒還輕鬆，問題反而出在此後與勝家的決戰。原來獲悉信孝出降的消息之後，勝家便會開始由北陸進軍。聽從了官兵衛「較量耐力」的建議，秀吉與勝家軍展開了對峙。當勝家軍的佐久間盛政衝出戰線後，這場史上有名的賤岳之戰終於展開。

這場野戰可說相當艱苦，而且一旦戰敗，遊戲便告結束。因此研判對方的陣形，以及夜襲的手段都將成為重點。賤岳之戰獲勝後，接著便是攻打勝家的根據地北之庄城。既然是根據地，兵力與軍糧均

三法師



●若稱之為統領，的確年紀尚幼，不過身為信長長子信忠之子的這份血源，卻是極為濃厚的。

柴田勝家



●這位北國之雄終於出兵與一生的勁敵秀吉展開決戰。戰敗後自盡的高傲志節，展現了猛將之風。

前田利家



●身為秀吉的至友，卻也處在身為勝家部將的複雜立場。經由妻子阿松的一句話，才斬斷了迷思。

清洲會議

三法師在場 ｜ 三法師不在場

- 三法師在場：
  - 三法師成爲織田家統領
  - 信長的葬禮
  - 拉攏柴田勝豐
  - 拉攏勝豐成功、長濱成爲羽柴領地
  - 攻打岐阜城的信孝
  - 勝家舉兵、賤岳會戰
    - 勝利：攻打北之庄城 → 柴田家滅亡
    - 失敗：遊戲結束
- 三法師不在場：
  - 信孝成爲織田家統領
  - 信雄遭到暗殺
  - 攻打二條城的信孝
  - 與柴田家對立、攻打北陸
  - 攻打北之庄城
  - 柴田家滅亡

十分充足，因此秀吉若無法以能夠編組的最大兵力作戰，只怕很難獲勝。尤其陷入持久戰時，士氣容易低落，最好能夠攜帶4萬貫的軍資，以便舉行酒宴提昇士氣。

只要北之庄城一攻陷，柴田家便告滅亡，秀吉也終於得以取代先主信長，步上取得天下的大道。



●在北國第一名城北之庄城之前，連大砲也無法展現大幅的成效。然而相較於一味逼近城池強攻，損害可說相對輕微，因此還是做好持久戰的心理準備，不斷開砲吧。



第七章 展望天下之路

過關目標
1590年

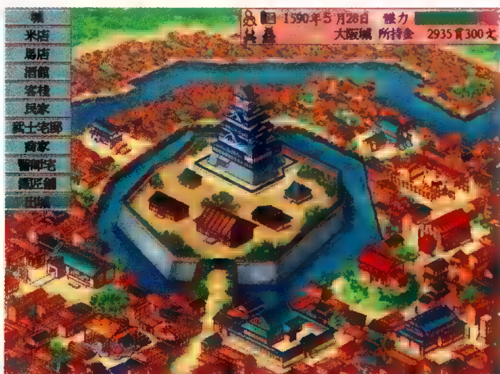
年	月	事件
1583	9月	開始建築大阪城
1584	3月	與織田信雄、德川家康對峙於小牧山
	6月	長久手之戰
	11月	秀吉與信雄議和
1585	6月	長宗我部氏降服、四國平定
	7月	秀吉出任從一位關白
	9月	朝廷賜姓豐臣
1586	10月	德川家康入京、歸順秀吉
1587	4月	島津氏降服、九州平定
1590	7月	北條氏降服、天下底定

霸主之城・大阪城

消滅宿敵勝家之後，秀吉便得以真正展開奪取天下之舉。由於秀長一開始便提議「建造一座能夠與霸主地位相襯的偉麗府城」，因此玩家必須決定是否將石山本願寺舊址改建為大阪城。當然即使沒有大阪城，依然能夠成為霸主，不過就這樣滯留於姬路城，總是有些不便，況且當大阪城建造完成後，還會發生幾個事件，因此還請務必築城。聽過秀長前述的提案後，只要讓秀吉親自前往本願寺舊址，就會開始動工築城。大阪城經過200天完成後，秀吉主從便會遷移至此。

作戰、作戰、再作戰

搬遷完畢後，接著將會不斷展開攻城戰。原來第七章是按羽柴家城池支配率的多寡發展劇情的。附帶一提的是，這個數值也包括了秀吉同盟國的城數在內。至於支配率的數字，可由城指令中的「大名」部份加以確認。在第七章開始後的這個時點，同盟國就包括了織田信雄、織田信孝、丹羽長秀、德川家康等。



●請看這壯觀的外貌！擁有五層七樓天守閣的這座巨城大阪城，無論受到敵軍如何攻■，想必也難以撼動吧。不過搬遷後，可別忘了從姬路運輸物資過來。

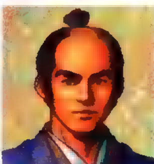
因此秀吉能夠攻打的地方，不是中國、四國、九州這條西進路線，就是北陸、關東、東北這條東進路線。如果攻打關東地方，必然會路經家康的領地，如此一來攻下的領地便無法與本國相連。因此應該平定西國，解決後顧之憂方為上策。當遊戲進展至此時，想必金錢方面也無甚顧慮了，因此玩家可以編組全軍配備大砲的大

丹羽長秀



●被秀吉半強迫性地納為家臣，而且由近江被遷徙至越前，渡過不得志的晚年。

德川家康



●家康是個難以參透心思的人物。雖與信雄聯手進攻羽柴軍，並未發動全面對決，真是教人心癢難耐。

菊亭晴季



●據史實記載，他是暗中策動秀吉就任關白的公卿。以身為朝廷指定的使者身分，登場於遊戲中。

- 建造大阪城
  - 建造 → 大阪城落成後，遷居至大阪城
  - 不建造 → 與丹羽長秀對話
- 與丹羽長秀對話
  - 已建造大阪城 → 長秀成爲部將，派遣至北陸
  - 未建造大阪城 → 丹羽家與羽柴家敵對
- 保有三法師 → 暗殺信孝
- 未保有三法師 → 使者前往德川家
- 使者前往德川家
  - 派遣使者 → 石川數正前來答禮
  - 不派遣使者 → 小牧・長久手之戰
- 小牧・長久手之戰
  - 保有三法師 → 拉攏信雄
  - 未保有三法師 → 與家康講和
- 與家康講和
- 稱霸全國後，就任關白
- 結局

軍，攜帶上限達6萬的資金與軍糧同行，進行長期遠征，並以每一次出戰，消滅一個大名的預設進度行動。如果支配率超過55％，且已建築大阪城時，長秀就會加入麾下。此外也可以經由官兵衛的計策，唆使信雄暗殺信孝。

儘管家康是秀吉奪取天下最後的一大障礙，卻因爲同盟國的關係，以致無法攻擊。而且當支配率超過75％時，家康雖然還會一度出兵試探，不過馬上又會藉由議和恢復同盟關係。因此接下來只需攻打關東的北條、東北的伊達、最上、南部家等大名，增加支配率即可。當支配率超過90以上，且拉攏信雄成功，便可成功地篡奪織田家。而且就在這個同時，家康也會降服於秀吉的旗下。

如此一來，眼前再也沒有無法攻擊的城池，往後只要朝著支配率百分百的目標挺進即可。一旦天下統一，秀吉就會被朝廷任命爲關白，以天下霸主之姿迎接結局。



特別篇 北國群獅

第一章 邂逅



主角成為柴田勝家部下！

◆達成目標

- 與養父齋藤守直同往越前北之庄城
- 與佐久間盛政、前田利家等要人會面
- 首役與一向宗僧兵作戰

年	月	事件
1567	9月	攻陷稻葉山城、美濃齋藤家滅亡
1575	5月	長篠會戰
	8月	織田軍鎮壓越前僧民作亂
		柴田勝家成為北之庄城主
1576	1月	信長開始建造安土城

主角崛起於北陸！

相對於描述秀吉曠世成功題材的秀吉篇，本「特別篇」以虛構的年輕武士為主角。玩家可以扮演與秀吉處於勁敵關係的柴田勝家部下，由柴田派的觀點片覽日本戰國史。

相當於開場劇情的第一章中，基本上劇情是以直線發展的。由於並無較為複雜的分歧點與難度較高的作戰場面，大致上不至構成太大的問題，不過玩家還是得掌握圍繞在主角周遭的環境與人際關係。這些要點攸關今後劇情的發展，因此最好別遺漏任何訊息。

整個劇情是由越前國金崎城近郊展開的。主角與養父齋藤守直原本一起旅行的，卻在途中來到北之庄城鎮上的時候，遭遇了莫大的不幸。原來在治理北之庄城的柴田勝家軍隊與一向宗門徒之間發生的小規模戰鬥下，守直竟死去了。臨終之際，守直交給主角一封書信，囑咐他前去會見柴田勝家。

遵從守直遺言與勝家會面之後，竟然被柴田家正式地錄用為武將。滿頭霧水的他在出席的評定會議上，又與佐久間盛政、前田利家等這個劇本的主要角色會晤。緊接著只要與僧民集團的作戰中取得首役的勝利，成功地為養父報仇，第一章便告結束。

為何勝家會拔擢素未謀面、籍籍無名的自己呢？難道那封書信上寫了什麼嗎？還有養父一直沒有透露的主角真實身分，究竟為何？這一切的謎題，都將隨著遊戲的進行逐漸明朗化。



●打點照料主角身邊一切、日後成為妻子的小夜，似乎比秀吉篇的寧寧更具魅力。



●對手是僧民集團軍。既然不是什麼諸侯的大軍，兵力也在柴田軍半數以下，戰來可說輕而易舉。整個局面恰巧得以襯托出戰國武將首役的風采。

第二章　織田家的衆臣



◆達成目標

- 擔任前往安土城的使者
- 視察一乘谷、丸岡、府中城
- 尋找自己的夥伴
- 完成收繳武器的任務

完成任務成為柴田家的中心武將！

年	月	事件
1576	4月	勝家於越前國中頒布法令。
1577	9月	勝家進攻加賀（手取川之戰）於大聖寺築砦、並以佐久間盛政爲守將
1578		能登田山家臣長連龍內應織田家
	10月	由飛驒口入侵越中、與上杉軍交戰
1579	8月	勝家進攻加賀

利用初期階段提昇技能！

第二章是由奉勝家之命、擔任使者前往安土城的任務展開。只要覲見信長，轉交勝家先前交付的書信，這項任務便告結束。不過如果就這樣乖乖地完成任務，似乎有點可惜。最好趁此機會提昇技能，日後的展開更能駕輕就熟。

由於執行任務期間，可免出席評定會議，首先便可前往酒館賭博，賺取修行所用的資金。既然要大撈一筆，建議前往大城的酒館爲宜。

獲得資金後，即可前往界鎮與伊賀上野城，提昇茶道、算術、忍術、武術等技能。由於這些技能並不能夠由家中同儕的身上學會，倘若錯失這次機會，將來就很難再有時間修練了。

安土城中與勁敵秀吉相遇

技能提昇至某個程度後，便可逕往安土城，以便完成任務。如此一來，便可見到信長嘔心瀝血經營的安土城繁榮景象。面對信長並回答過幾個簡單的詢問後，就在回程覆命之際，被秀吉喚住了。以和藹可親的態度走近的秀吉，聽到關於主角的傳聞後，要邀請他前去酒館。

到了酒館後，又與身爲秀吉軍師、也是被稱爲戰國第一智囊的竹中半兵衛交談。今後隨著劇情的進展，將會與此二人爲首的秀吉陣營諸將，產生更爲深遠的關係。附帶一提的是，如果此事件發生時，主角的戰術技能尚在等級2以下，就會出現令人欣喜的加乘效應。原來只要與半兵衛等人經歷珍貴的這場交談，戰術技能就會提昇1個等級。

視察是強化領國經營的基本

完成出使安土城的任務後，接著並非直接返回北之庄城覆命，而是前去勝家治理的領地內，探訪實際的民情。具體說來，只需前往一乘谷城、丸岡城、府中城其中之一即可。

接著便可於一乘谷得知居民苦於河川氾濫、於丸岡城發現一向宗門徒的不穩情勢，或於府中城獲悉現行商業政策無法自由買賣的不合理。

如果不進行這項視察，便逕自返回北之庄城，只會招來勝家的怒斥，以致功勳值降低。反之只要前去視察3座城鎮之一，功勳值便會上昇。此外前去一乘谷或丸岡城視察後，就會導致日後收繳武器與九頭龍川架橋事件的成功，既然眼前時間頗有餘裕，還是完全視察這3座城，掌握領國的眞正民情吧。

一旦完成使者的任務，並進行視察報告，勝家便會給予發展自由市集的指令噢。

讓慶次、三成、永福成爲部將！

基於今後隨著柴田家的隆盛，主角的工作範疇也會擴展的考量，如果連一個部下也沒有，運作必然非常辛苦。在此就傳授各位如何讓前田慶次、石田三成、奧村永福這3人加入的方法吧。

只要分別造訪府中城的前田利家，與今濱城的秀吉，對方便會介紹慶次與三成給玩家。與慶次交談時，雖然會出現對話選項，不過答案是無關緊要的。至於永福的話，必須先擁有一名部下，再前往北之庄城會見勝家，就會介紹給玩家。此時劇情雖然會隨著慶次與三成的加入進展，不過部下當然越多越有利，因此還請玩家務必將永福納爲部下。

收繳武器？還是討伐荒木村重

當主角的功勳值達到180以上時，北之庄城中就會召開緊急會議，議題則與荒木村重的謀反有關。原來信長的家臣伊丹城主荒木村重，突然揭起反旗，信長遂向勝家下達了討伐令，使得玩家必須面臨是否出戰討伐村重的抉擇。如果先就結果而論，出戰攻打伊丹城時，攻城戰會耗費91天以上的時間，收繳武器的會議便會在出城之際結束，對於今後的展開較爲不利。因此希望順利進行遊戲的玩家，最好拒絕出戰。不過如果有自信運用計謀，在短期內結束攻城戰，就該勇於出戰提昇功動值。

一旦拒絕出戰，或於90天內結束攻城戰，及時趕回北之庄城，收繳武器的會議便會召開。由於一向宗門徒似乎正在策劃暴動，因此沒收居民隱藏武器的議題，就這樣被提報上來。此時雖然會出現將沒收的武器做爲軍事用途，或改造爲農具並歸還領民的選擇，不過如果玩家希望第三章的手取川之戰能夠順利進展，最好毫不遲疑地選擇和平用途。這是因爲一旦選擇軍事用途，日後領民便會蜂起，以致與僧民集團軍交戰。



●慶次的武術與馬術技能十分高超，非常適於作戰，三成則擅長內政方面的技能。不過與二人相較之下，永福就略遜一籌了……。



●攻打村重時，最重要的就是速戰速決！必須盡可能利用夜襲、火攻、謠言等，於短期內攻下該城。若能順利擊敗村重，便可救出身為秀吉部下的意外人物。

前田利家



●府中城城主，對孤立無援的主角伸出援手。是站在主角一方的少數人，也是可靠的大哥級人物。

佐久間盛政



●對於新加入的主角受到厚待十分惱怒，是個每次一有事，就會來找碴的勁敵。

羽柴秀吉



●早先雖然親切地接近主角，然而隨著劇情的發展，將來會演變為敵對關係！？

前往安土城
↓
與信長、秀吉、半兵衛見面
- → 直接返回北之庄城 → 向勝家回報
- → 至越前領地視察 → 向勝家回報

向勝家回報
- 不會發生視察事件 → 遭到勝家怒斥 → 學會開發自由市集的指令
- 視察事件發生一起以上 → 功勳值上昇 → 學會開發自由市集的指令

學會開發自由市集的指令
↓
尋找同伴
- 前往府中城 → 前田慶次加入 → 奧村永福加入
- 前往長濱城 → 石田三成加入 → 奧村永福加入
- 有1名部將後、前往北之庄城

奧村永福加入
↓
一向宗有不穩情勢
↓
荒木村重謀反
- 留守越前 → 學會收繳刀器指令 → 於一乘谷城或丸岡城視察
- 出戰討伐 → 攻打伊丹城
  - 戰勝 → 學會收繳刀器指令
  - 戰敗 → 遊戲結束
  - 戰勝：90天內決定勝負；超過91天以上 → 導致第三章，手取川之戰前夕發生僧兵暴亂

進行收繳武器：於一乘谷城或丸岡城視察
- 不收繳武器 → 未能做爲和平用途 → 導致第三章，手取川之戰前夕發生僧兵暴亂
- → 做爲和平用途
  - 提案 → 進入第三章
  - → 導致第三章，手取川之戰前夕發生僧兵暴亂

導致第三章，手取川之戰前夕發生僧兵暴亂 → 進入第三章

進入第三章

大名與有力家臣介紹

安藝 毛利元就



吉田郡山城主。早年隸屬尼子晴久，後來自立。將次子元春送給吉川氏、三子隆景送入小早川做為養子，進而併吞了兩家勢力。此後擊倒陶晴賢與尼子家，壓制了整個中國地方，一躍成為西國最強大的戰國諸侯。儘管玩家將來會與逸聞「三箭之誓」中、著名的3個兒子交戰，不過在遊戲中，應該不會有機會與元就交戰才對。









第三章　平定越前



這座罕見的浮橋使柴田勝家解除了百姓們的困擾，這故事流傳到後世。

◆達成目標

- 手取川之戰獲勝
- 完成九頭龍川的架橋
- 參加織田家的大會議
- 潛入光秀京都的宅邸

年	月	事件
1580	3月	信長與大阪本願寺議和。石山戰爭結束
	11月	加賀完全平定
1581	2月	勝家入京參加騎兵校閱大典
		佐佐成政擔任越中國主
	10月	前田利家擔任能登國主

考驗柴田家命運的重大試煉不斷出現！

戰國最大強豪・謙信出動！

在這第三章發生的種種試煉，均是左右勝家眾人命運的重要事件。首先面臨的，便是手取川戰役。此役的對手正是戰國第一作戰高手，被稱爲軍神的上杉謙信。加以上杉軍擁有除了謙信以外、無人能夠施展的特殊陣形車懸陣，因此軍隊的士氣極高。如果玩家在第二章的收繳刀器選項，並未提議做爲和平用途的話，甚至還必須與呼應上杉軍的僧民集團交戰。雖然爲了防範戰事的發生，秀吉與瀧川一益也前來助陣，但平日早已交惡的勝家與秀吉，卻再度發生齟齬，以致秀吉竟然於出戰前夕打點行裝，準備打道回府。

主角當然必須收拾如此混亂的局面，然而一如先前所述，接下來直到手取川之戰的進展，將因爲第2章的行動區分爲兩大路線。首先如果當初提議將沒收的刀器做爲和平用途，就還有機會可以說服準備撤軍的秀吉，成功時秀吉便願意爲我方鎮壓僧民集團。亦即主角與勝家眾人，便無須在兵力疲敝的情形下，與上杉軍交戰。然而如果提議做爲軍事用途，不僅秀吉會臨陣退卻，主角也會陷入必須獨力鎮壓暴民的窘境。

但無論如何，還是無法避免與強大的上杉軍對決的。就戰術而言，玩家可趁敵軍採取車懸以外的陣形時，試著予以反擊。此外入夜後可發動夜襲，挽回白天的劣勢。不過即便如此，玩家還是無法預先得知敵軍的陣形與行動，因此這場戰事會在運氣的左右下，以非常艱難的局面展開。

附帶一提的是，如果能於此役戰勝，主角便可學會車懸之陣。這是在秀吉篇中，絕對無法學會的珍貴陣形。此外不論此役戰敗如何，謙信都會於戰役結束後隨即猝逝，上杉家也改由景勝繼承。

於九頭龍川上搭設船橋！

與手取川之戰相同的，九頭龍川的架橋事件，也因爲第二章採取的行動產生分歧。這個事件發生的條件，在於前一章出使安土城的歸途中，必須前往一乘谷城，並將沒收刀器得來的物資做爲和平用途。一旦符合這2項條件，再次前往一乘谷

城，就會著手搭設船橋。此後經過90天後，事件便自動告成，玩家也得以提昇高達200點的功勳值。不過如果並未達成前章上述的條件，就無法架設船橋，當然功勳值也跟著泡湯。

於安土城出席織田家的大會議

謙信死去經過180天後，只要主角的功勳值達到1600，織田家的大會議就會於安土城召開。此時著名的織田五大軍團長都會到齊，任務則進行分發，使得信長的方針得以明朗宣示。就在接下來的酒宴上，酒量不好的光秀竟遭到信長無情的怒罵。翌日主角與光秀在鎮上的酒館交談後，才知道他與信長之間的關係相當惡劣。此外在這間酒館中，還會與光秀的家老齋藤利三相遇。利三是主角的養父齋藤守直的異母弟，可說是自主角幼年時期以來的重逢（儘管如此、當時年紀還小的主角，對利三並無印象）。

與光秀交談後，短期內得以獲准自由行動。因此從光秀口中得知竹中半兵衛臥病的消息後，就該前往慰問，如此便可獲贈珍貴的書籍物品孫子兵法。此外路過京都時，還可得知光秀與朝廷關係深遠，他在京都也有宅邸等傳聞。由於這是本章最後潛入光秀京都宅邸的必備條件之一，因此務必達成該要件。

逼近信長的死神鐮刀

在酒館與光秀交談經過90天後，半兵衛病逝的噩耗就會傳至北之庄城中。基於兩人的交情，當然應該前去弔唁，不過必須在59天內趕回北之庄城才行。這是因爲主角的功勳值尚未達到1750以上時，路易士・佛洛伊斯會在這段期間內前來拜訪勝家，屆時便可獲悉他對信長未來的推測。

佛洛伊斯來訪後，勝家就會命令主角出使安土城。執行任務的同時，又得知光秀好不容易攻佔的丹波，竟然被信長沒收的消息。如果玩家事先得到前述京都的傳聞，與佛洛伊斯的一席話，便可造訪光秀於京都的宅邸。不過、還得加上一項條件。當主角的忍術技能在1級以下時，即使前來安慰光秀，也只會被請回。但若忍術技能到達2級以上，一潛入屋內，便可獲知光秀的重大決定。只知道這個決定，似乎與本能寺之變有關……。至於能夠讓一切揭曉的，就是第四章。



●與半兵衛病逝同一時間，佛洛伊斯也前來造訪越前。得知他對信長的未來感到不安，也是潛入光秀京都宅邸的重要條件。



●光秀與家老齋藤利三，似乎正在進行什麼密談。雖然無法於天井上聽個仔細，不過該不會是光秀對於本能寺之變的決心做出表態吧……！？

竹中半兵衛



●輔佐秀吉的大軍師。不知是否感覺主角頗為親近之故，總是親切以待。

明智光秀



●因為幫助足利義昭牽線的機緣，成為信長的家臣，卻似乎苦於無法跟上果斷的信長腳步。

齋藤利三



●主角養父守直的異母弟。與年紀尚幼的主角似乎有過一面之緣。

與秀吉會面
→ 前往姬路城探望竹中半兵衛 → 竹中半兵衛病逝
→（未前去慰問且經過90天後）竹中半兵衛病逝
竹中半兵衛病逝
→（前去弔唁半兵衛）與秀吉會面於三木城 →（前去弔唁）返回北之庄城
→（未前去弔唁）返回北之庄城
返回北之庄城
→ 路易士・佛洛伊斯來訪 → 與信長會面於安土城
→ 與信長會面於安土城
與信長會面於安土城 → 光秀的領地遭到沒收
在京都的酒館打聽消息（與光秀交談後至領地遭到沒收的期間，前往京都酒館）
光秀的領地遭到沒收
→（①與佛洛伊斯會面 ②光秀領地沒收後的180天內 ③曾去京都酒館打聽消息）前往光秀的京都宅邸
→（未符合右列條件時）返回越前
前往光秀的京都宅邸
→ 獲悉光秀與齋藤利三的密談 → 返回越前
→（忍術以下技能1級）安慰光秀
返回越前 → **進入第四章**

謙信出動
→ 與信長會面於安土城
→ 秀吉、一益抵達北之庄城
→ 第二章收繳武器的對應
第二章收繳武器的對應
→ 秀吉與勝家發生口角。秀吉軍撤回。→ 說服秀吉
→（並未提議做為和平用途）一乘谷發生民變。主角前往鎮壓。→ 秀吉與勝家發生口角。秀吉軍撤回。→ 與僧兵集團交戰
說服秀吉
→（說服成功）秀吉軍為我鎮壓僧兵集團
→（說服失敗）與僧兵集團交戰
→ 手取川之戰
→ 謙信去世
謙信去世
→ 架設船橋
→（秀吉於手取川之戰擅自撤軍時）於長濱城會見秀吉 → 架設船橋
架設船橋
→（1 視察一乘谷 2 執行收繳武器並做為和平用途）於一乘谷城獲得架設船橋的暗示 → 於北之庄城向勝家提議架設橋樑 → 船橋完成 → 安土城大會
→（未符合右列條件時）安土城大會
安土城大會 → 與秀吉會面

大名與有力家臣介紹

土佐
長宗我部元親



他是長宗我部國親的兒子，土佐岡豐城主。年幼的時候，曾經因為乖巧溫馴的個性，被取笑為「女童」，繼任家督之後，卻陸續討伐了鄰近的諸豪族，壓制土佐與阿波，一躍成為四國之雄。織田信長死後，雖曾協助柴田勝家對抗秀吉，結果還是歸順，並於日後活躍於朝鮮之役。在本遊戲中，他也是統一西國路途上，無法避開的敵人之一。







第四章　本能寺



◆達成目標

- 出席光秀舉辦的茶會
- 盡可能提早得知本能寺之變
- 柴田軍獨力征討光秀

秀吉與勝家相互競逐復仇戰！

1582

3月　富山城遭到上杉家的國人襲擊
　　勝家攻陷上杉家的魚津城

6月　勝家於包圍松倉城之際
　　得知本能寺之變

信長死於本能寺！

本能寺之變終於發生於本章，以致信長遭到明智光秀所害。問題是此後的復仇戰中，秀吉是否能夠捷足先登擊敗光秀，將攸關著今後的進展。

因此條件之一已經在前一章埋下伏筆。亦即是否潛入光秀的京都宅邸，聽取他與齋藤利三之間的密談，將成為本章的重要關鍵。如果加上玩家出席發生於本章開頭的光秀茶會事件，那麼就有可能早秀吉一步打倒光秀。因此當光秀送來茶會的邀請函時，玩家一定要在30天內前往京都。否則一旦茶會結束，復仇戰便會陷入不利的局面。

於勝龍寺城征討光秀！

獲悉光秀與利三的密談，並緊接著出席茶會時，就在本能寺之變發生後不久，柴田軍的密探便會傳來信長橫死的報告。這將是何者能夠率先出兵進行復仇戰的分歧點（分支①）。如果玩家出席了茶會，事先卻並未獲悉密談的內容時，則會由光秀寄給上杉家的密函中得知事變（分支②）。再如果連光秀的密談，以及茶會的事件都並未引發時，則由織田信孝口中得知信長死去的消息（分支③）。就分支②與③的情形而言，主角的功勳值將成為關鍵重點。如果達到1900以上，則多少可以率先出戰，但若未滿1900，就會比對方晚一步出戰。

出陣時機在本章中，可說非常重要，甚至可以引導勝龍寺城的攻城戰本身毫無罣礙地獲勝。不過一旦比秀吉軍晚來一步，就會對下一章清洲會議的結果產生不良影響。附帶一提的，在分支①與②的情形下攻城獲勝時，主角將會親手斬殺光秀。





●『時為甘霖普降的五月』，這就是光秀於茶會上歌詠的詞句。句中的「時」暗喻著光秀出身的土岐（とき）氏，「甘霖普降」則指天皇治理天下之意。難道於光秀背後操縱的黑幕，果真是朝廷！？

柴田勝家



●勝家因信長之死而劇烈震撼。主角遂大聲疾呼，迫使其盡可能率先出戰。

前田慶次



●在分支 2 的情形下，慶次會捕獲光秀派出的密使，使本能寺之變曝光。誠可謂大功一件！

羽柴秀吉



●勝家一旦晚一步出兵，秀吉就會率先攻入勝龍寺城復仇得逞。總之此人絕不可大意。

光秀邀請參加茶會

- 參加 → 接獲茶會邀請函
  - 30天內 → 出席京都的茶會 → 向勝家報告 → 織田信長橫死於本能寺之變
  - 超過31天以上 → 茶會已經結束 → 織田信長橫死於本能寺之變
- 不參加 → 織田信長橫死於本能寺之變

織田信長橫死於本能寺之變 → 茶會

- 出席 → 光秀與利三的密談
  - 聽取 → 麾下密探傳來信長橫死的報告
  - 並未聽取 → 逮捕光秀的密使，得知信長橫死的消息
- 並未出席 → 由織田信孝得知信長橫死的通報

→ **討伐明智光秀**

- 由麾下密探的報告得知時 → 勝家軍擊敗光秀 ①
- 本能寺之變
  - 功勳值1900以上 → 勝家軍擊敗光秀 ①
  - 功勳值未滿1900 → 以些微之差遲來一步，光秀遭到秀吉擊敗 ②
- 由來自信孝的聯絡得知時
  - 功勳值1900以上 → 以些微之差遲來一步，光秀遭到秀吉擊敗 ②
  - 功勳值未滿1900 → 遠遠落後、光秀遭到秀吉擊敗 ③

①→ **進入第五章 A**

②③→ **進入第五章 B**

第五章　凱旋～清洲會議



◆達成目標

・與上杉家議和
・以丹羽長秀為檯面下運作對象
・使清洲會議導向有利的結局
・與生母阿市相見

主角與雙親淚眼相對的重逢！

1582	
6月	清洲會議召開
10月	秀吉爲信長舉行葬禮
12月	織田信孝・瀧川一益舉兵 長濱城主柴田勝豐歸降秀吉 織田信孝降服於秀吉軍攻擊之下

清洲會議決定織田家的未來

一如前章所述，第5章將因爲勝龍寺城之役的結果，區分爲A．B兩大路線。兩種路線的劇情進展雖然大致相同，不過影響本章核心清洲會議的條件卻是相異的，這點還請玩家留意。

爲了能夠在清洲會議壓制秀吉，玩者必須與上杉家議和，並於會議外的交涉中，爭取丹羽長秀的聲援。對於A、B任何一條路線而言，這個條件都是相同的。當玩家凱旋返回北之庄城後，務必向勝家建議60天內與上杉家議和。然而倘若功勳值未達1975時，便應該盡可能沈穩地提議。否則反倒會觸怒勝家，以致意見遭到駁回。

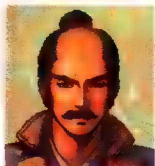
關於議和一事，也得以在慶次的活躍下，迅速締結成功。接著便可於清洲會議的臺面下交涉，由丹羽長秀、池田恒興、瀧川一益3人之中，請長秀於背後聲援。這是因爲池田與瀧川的發言力量較弱，瞬間就會遭到秀吉壓制之故。

若以A路線而言，只要符合議和與場外交涉的條件，繼承人就會如勝家所願，決定爲織田信孝。附帶一提的是，如果玩家曾經潛入光秀的京都宅邸，即使無須這2項條件，也可以欣賞到勝家怒斥逾越本份的秀吉時，那段教人痛快的場面。但如果是以B路線進展而來時，與上杉家議和、拉攏長秀都是不可或缺的。一旦未能符合這些條件，秀吉的提案就會通過，以致繼承人決定爲三法師（信長之孫）。如果以前一章的分支③進行時，會議將從頭到尾受到秀吉主導，會與A路線完全相反。此外當會議結束後，勝家的新娘就會前來北之庄城。這位女子便是被歌詠爲戰國第一美女、曾經嫁予淺井長政爲妻的信長之妹市夫人。接著又會從勝家口中得知，原來主角的生母並非他人，正是阿市，父親則是勝家本人。長久以來始終神祕的主角身分終於揭曉，這大概就是特別篇中最教人感動的場面吧。



●於前一章潛入光秀的京都宅邸時，只要柴田軍復仇獲勝，會議就不會落居下風。至於其他的情形，若未能符合本文中的條件，第6章便會進展艱難。

丹羽長秀



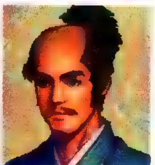
●掌握清洲會議結果的重要人物。由於平日與秀吉交好，功勳夠高才能拉攏得動。

池田恆興

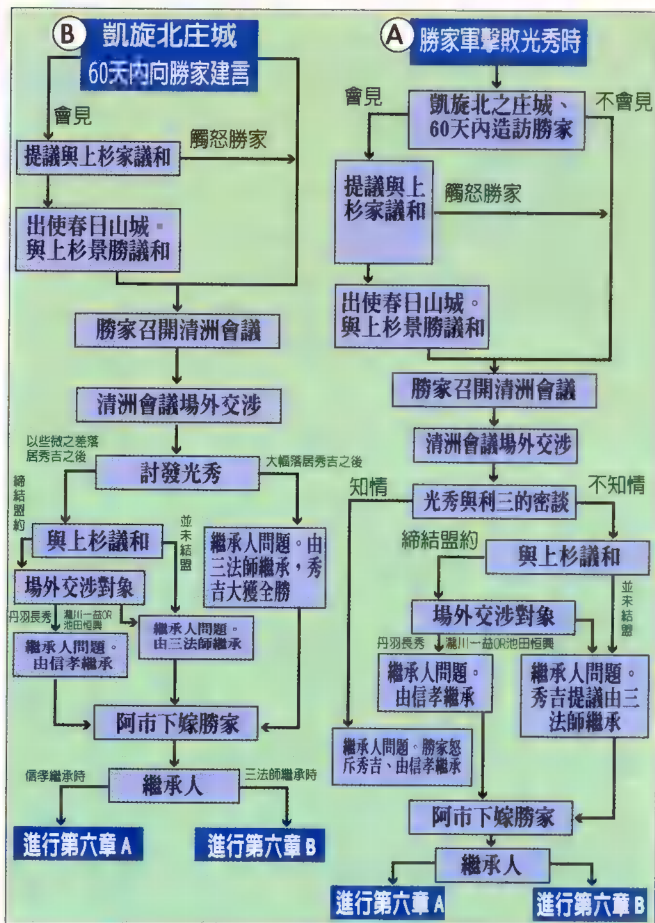


●信長乳母之子（信長乳母為恆興親生母親），清洲會議上做為後援者時，卻無舉足輕重的力量。

瀧川一益



●本能寺之變後遭到北條家追擊，由於一路狼狽逃回之故，會議上根本毫無發言力量。



大名與有力家臣介紹

薩摩 島津義弘



島津家第十八代統領。致力於島津家的九州統一大業，大破大友家並幾乎進佔整個九州。

降服於秀吉的九州平定軍之後，依然展現善戰的本色。出兵朝鮮之際，曾經擊破朝鮮民族英雄李舜臣；後又於關原之役中突破東軍包圍後安然歸來，使其威名大為遠播。想必在遊戲中，他也會以九州之雄的身分，阻擋於秀吉面前吧。









第六章　繼承人信孝



終於要和勁敵秀吉對決了！

◆達成目標

- 琵琶湖西部會戰獲勝（A路線時）
- 姬路城決戰獲勝（A路線時）
- 賤岳之戰獲勝（B路線時）

1583		
2月		瀧川一益守城於伊勢長島
	28日	與秀吉交戰的先發部隊出戰
3月	10日	柴田軍於賤岳佈陣
4月	21日	賤岳之戰
	24日	勝家自盡於北之庄城

決戰姬路城?或決戰賤岳?

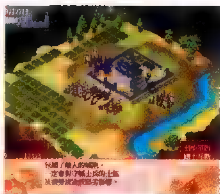
第六章也被區分爲2大路線。首先如果前一章清洲會議的決定，以織田信孝爲繼承人收場時，就會進行A路線。另一方面、如果因爲秀吉的提議，使得三法師成爲繼承人時，則會進行B路線。不論如何、兩者均描述與秀吉之間對決的結束，極爲符合特別篇最終章的內容。

此時若進行A路線，則對勝家壓倒性有利，反之B路線則使得秀吉處於優勢地位。首先就A路線而言，秀吉爲了挽回劣勢，出兵消滅了織田信孝，勝家遂出兵復仇，並且於琵琶湖西南部與秀吉軍激戰。此役若勝，日後自然得以開啓通向結局之路。緊接著勝家軍又追擊敗逃的秀吉，包圍了敵軍主城的姬路城。主角便自告奮勇，盼能親手討滅交誼匪淺的秀吉，並獨自率領麾下將士進行攻城戰。由於主角即使落敗，勝家的主力部隊依然會繼續攻打秀吉，過程如何演變，都會一路導向結局。

然而進行B路線時，恐怕反倒會被迫陷於苦戰。因爲連清洲會議也以大獲全勝收場的秀吉，必然爲了一舉消滅勝家，進而發兵攻打至賤岳。加以原本是柴田家養子人選的勝豐也臨陣倒戈，連信長的葬禮也受到秀吉的主導，以致勝家陣營日暮途窮。爲了突破困境，此時唯有與德川家、毛利家成功結盟一途可行。

決定出使兩家的使者時，玩家一定要親自決定出使德川家的人選，因爲如果任由另外一位使者佐佐成政前往德川家，結盟必定失敗。只要與這兩家的外交談判進展順利，便可逼使加盟秀吉一時的丹羽長秀撤軍，賤岳之戰也就輕鬆得多了。

雖然中途還會發生與秀吉友好的前田利家撤退等困擾，不過只要賤岳之戰獲勝，往後流程便與A路線相同。一旦自動進入姬路城決戰，就不會有落敗之虞了。接下來就請玩家慢慢觀賞最佳結局吧！



●身分曾經遠比勝家低微的秀吉，如今以信長繼承人之姿進犯而來。接著又必須與原本身為秀吉家臣的三成，及交情頗佳的利家忍痛別離……。

Ⓑ 信孝前往美濃，安土成為秀吉領地

1. 秀吉暗中策動、柴田勝豐被攏絡
2. 秀吉於大德寺舉行信長的葬禮
3. 主角身爲外交使者與他家談判
4. 秀吉展開閃電作戰
5. 丹羽長秀加入秀吉一方，並前來遊說主角
   - 成功 → 主角前往他家交涉
     - 完全成功 → 丹羽軍撤兵
     - 失敗 1 次以上 → 長秀與秀吉同時出戰
   - 失敗 → 長秀與秀吉同時出戰
6. 與信長會面於安土城
7. 賤岳之戰
   - 獲勝 → 秀吉撤退至姬路城
   - 戰敗 → 最壞的結局
8. 決戰姬路城
   - 主角獲勝 → 秀吉自盡
   - 主角戰敗 → 勝家出戰、征討秀吉
9. **最佳結局**

Ⓐ 信孝入京，安土成為勝家領地

1. 秀急攻打信孝。信孝死亡
2. 勝家軍VS秀吉軍、決戰於琵琶湖西南部
3. 決戰姬路城
   - 主角獲勝 → 秀吉自盡
   - 主角戰敗 → 勝家出戰。征討秀吉
4. **最佳結局**

佐佐成政



●洋槍技能卓越的天生軍人，卻不適合擔任外交使者。出使德川家的使者，還是由主角擔任吧。

石田三成



●在秀吉的推薦下，成為主角部下的三成，竟於最後決戰的前夕求去，前往故主之處。

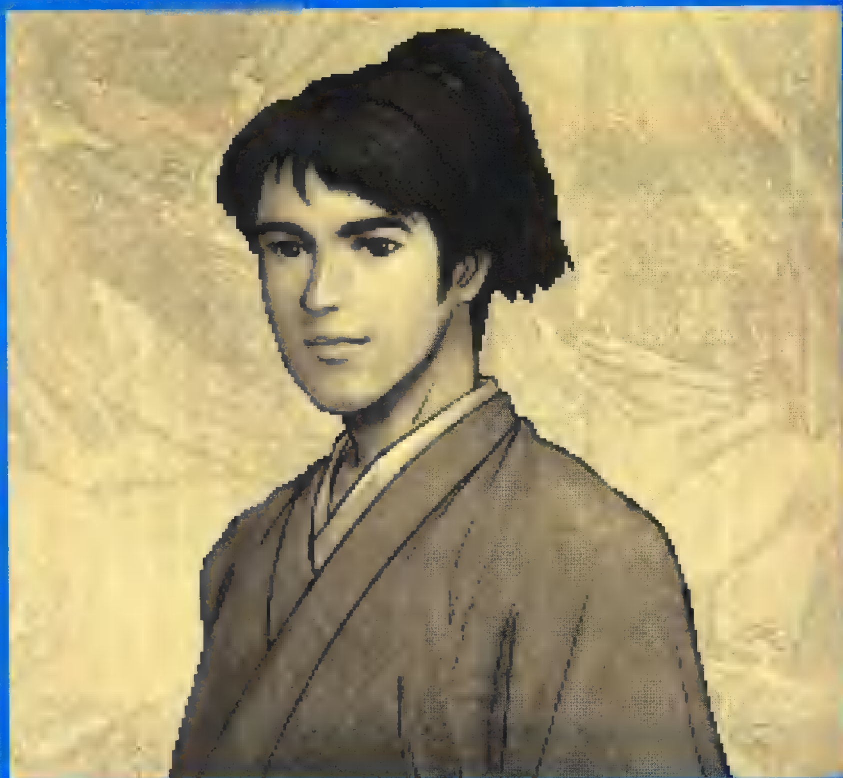
前田利家



●與秀吉結有深厚友情的利家，也在賤岳之戰中離開了柴田家。

第四部

成爲太閤的心得



東市正（官名）片桐且元，幼名助作，北近江人，其耿直的個性深為秀吉所喜，主要活躍於官場中，日後成為秀賴的太傅，關原之役後，仍以顧命大臣的身分留守大阪城，卻為了奔走調停導致戰火開端的方廣寺鐘銘事件，觸怒了誤解的淀君，以致退出大阪城，夏日戰役過後僅二十天，便追隨故主之後自盡。



學習技能才是飛黃騰達之道

武將的任務達成效率與技能優劣有關。因此玩家應該學習各項技能，予以有效活用。

武將的所有能力中，最重要的就是技能。執行任務與指令時的效果與成功率，也因爲各相關技能具備與否，產生極大的變化。當然無庸置疑的是，擁有越高等級的技能越爲有利。因此若能修得符合任務的技能，便可獲得令君主欣喜的成果，也能夠越快出頭，使遊戲得以有利地進展。

關於技能的學習方面，可以請各分野的專家或擅長的武將傳授，不過修行時必須花費金錢與時間，是故無法在短時間內學會所有的技能。況且在初期身分低微的階段，學習某些後期才有助益的技能，根本毫無意義可言，因此必須考量優先提昇何種技能，再採取行動爲宜。不過有些技能因爲主角類型的影響，以致能夠學得的等級受到限制（詳細說明請參考第一部），如果一股腦拼命學習，日後可能就會後悔。

在此將針對所有12種技能，爲各位解說哪些地點可以通盤學習？相對影響的任務爲何？在眾多技能中，各技能佔有何等重要性？還請玩家出外學習技能時，能夠事先過目一番。希望能夠讓各位理解符合自己玩法的技能學習順序，如此甚幸。



算術



以珠算爲首的能力。若以計算能力解釋，就淺顯易解了。只要學會這項技能，至米店執行買賣任務，或前往商家購買個人物品時，便可討價還價，如果等級高達3，甚至可與老闆連續殺價3次。如此一來購買價値越高的物品，便可賺取差價，可說是遊戲初期到後期爲止，經常運用的少數技能之一。此外算術也是執行某些商業發展與修建城池的任務時，不可或缺的技能，重要度非常高。主角若爲智將型，自然不在話下，若爲英雄型，更應該提昇至等級3爲佳。

學習算術的地點就在商家。若只學習至等級2的程度，任何商家均可，不過等級3的技能，只能前往界鎭商家的今井宗久處學習。基於學費的考量，如果玩家並非家老，學習等級3的技能只怕較爲吃力（一天學費5貫），不過倒是可以利用初期的時間，事先學習至等級2。

築城

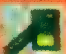


這是攸關執行修建任務的技能。只要前去擁有該項技能的織田武將的住宅中，執行「學習」指令，便可修得築城技能。至於對方能夠傳授的程度，最多只到授業武將具備的等級。

通常向他人學習時，是必須繳納學費的，不過酌請自己的旗下武將傳授時，則不在此限。另外唯獨向好友前田利家學習時，會在他的妻子阿松的考量下，免費讓玩家學習。因此第1級的技能，最好能夠向利家請益。

不過問題在於織田家中等級高達3的武將，竟然只有明智光秀一人而已。而且光秀在遊戲的早期階段，就會成爲阪本城的城主，如果不儘早向他學習的話，只怕日後便再也沒有機會。因此假使玩家希望能夠提昇至等級3，最好較其他技能優先學習。

開發



執行開發新田、開發礦山等作業指令時所需的技能。可至界鎭或博多的南蠻寺繳交學費，便可學會該項技能。

由於學習的地點距離居城較遠，如果完全無視時間的考量，一味學習到底的話，有時候往往會趕不上出席評定會議。因此最好能夠預估會議召開前的剩餘時間，以指定天數的方式學習爲宜。

該技能大幅影響的任務只有前述的兩項，如果玩家不打算選擇這些任務，便無須勉爲其難地修得此一技能。當主角爲智將型時，雖可於時間金錢均充裕的狀況下加以學習，不過對於學習內政技能有所限制的英雄型而言，不僅沒有必要學習至第3等級，而且也太浪費。此時若能學習其他如算術等技能，反倒較有助益。



口才



影響雇用步兵、散佈謠言、外交、出使朝廷、掌握民心度等任務的技能。當等級越高時，便可滔滔雄辯。若想提昇外交任務的成果，務必學習此項技能。

與學習築城技能時相同的是，這項技能也可以前往武將宅，向已經學會的武將學習。雖然等級達到1的人很多，不過高達等級3的武將，就只限於明智光秀、蒲生氏鄉、細川藤孝等少數人。其中光秀將會中途成為城主，氏鄉與藤孝則始終待在武將宅中。因此學習最高等級時，可向此二人之一請益。

當玩家本身充份學習後，即可指導外交能力高的麾下武將。尤其是弟弟秀長與竹中半兵衛，更應確實傳授。如此一來、日後成為大名時，便可隨時派出外交人材出使，確保政治上的優勢地位。

禮法



影響外交、出使朝廷等任務成果的技能。當玩家面對身分較低的對象時，大致不會構成問題，但若會見身分較高的對象時，禮法便不可缺少了。光是想像出使皇宮這種朝廷任務，大概就可以了解其重要性了。

玩家可於寺院學得該技能，除了修行所需的學費（布施）外，還需要一般和書。學習等級1時必須持有價值1的和書，等級2時為價值2，等級3則在價值3以上。雖然來到等級3的學習階段，物品的價格多少昂貴了點，不過等到成為能夠活用該技能的家老身分時，金錢上應該不至構成問題。

事實上身分低微的時候，並不需要事先學習該技能。等到晉昇為家老之後，再由等級1的基礎學起即可，因此初期階段就努力修行其他技能吧。

茶道



這項技能表示玩家學會多少茶會上須知的法度。由於藉由茶會應對接待的事項頗多，因此茶道也如同口才、禮法等技能一般，成為外交、出使朝廷等對外交涉不可或缺的技能。

此外舉行茶會時，如果該技能值越高，越能提昇與對方之間的親密度。甚至前去界鎮與博多的商家時，還有降低商品價格的優惠待遇。既然有這麼多附加價值，當然是外交技能中最重要的項目。

能夠學習茶道的地點只有界鎮的茶館，除了學費以外，還必須持有符合學習等級的茶具。學習等級1時固然只需持有價值1以上的茶具，然而等級2時價值必須在3以上，學習等級3時甚至非得持有價值5以上的高價茶具不可，否則難以修行。因此或許必須取得應有的身分後，方能學得最高等級吧。

武術



攸關作戰之際指揮部隊能力的技能。武術是戰鬥類中，對率領任何兵種的部隊均造成影響的最基本技能，尤其率領並不具備特殊戰技的步兵時，與此技能更是直接相關。是故戰事接踵而來時，必然成為不可或缺的技能。

玩家可於道場修行武術，學會這項技能，並可於任何道場學到第2級的程度。不過想要修練到第3級，就必須求教位於伊賀上野城道場的柳生石州齋。

扮演英雄型的武將，尤其是特別篇的主角時，最好能夠事先修練至高段等級。但若是選擇智將型的主角，只能在受限的戰鬥類技能中選擇時，最好能夠提昇該技能至最高等級。不過既然是武將普遍都會學習的技能，缺點就在於即使學到高段等級，有時也難以真實感受到其效果。

馬術



駕馭戰馬的能力。當玩家將此技能提昇至高段等級時，戰鬥時如果率領騎兵部隊，便有利於攻擊與防禦。

玩家可至馬店修練，學會這項技能。由於任何馬店均可傳授至最高的第3等級，因此一有空閒，就該前往居城等馬店學習。該技能如果越高，君主便大多會在臨戰之際，授予騎兵隊統率。對於偏好率領強大的部隊，徹底蹂躪敵軍的好戰派玩家而言，務必將該技能提昇至最高等級。不過騎兵部隊正因為移動力大，缺點就在於進行攻城戰之際，受到正面打擊的機會較高。因此當玩家扮演英雄型時，自然應該提昇至最高等級，但對於軍事類技能（武術、馬術、洋槍、忍術、計謀、戰術）最多只有2項能夠學到第3級的智將型主角而言，提昇到第3級就似乎有點可惜了。

洋槍



表示洋槍施展技藝的能力。該技能值越高，作戰率領槍兵隊時，越能提昇攻擊與防禦力。此外擁有大砲時，該技能值越高，展現的成效也越大。

由於槍兵隊具有不採行直接近身攻擊的特性，因此存活於攻城戰的機率頗高，自然使得引導我方致勝的機會提昇。當玩家擁有高段等級時，君主便有可能會授予槍兵隊，因此最好能夠儘早學習。尤其與馬術技能相較之下，此技能確實較為有利。當玩家不知該優先學習何者時，最好能夠體認優先學習洋槍的重要性。

能夠學會洋槍技能的地點，就在鐵匠舖。其中任何鐵匠舖均可修練至第2級的程度，唯有學習第3級的技能時，必須向住在近江今濱城（日後的長濱城）鐵匠舖的國友一貫齋拜師學藝。

忍術



這是執行包括破壞城寨任務等各項作業指令時不可或缺的技能，同時也會影響野戰的謠言、攻城戰的潛入等成功率的滲透行動。若以忍者技能解釋的話，或許比較能夠了解。

能夠傳授該技能的地點，只有伊賀上野城的謎屋。向蟄居此地的百地丹波求教後，最高便可學到第3等級。

如果玩家平日極力避免接受修建任務，或許無須學習忍術亦可，然而作戰之際的各種滲透活動，卻是導致戰事勝負的關鍵。當然晉昇城主以後，已經修得第3級的部將蜂須賀小六可以協助主角活躍於這方面，不過在此之前的戰事中，秀吉本身還是必須學習才行。

另外進入敵國城主的房間時，此技能值越高，越容易瞞過城門守衛的耳目。既然用途如此廣泛，即使扮演智將型的主角，也應該學會第3級才是。

計謀



與忍術技能相同的，計謀技能的等級越高，攻城時滲透行動的成功率也越高。在主要以作戰進行劇情的特別篇中，是必須連同忍術技能儘早學會的技能。

能夠指導此一技能的地點，就在於已經學得技能的武將居住的武將宅。一般說來，在歷史上扮演軍師角色的武將，大多擁有較高的等級，織田家的竹中半兵衛就相當於此類人物。因此想要學會最高段的第3等級時，可以向他求教。

如果玩者扮演的是智將型的秀吉，將計謀與忍術技能提昇至第3級，戰術方面則僅僅略爲突出的話，也蠻有意思的。不過擔任城主之後，作戰之際的計謀相關指令可交由半兵衛或小六，因此對於現階段而言，計謀並無太大貢獻。如此一來，便無須勉力提昇至第3級，反倒學習其他軍事技能爲宜。

戰術



這項技能越高時，野戰能夠施展的陣形便會增加。當然陣形越多時，便可因應對手的陣形，採取有利的陣式，結果自然有利於野戰的展開。

當玩家擔任野戰的主帥時，可以發揮戰術的效果。若以秀吉而言，就應該在初期奉命築城於墨俣之前，事先修得1個等級爲宜。不過擔任城主之前，這項技能的重要性還是比較低的，因此倒也沒有必要急著提昇。可以等到晉昇爲城主，或擔任主將機會較多時，再視情況決定學習與否。不過相較於攻城戰，野戰的發生率較低，結果使用的機會依然不多。

戰術技能就如同計謀一樣，可以透過家中的武將傳授。而且竹中半兵衛在這方面的能力，也如同計謀一樣高達第3等級，因此想要學會最高等級時，可前往半兵衛宅中學習。

了解任務類型與達成方法

為了出人頭地，必須確實且完美地達成任務。在此將為各位解說其方法。

為受困於任務的玩家解說

任務大致可以區分爲四種類型。第一種是常態會議交付的一般任務，通常是交由主角獨力完成，因此個人技能便成爲重要的關鍵。

第二種是前往特定城鎮進行開發、破壞的城鎮任務。由於這方面提供了執行任務所需的資金，因此無須動用個人的金錢。不過任務由多人進行作業，麾下是否擁有眾多的部將或有能的人材，將成爲關鍵重點。

第三種可說是征討任務的類型，屬於擔任城主後奉命執行的任務，玩者必須出兵攻打指定的城池。就征討任務而言，包括了攻城、攻打他國、攻擊大名、攻略地方等內容，各任務必須攻打的城池標的是既定的。

最後一種則是經由特殊事件引發的，例如出席信長會議之前的任務等特殊使命，就是被歸類爲這種類型。

接下來就針對前述中的第一種與第二種任務，爲各位詳細解說（各任務的下方會顯示何種方針可以選擇該任務）。希望無法順利完成這些任務、取得更高成果的玩家，能夠詳加閱覽。

關於城鎮任務的補充

也許玩家只要執行過城鎮任務便可了解吧，顯示的作業中可以發現標示「?」記號而無法執行的指令。這些就是所謂的特殊作業指令，只有在符合特定條件下，取得其實施方法時才會顯示出來，因此亦可說是一種隱藏指令。

執行這項作業指令後，大多能夠獲得非常豐碩的成果，得知該項特殊作業與否，其結果可說有著天壤之別。後續解說各城鎮任務時，也會順便介紹關於這些指令的取得方法，還請玩家務必一試。由於其中大多必須具備一定程度的技能才能取得，因此如果無法取得時，希望玩家能夠學習新的技能，再次挑戰。



賣出軍糧 政內

買進軍糧 備軍

賣出軍糧與買進軍糧只有在買賣上有所差異，基本上是相同的工作。只要到市價昂貴的地方賣出，前往市價低廉的地方買進，即可順利完成交易。不過即使行情再高，前去市價再低廉的地區買進，也無法取得讓信長（勝家）欣喜的大幅成果。因此必須透過轉賣的過程，利用一開始交付下來的軍糧（金錢），賺取龐大的利益。

就以賣出任務加以說明吧。首先前往行情高的地方賣出軍糧，此時畫面上會顯示任務已經達成的訊息，不過變賣所得的金錢仍然在手頭上。接著就以這筆錢為資金，前往市價低廉的米店購買軍糧，然後再去行情高的地方，將這批軍糧賣出。如此反覆操作，最後再帶著轉賣所得的金錢回去覆命即可。由於行情經常變動，最好不時檢視市價情報。

如果主角尚擁有算術技能，便可進行抬價與殺價，因此務必學習該項技能。不過如果討價失敗，商人就會拒絕繼續進行交易。



購買軍馬 備軍

軍馬與米同樣都有市價行情，當然價格也會持續波動，不過基本而言，最廉價的地方就在陸奧國。只要前往該地購入，便可獲致基本的應得成果。

不過前往陸奧國購買軍馬，並非完全沒有問題。此地的價格確實引人，不過總是偏遠了點。因此計算來回的時間後，即使只繞過3、4座城趕回居城，事實上也很勉強（買不到馬時），況且路程尚依居城所在地而異。萬一中途患病體力耗減，就得做好無法趕回的最壞打算。

既然延誤期限將無法獲得任何獎賞，苗頭不對時就該立即趕回。如果手頭上還有剩餘的金錢，只需於歸途中順便購買幾匹即可。例如信濃等地的價格就相對便宜，這點還請牢記，總之事先自行調查行情是最佳的做法。

議價方面是與米店不同的，一天當中可以議價數次，因此盡可能與對方殺價，只要緊纏著對方，就會獲得良好的成果。



買進洋槍 備軍

買進大砲 備軍

洋槍與大砲可至鐵匠鋪，或界鎮、博多的商家購買。每一家經手的洋槍數量雖然有所限制，不過由於近畿一帶鐵匠鋪較多，只需往該地幾家店裡走一遭，即可完成購買的任務。玩家只要記得鐵匠鋪的地點，就在近江的今濱、阪本與小谷城、伊勢的長島城、紀伊的雜賀城等地，便不至有問題。

商家雖然擁有大量庫存，價格卻相對昂貴。當然套點交情便可殺價，不過還是到鐵匠鋪購買較划算。若是忘記任務、甚或期限所剩無幾時，便可到商家一次全部買進，這點倒的確有助於玩家。與前往界鎮、博多以外進行的購買任務相同的，具有算術技能即可殺價。而且即使議價失敗，再次進入店家便可交易，因此可以持續殺價，直到成交為止。



此外隸屬敵對大名城下的鐵匠鋪，會因為大名的命令，無法出售洋槍予玩家。尤其特別篇中，一旦秀吉壓制近江，玩家將相形不利。若能排除這項因素，購買洋槍大砲會是比較簡單且有效率的任務。

雇用步兵 備軍

內容是在城中招募步兵。玩家可獲得3千貫資金，每次招募均花費5百貫錢。亦即最多可以執行6次招募，不過每一座城最多只能執行1次。此外前往敵對國家的城中招募時，會遭到守兵察覺，因而無法執行。

能夠應召募前來的人數，係以該城鎮人口比例而定。以近畿一帶人口較多的土地而言，可舉出京都二條城、勝龍寺城、茨木城、石山本願寺、界鎮等。若以特別篇而言，建議前往一乘谷城、北庄城等地點招募。總之前往這些地方招募，原則上不會有錯。不過由於列舉的這些城，大多隸屬敵對的大名家，無法執行時，可至他城的農家打聽土地情報，最好能夠盡量找出人口較多的地方(至少超過10萬人以上)。至於募集來的人數，將視主角的口才技能等級而定。這個因素可說非常重要，如果尚未修得或等級過低，就該盡量避免接下這種任務為宜。當然每次執行時，預算最好都能夠用盡。



散佈謠言

略謀

目的在於對隸屬其他大名家的目標城池散播謠言，使其民心掌握度下降。以這種暗中活動的常態性而言，擁有越高的忍術技能，越能夠獲致高度的成果。其具體的方法，只需至農家散佈謠言即可。既然不論任何時代，謠言都極爲容易流傳，玩家只需等待謠言自行傳開。

接著只要再前往他城，反覆同一伎倆即可。當所有的相關城池都執行過後，便可獲得相當的成果。雖然這只是一項簡單的任務，執行者擁有的忍術能力，卻大爲影響獲得的功動值。因此對忍術技能沒有自信時，最好別選擇該任務。

況且這項謠言任務在會議上，原本就少有機會被提出，因此倒也無須過於在意。如果本身修得第2甚或第3等級的忍術技能，而且眼前並無較有利的任務，倒是可以列爲選擇。由於執行流程並不困難，只要擁有忍術技能，即使初次挑戰這項任務，也能夠獲得相當的成果。



調查人材

略謀

內容主要是尋找全國的浪人。只要前往位於民家的浪人家，並與對方見面，便視爲尋獲（調查）該名人材，而且尋獲的人數越多，獲得的功動便越高。不過接受任務之前，已經向大名報告過的浪人，不在尋獲人數的計算內。

雖然遊戲開始後，只有位於武藏松山城的太田資正等少數浪人存在，不過隨著時間的經過與大名家的滅亡，浪人就會逐漸增加，或因其他大名徵召而消失，不斷地產生各種變化。至於有關浪人的消息，可向客棧的旅人打聽，因此接下這項任務後，逕往該處打聽即可。此外承接任務之後，可先前往南蠻寺聽取神父的建議，便會告知1個人的情報。既然在毫無線索的情況下，勢必會花費許多時間與精力，還是老實求教神父爲宜。

當玩家自行尋找時，可前往滅亡的大名家舊領地四處調查。這是因爲該地大多蟄伏著若干舊臣，甚至可能潛藏著大名本人。不過這種任務的好處並不算多，還是能避則避方爲宜。



拉攏人材

略謀

說服浪人甚或他國武將，前來出仕自己的君主。或許玩家會以為只要說服敵對大名家的重臣來歸，獲得的功勳值必然很高，不過其實兩者是無關的。不論重臣或浪人，均以蒐羅能力高的武將，較能獲得高度的成果。

以拉攏人材而言，外交技能越高越有利。也就是說智將型的主角，最能夠藉由這項任務獲得成果。不過即便如此，也並不是初次見面，就能夠當場說服對方，因此應該先以送禮的方式進行為宜。若與浪人交談，可由談話中得知對方的嗜好，再送給對方該項禮物即可。至於他國武將，只要向對方打聽家中的傳聞，就會透露該大名家其他武將的情報，屆時再做為送禮的參考依據。

基本上浪人是比較容易拉攏的。如果發現能力高的武將在野，利用送禮等方式，便可在節省時間、程序、金錢的情形下，順利完成任務。

不過每次任務最多只能拉攏一個人，若發現可以納為直屬部將的人選，最好趁此機會拉攏為宜。



拉攏城主

略謀

以城主為對象的拉攏任務。若以大名的立場來考量，一旦成功便可兵不血刃地取得其麾下城池，可說是一種相當有利的方法，不過就執行上而言，過程與拉攏人材無甚不同。差異就在於列為對象的城主，如果一開始便抱持定見，就會使得說項的過程，多少得花費一番工夫。由於玩家必須潛入敵國的城內，如果忍術技能過低，就會形成無法滲透的難題。因此技能值過低時，以賄賂的方式進城的成功率反倒最高。

由於城內無法得知城主的嗜好，因此必須前去所屬大名的居城，至武將宅向同僚武將打聽。而且城主的身分與家老同格，送禮時務必準備價值3以上的物品。

此外與拉攏人材相同的，玩家並無太多空間可以吝惜送禮。因為每個月只能送禮1次，亦即一趟任務最多只有送禮2次的機會而已。既然價值4、5的物品必然能夠產生效果，玩家就該準備較多的現金前去商家購買才是。



外交

略謀

主要內容是前往交涉對象的大名居城，於城主的房間會晤該大名，進行改善兩國關係的會談。會晤時執行「外交」指令後，玩家就會面臨採取何種姿態進行會談的選擇。

此時可以選擇「誘之以利」面對物慾重的大名，以「口氣強硬」對付溫和的大名，以「讚揚勇敢」面對剛勇的大名，或以「暢談理想」遊說理想主義者，及以「擺明現實」的態度與現實主義者攤牌。一旦選定的方法符合對象的個性時，外交關係便得以改善，進而完成任務；如果選擇錯誤，關係就會維持現狀。不過只要玩家再次造訪，便可再度造訪，因此無須輕言放棄。

至於大名的個性如何，可至城鎮的酒館向酒醉的男女打聽，或者前往其麾下武將的宅邸，打聽家中傳聞亦可得知。事前打聽情報固然有助於談判儘早完成，但既然可以再三造訪，其實也無須勉強進行調查。

不過禮法、口才、茶道等技能較高時，倒是可以提高成功的機率，獲致良好的成果。



朝廷外交

略謀

這是成爲家老後，方可執行的高度任務之一。此時前往位於京都（二條城）的皇宮，與公卿交談後便可進貢。透過這個管道，大名對朝廷的貢獻度便會上昇，累積一定程度的貢獻度後，便有機會獲得新的官位。

爲了使這項任務的成果能夠提昇，修得口才、禮法、茶道等高等級的技能，是不可或缺的。如果無法讓這些技能達到等級3的地步，只怕難以獲得較高的功勳值。

此外如果能夠請居住於官邸的公卿大人代爲美言，將比玩家直接進貢有利。然而與公卿的友好度過低時，對方是不會代爲說項的，因此必須事先疏通才行。就以具體做法而言，可以送禮或舉行茶會，事先提昇友好度。一般說來，利用茶會致力提昇友好度的做法雖佳，但若贈與高價物品，以便儘速接近對方，反倒安保無虞。

既然公卿慾望頗重，送禮當以財寶最爲有效。當然這與主角的魅力也有關，不過大致贈送價值4的財寶一兩次，應該就可以親近對方了。



調查城池情報

略謀

任務內容是蒐集指定敵城的相關情報。首先必須移動至該城所在地，並進入城內。接著必須調查的事項，包括城情報一覽中顯示的士兵數，乃至維持費等各項情報。

有關士兵數至防禦度的軍備情報，可向待在酒館的士兵打聽。與對方交談並利用請酒灌醉之後，他就會透露情報。不過主角此時的體力如果太少，就會先行醉倒，以致先前請喝酒的努力完全白費。既然以同樣的狀態繼續喝酒，只會產生相同的結果，此時便該進行休養或服用藥物，俟體力恢復後，再與對方交談不遲。

另外人口乃至米獲量等土地情報，則可前往民宅中的農家，向農民打聽便會告知。至於最後一項軍馬至維持費等物資情報，可向客棧的鎮民打聽，對方便會透露消息。

如果玩家並未完整蒐集到這3項情報，便無法獲致充份的成果。當然前往伊賀上野城的謎屋，請其透露松等級的情報亦可得知，不過自行調查總是比較划算的。



調查大名

略謀

這是調查指定大名所屬城池的任務。玩家可利用相同於蒐集城池情報時的方法，蒐集同樣的情報，並前往所屬各座城池進行調查即可。既然調查的城池數越多，評價自然越高，並可提昇越多的功勳值，玩家便該盡可能完整地調查所有相關各城。

如果該大名家擁有3、4座城池時，當然不至於構成問題，不過一旦對方擁有10甚至20座城時，就會相對花費許多時間。此時如果覺得麻煩，請上野城的百地丹波代為蒐集情報，反倒能夠及早完成任務。然而除了價碼最高的松等級以外，無法取得最完整的情報，因此當然選擇松為宜。

只是選擇松的等級時，每調查1座城便得花費10貫錢，一旦調查的城數越多，就得花費鉅額金錢。玩家雖可期待獲得相對於花費金額的高度功勳與獎賞，不過通常還是無法獲得太多的功勳值的，結果反倒會入不敷出。因此除非玩家有耐性自行調查，否則還是別選擇這種任務為宜。



開發新田

政內

前往目的地城池提昇米獲量的城鎮任務。幾乎所有相關作業均需要開發技能，因此擁有多位開發技能高的部下時，可以選擇這項任務。開發上預設了3項隱藏特殊作業指令，第一種是「引用牛馬」，當開發與算術技能為1以上的狀態下，與馬店老闆交談就會傳授予我。若能提昇與今濱城的國友一貫齋之間的親密度，而且算術與開發技能值為1以上時，和他說話就會教導「農具改良」。亦即利用生產洋槍所造就的鐵器精煉技術，開發嶄新的農具。玩家只需多次前來此地購買洋槍，對方自然會傳授此一指令。最後一項「品種改良」則是當開發與算術技能為1以上時，由米店老闆傳授的，這也是屬於能夠自動取得的情報。

當然與其他城鎮任務相同的，是否修得這些特殊作業指令，尤其大為攸關開發新田的成果。既然只要時間一久，符合取得條件便可自然學會，還是等到專精之後，再接受任務為宜，同時最好也能盡量收攬開發、算術堪用的部將。

發展商業

政內

屬於前往指定的城鎮發展商業的城鎮任務。由於發展商業，每月的金錢收入便可增加，因此可說是與開發新田同等重要的內政項目。其中任何作業均不可缺少算術技能，而且各自需要武術、築城、開發、口才等技能，是故最好擁有各有特長的家臣。這些特殊作業指令包括獎勵製造高價特產的「特產品」，以及保障商業自由化的「自由市集」，其中前者的情報可由界鎮的商家今井宗久告知。由於算術與開發技能必須均在1級以上，且親密度必須提昇至某種程度，對方才會傳授，因此必須多次前往購物才行。

後者則是由信長直接傳授的方法。當玩家取得「爭取民心」項目解說的「德政令」許可後，向信長獻上物品時，便會授權執行的許可命令（算術與口才必須在等級2以上）。

雖然兩者均需2級以上的算術與其他技能，不過費用僅僅花費500貫，其經濟利點反倒格外引人，因此麾下若有算術優越的部將，還請善加運用。

開發礦山

內政

任務內容是前往指定的城池開發礦山。當礦山的數值越高，每月的金錢收入就會與商業同樣增加。這個任務的特殊作業指令共有2項，均可由南蠻人傳授予我。

首先第一項的「吹灰法」，必須擁有2級以上的開發技能，並累積一定以上的親密度，方可於界鎮的南蠻寺學會，因此可以屢屢請教建議，以提昇親密度。另一種「南蠻絞」技法，則可得自博多的南蠻寺。條件則是必須符合與界鎮相同程度的親密度，並且學會等級3的開發技能，相信只要多次前往便可學會。

開發技能對於開發礦山幾乎是必備的能力，尤其南蠻絞更必須學得等級3的技能。

不過該任務的缺點在於每一項開發作業所需的金錢都很高，最多只能以3個人進行作業這點。儘管部將少時似乎較為合宜，但是若想讓多數部將累積功勳值，這種任務就不合適了。因此出現發展商業、開發新田等任務時，還是選擇這些任務方爲上策。



修築城池

軍備

主要內容是進入指定的城池，提昇城池防禦度。特殊作業指令則隱藏著「分段施工」「工匠築牆」2項。

能夠告知玩家分段施工技法的，是寺院的住持。這種技法屬於分配負責區域，令各區相互競爭的方法。根據史料記載，它也是秀吉曾經施展的技法。當親密度累積至一定程度，且築城與口才技能在1以上時，住持就會傳授予我，因此玩家可以多前往造訪。

另外所謂工匠築牆，是請居住於阪本鎮中被稱爲穴太眾的石牆建築高手們，前來協助修築。若於任何城內得知有關穴太眾的傳聞後，便可前往阪本鎮的民宅，只要築城技能在2級以上，對方就會傳授。

由於築城技術可經由指南學得，如果麾下沒有武將通曉該技能，玩家便可自行傳授。如此一來，只要培育出築城專家，評定會議上採行軍備方針時，便可積極地爭取修築任務。

而且先由築城技能開始指導部下，便可大爲提高該任務的成果。





爭取民心

內政

這個任務以提昇指定城池的民心掌握度為目的。雖然在城鎮任務中，是唯一可以步兵隊長身分執行的任務，不過還是同樣需要部下的協助，因此倒也無須強加選擇。

就特殊作業指令而言，共有2項。第一項「德政令」可說是一種無償取回賣地的特別措施。當算術、口才技能在1以上，獻給信長（勝家）禮物時，有時候就會獲得執行的許可。同時它也是獲得自由市集指令的條件，因此最好能夠儘早取得。如果因為其他任務執行成果良好而獲得高價的物品，其實也可以將原物送還給信長呢。

另一項則是「收繳武器」。這在秀吉統一天下後執行的政策中相當有名，至於遊戲中必須擁有2級以上的武術、1級以上的口才技能，且親密度到達一定程度，伊賀上野城道場的主人柳生石州齋才會教導玩家。不過就如一開始所說的，既然是身分低微之際便可執行的任務，功勳值自然也低。如果與其他武將競相爭取任務失敗時，就把它當做最低保障吧。



測量土地

內政

主要內容為再次調查指定城池的土地，找出隱藏的未登記田畝。如此一來、該成的米獲量上限便可提昇，這在歷史上秀吉執行的政策中，也是很有名的。

若包含2項特殊作業指令，該任務的作業指令共有7種。由於每一項的執行費用，都只需要500貫，因此最多可以派出6名武將，最適宜賺取功勳值。而且動員大批的人力後，成效也較容易顯現。不過曾經進行土地丈量的城池，無法再次測量土地，亦即每座城最多只能執行一次，使得機會頗為難得，因此出現於任務選項時務必爭取。

接著要解說的便是重要的特殊作業之一「丈量尺規」。當親密度提昇至某種程度，且算術技能在2級以上時，前往博多的商家便可學會。

另一項作業是「標準量具」。能夠告知這項情報的是，位於界鎮茶館的千利休。這個也是以親密度達到一定程度，算術技能達2級以上為傳授條件。

一如先前所述，測量任務是相當值得推薦的內政任務。



略謀　破壞工作

內容為針對目標城施以破壞行為，使其防禦力下降，所需的技能當然是忍術。不過與其他城鎮任務不同的，所有作業指令均只需忍術（無須其他技能）便可執行。因此對於初期階段便擁有蜂須賀小六、稻田大炊助等忍術技能優異武將的秀吉而言，這個任務是最適合不過了。

隱藏的特殊作業指令雖然僅有一項「爆破石牆」，效果卻相當強大。一如文字所述，這是一種爆破石牆的方法，相對於其他作業停留在「放火」等級的指令而言，可說具有壓倒性破壞力。

能夠傳授予我的人，依然是伊賀上野城的百地丹波。只要熟絡至一定程度，在學得忍術技能2級的狀態下，造訪他居住的謎屋，就會傳授給玩家，因此還請務必修得。

不過此項特殊作業指令的難題，在於執行時必須花費2千貫這點。當然比較上不適合做為累積功勳值之用。其餘的武將只要分配至武器庫或馬廏放火，便可獲得高度的成果。

備軍　訓練

內容為前往指定的城池，提昇駐屯該地的士兵訓練度。在所有城鎮任務中，是唯一沒有隱藏作業指令、得以無所旁騖進行挑戰的任務。其作業指令計有6項，每項的作業費均為500貫錢，因此可以同時全部執行。特別無須迷惘於作業選擇即可執行這點，可說令人欣喜。

雖然就「槍術訓練」「騎馬訓練」「洋槍訓練」「工作訓練」「陣形訓練」等各項作業而言，分別需要武術、馬術、洋槍、計謀、戰術等技能，以致關鍵問題在於麾下部將要求的是各具特長的人材，不過其實只要各自修得等級1的技能便可執行，玩家倒也無須過於擔心。即使並未學會某些技能，還是可以親自指導傳授計謀與戰術，因此只要主角本身學會便無大礙。另外接受任務前，應該大致確認部下是否學會所有技能為宜。

總之執行人數若能湊足，便可獲得充份的成果。因此它不僅是城鎮任務中、也是所有任務中最能夠安心承接的任務。

關於其他任務

在此為各位解說戰爭任務，與事件類任務。

如何達成戰爭任務

能夠奉命執行戰爭任務，就表示玩家已經儼然成為一城之主。是故此時無須考量沒有機會成為城主的特別篇，因為只有秀吉才會被交付這類的任務。

戰爭任務的目標或為個別城池，或為消滅該大名家之前的攻擊大名行動，完成任務之前的過程，完全交由秀吉自行考量。不過得以自由行動這點，也代表著自己必須考量一切做法，再採取行動。

純粹以最後手段而言，若非出動軍隊全面強攻，就是經由謀略說項拉攏城主，不過只要城主坐鎮於城中，便應該全力採用謀略的方式，拉攏對方叛降。這是因為城主即使奉命移動至他處，這處交由自己駐守的城池，短期內依然在自己的管轄下。反觀如果一味強攻，導致珍貴的戰力損失，下次想要完成新的戰爭任務時，便難以達成了。因此力戰到底的城池，應該僅限於直轄城或大名家的本城，平時應該預備兵力，以便面對應急之需。

此外儘管任務達成期限並未限定，但也不能總是慢條斯理地進行任務。這是因為如果進度遲緩，將來再次獲得任務的機會就會減少。而且如果始終躊躇不前，就會被視為無能之徒，招來信長的震怒，以致陷入最惡劣的狀態。因此玩家應該竭盡心力迅速確實，採取如史實中秀吉一般的行動。

關於其他事件類任務

此類任務包括了步兵時代必須體驗的調查行情、武將修行等事件。由於遊戲中會直接說明做法，因此執行上應該沒有問題。

事件類任務大致可區分為謀略型與戰爭型2種。所謂謀略型就如同初期所見的半兵衛、美濃三天王拉攏事件等等。解決這些事件時，必須經過一定的程序，玩者只需參閱第三部的劇情解說，便可了解採取何種行動為宜，還請參考該部份的說明。

另外戰爭方面的事件，大致上都處於勝算較大的局面，只要閱覽第五部的戰鬥解說，應該沒有問題。此時只要遵奉基本原則，即使是史實上生死交關的金崎撤退戰，也能夠充份戰勝。至於面臨守城戰時，原則上是無法下達命令給部下的，屆時只需等待敵軍來攻即可。

擴展派閥與鑑定人物

如果派閥過小，即使如何提昇身分，發言權依然是不足的。因此必須確實擴展派閥，提高自己的地位。

確實地擴展派閥

在秀吉獲准參加評定會議的初期階段，木下派爲最弱勢力的情況自不待言。此時擁有壓倒性優勢的則是柴田勝家，當然會議也是在勝家的主導下進行。

當玩家面臨這樣的局面時，爲了取得會議上的發言權，也許會認定瓦解柴田派爲先決條件，然而執行上卻相當困難。因爲秀吉與柴田派中心份子的瀧川一益、佐佐成政等人十分不和，初期根本懶得見主角一面。而且該派人數眾多，即使再三努力拉攏，一旦有新的武將登場，就會不斷投身該派之中。

與其浪費時間於這樣的事態上，不如吸收他派的成員，一步步地構築起足以對抗的勢力爲宜。這是因爲他派並沒有柴田派一般強大的凝聚力，相對比較容易拉攏過來。首先可以鎖定目標於林派、佐久間派的要員。這些派系的成員既少，亦無身分特高的武將，只要全部拉攏過來，便可完全削弱對方。

接著可鎖定丹羽派，這是緊接於柴田派之後的織田家2號席次，勢力較先前的2派更大。如果放任不管，總有一天會擴展爲強大的勢力，最好能夠一舉予以瓦解。只要將織田有樂齋拉攏過來，其骨架便會鬆垮。當玩家取得能夠攏絡他的物品時，就採取行動吧。

如果這個階段完全沒有脫離派系者（加入其他派系的武將），勢力應該比柴田派變得更大。只要秀吉的身分順利提昇，過去不肯交談的武將也會態度軟化，導致柴田派瀕臨瓦解。

此外中途登場的明智派勢力較弱，可不須過於在意其存在。

武將隱藏的投緣度

先前曾經略述過，武將設有所謂隱藏屬性的投緣度設定，共區分爲「良好」「普通」「不佳」「最差」等4種狀態。這項投緣度也會影響另一同爲隱藏屬性的親密度增減。當對方爲投緣的武將時，只要略爲示好（送禮等），親密度就上昇得很快，即使擱置不管一時，數





值也不太會下降。但若是最不投緣的人物，就會產生相反的結果，即使好不容易吸收至自己的派閥，也很容易產生跳槽他派的結果。

這項投緣度同時也幾乎忠實地呈現了史實上的人際關係。其中「良好」的武將，大都以秀吉的家臣爲首，另包括前田利家、丹羽長秀、織田信忠等態度友好的人們，「最差」的便是柴田勝家、瀧川一益等人物。因此前往武將宅時，如果有不肯見面的人出現，就可猜想得到對方的設定若非「不佳」就是「最差」。

如此以外的人物，則大多被設定爲「普通」。若能考量史實上信長死後的人際關係，相信玩家自然能夠揣摩。因此拉攏他人入派時，應該先由投緣度佳的人開始。不過由於平常就必須留意不投緣武將的動向，因此較花費手續與金錢。

獨立時成為部下的武將為何？

秀吉成爲大名的狀況，基本上有2種類型。一種是經由本能寺之變的發生，必然獨立的扶搖直上型，另一種則是趁信長尚在時，揭起反旗的謀反型。

以前者而言，基本上能夠加入我方的包括直屬部將、本派武將、親密度高的武將等。由於擔任城主之後，少有機會再參加大型評定會議，以致往往疏於派閥的擴展與維持，不過此時爲了能夠盡量吸收更多武將成爲部下，還是應該繼續拉攏活動的。

只不過就遊戲劇本的關係而言，即使存在著符合上述條件的武將，對方也不會加入。此時即使百般嘗試也只會徒勞無功，只有放棄一途可行。

至於謀反路線能夠成爲部下的，只有直屬部將而已。不過此時也會因人而異，造成日後的命運殊途，因此選擇直屬部將時，一定要慎重以對。畢竟玩家終究只能憑藉著這批成員，與強大的織田家敵對而已。

能夠改變派系均勢的重臣們

織田有樂齋



從一開始就隸屬丹羽派的信長親弟弟。本人雖然喜好藝術品，不過茶道技能頗高，若能利用價值高的茶具進行茶會，必然有較高的效果。只要順利地吸收到自己的派系，初期丹羽派的勢力就會大幅縮減。

細川藤孝



與足利義昭同時登場於遊戲中。不過當時還是體制外武將，並不隸屬任何派閥。等到正式成為織田家武將，已經是足利家與織田家決裂的時候。由於隨後不久便會被拉攏至明智派，因此必須趁早予以攏絡。

池田恒興



母親身為信長的乳母，因此本人也是出仕織田家的元老武將。遊戲初期身為侍大將的身分，是維繫林派的重要人物。同時在清洲會議上，也是地位僅次於秀吉、勝家、長秀等人的重要人物，因此必須儘早拉攏。

務必招攬的優秀武將

前田慶次



隸屬柴田派。軍事力10、魅力10，武術與馬術技能均以3級自豪的戰鬥機器，其作戰力之強簡直誇稱無敵。當秀吉還蟄居於武將宅時，也許表現並不顯眼，不過成為城主之後，必然是不可或缺的人材。

長束正家



隸屬丹羽派。身分為步兵隊長，雖然在直屬部將中身分最低，能力卻高達內政力9、外交力8，可說是內政型武將的最高等級。若能藉由指南的過程，吸收至木下派，躋身為直屬部將後，即可投入戰力且表現活躍。

堀秀政

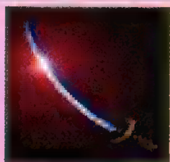


內政力7、其他能力則均為8，屬於所謂的全能型武將。雖然並非予人百樣精通的印象，不過其引人之處，就在於緊急之際必能派上用場。如果請求信長賜為直屬部將後，務必令其學會各項技能。

物品一覽

想要擴大派閥、達成任務，做為送禮之用的物品是不可或缺的。在此將依照各種類別，介紹各種場所可以購得的物品。

武器



類別屬於武具。由於是武士不可或缺的必備品，因此數量眾多，各種價值的武具均有複數的量。向行旅商購得的，大多是高價武器。

鎧甲



類別屬於武具。款式雖然較武具少，不過從價值1到7均一應俱全。這也是經常獲贈自信長（勝家），以做為獎賞的物品之一。

馬



類別屬於武具。與馬店老闆交談時，有時候就會出售給玩家。只要持有這項物品，移動力便可提昇，因此務必購入做為自用。

茶具



類別為藝術品。可於界鎮的茶館購得。由於這是進行茶會的必需品，面對身分較高的人物時，便需要價值越高的茶具。

字畫



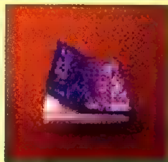
類別為藝術品。由於任何商家都有經手販售，因此最適合做為贈送愛好藝術品對象的禮物。其中以價值7的「秋冬山水圖」最高價。

屏風



類別為藝術品。物品的種類只有5種，尤其並無附加價值，因此重要度較低。與字畫相同的，可做為贈送愛好藝術品對象的禮物。

史書



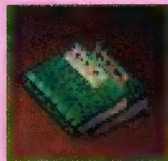
類別為書籍。內容包括價值1的「古事記」到價值6的「史記」。購買後可用來做為贈送愛好書籍對象的禮物。

兵法書



類別為書籍。相對於其他書籍的最高價值只有6，唯有兵法書中擁有價值7的孫子、吳子秘典。屆時必可深深吸引愛好書籍的武將。

一般和書



類別為書籍。這是學習禮法之際，不可或缺的物品。其中最高價的「源氏物語」為信長所有。若能獲得極佳成果，秀吉便有可能獲贈。

南蠻物品



類別屬於南蠻物品。只可於界鎮、博多的南蠻商館購得。舉凡砂糖到巨大的時鐘等南蠻船來商品，都是由這兩家商館獨攬經手。

財寶



類別為財寶。包括了金塊、鑽石等用途明顯的商品，是送給慾望重的人最佳的禮物。由於經常可以獲贈，倒也不需勉強購買。

便宜酒



分類為酒。歸類至這種類別的，只有價值1的「土造酒」。至酒館飲酒時，老闆娘就會慫恿購買。由於價格低廉，初期重要性較高。

銘酒



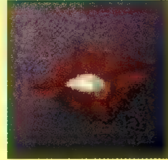
分類為酒。與便宜酒相同，只要到酒館飲酒便可購得。不過出售銘酒的地方，只有加賀、伊賀、山城、筑前等地的酒館。

洋酒



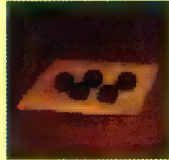
分類為酒。可於界鎮、博多的南蠻商館購得。其中珍蛇酒在酒類中，是誇稱價值4的珍品。因此最適合以此做為贈送好酒者的禮物。

感冒藥



分類屬於藥物。除了可以做為慰問病人的禮物，本人服用也可以治癒病情。其中以價值越高者，治癒疾病的準確率越高。

強壯劑



分類屬於藥物。與感冒藥同樣可做為慰問病人之用。服用後除可治療疾病，並可恢復體力。價值越高則療效越佳，是遠行必備物品。

黑市商人信得過嗎？

當玩家擁有一定數[illegible]，並移[illegible]大地圖[illegible]行走的黑市商人就會出現。不過此時購得的商品均尚未鑑定，因此有時候鑑定後，會發現高價購得的物品竟然如此低價，不過有時也會買到較買價更高價值的商品，其中大多是價值5、6的物品，甚至有時候會出現只有行旅商經手的價值7的物品，因此只要持續購買，必然可以購得。

◆所有物品一覽表

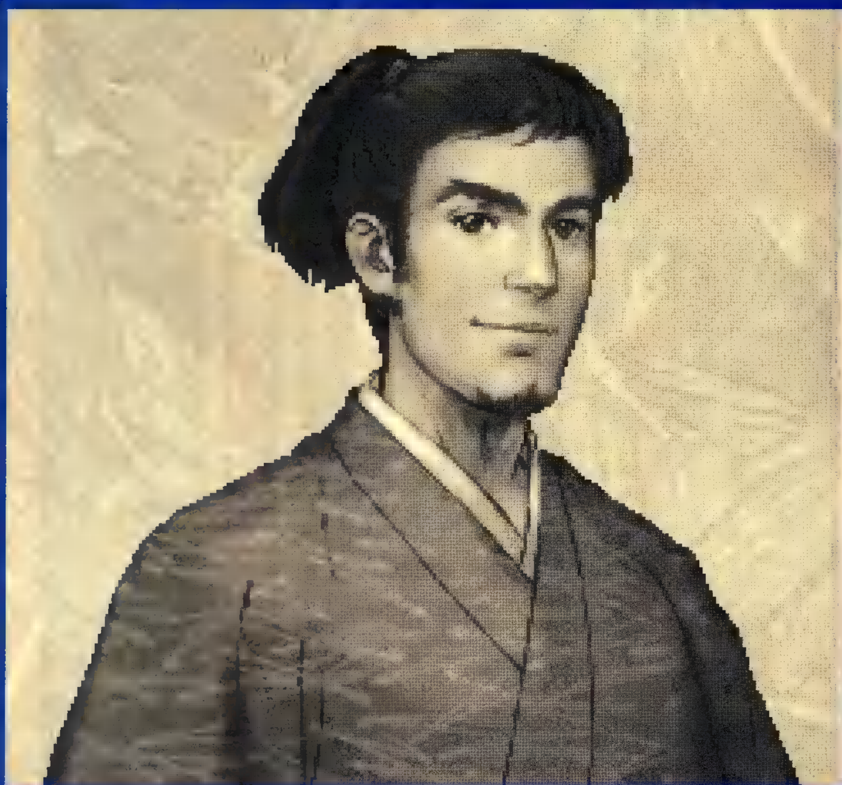
物品名稱	種類	秀吉篇	特別篇	價格	價值	鑑定
村正	武器	－	－	1000貫	7	畢
正宗	武器	－	－	1000貫	7	畢
鬼丸	武器	－	－	1000貫	7	未
吉光骨食	武器	島津義弘	－	1000貫	7	畢
貞宗	武器	織田信長	柴田勝家	500貫	6	畢
日本號	武器	織田信長	柴田勝家	500貫	6	畢
童子切	武器	－	－	500貫	6	未
備前長船兼光	武器	織田信長	柴田勝家	500貫	6	畢
菊一文字	武器	－	－	500貫	6	畢
三日月宗近	武器	－	－	500貫	6	畢
壓切	武器	織田信長	柴田勝家	200貫	5	畢
大般若長光	武器	－	－	200貫	5	畢
影秀	武器	－	－	200貫	5	畢
定利	武器	－	－	200貫	5	畢
小龍景光	武器	－	－	200貫	5	畢
蜻蛉切	武器	－	－	200貫	5	畢
天國	武器	－	－	50貫	4	畢
紅雪左文字	武器	－	－	50貫	4	未
大典太	武器	－	－	50貫	4	畢
吉岡一文字	武器	－	－	50貫	4	畢
福岡一文字	武器	－	－	50貫	4	畢
戒杖刀	武器	－	－	20貫	3	畢
雷切	武器	－	－	20貫	3	畢
長光作薙刀	武器	－	－	20貫	3	畢
真恆作太刀	武器	－	－	20貫	3	畢
長光作脅差	武器	－	－	10貫	2	畢
長船小太刀	武器	－	－	10貫	2	畢
國光作短刀	武器	－	－	10貫	2	畢
近江物脅差	武器	－	－	10貫	2	畢
菊池槍	武器	－	－	10貫	2	畢
朱槍	武器	－	－	5貫	1	畢
素槍	武器	－	－	5貫	1	畢
無銘脅差	武器	－	－	5貫	1	畢
黑漆塗五枚胴	防具	－	－	1000貫	7	未
金小札色威	防具	織田信長	柴田勝家	200貫	5	畢
金陀美具足	防具	織田信長	柴田勝家	500貫	6	畢
赤糸威肩白鎧	防具	－	－	500貫	6	未
黨韋素懸威	防具	－	－	200貫	5	未
白糸素懸威	防具	－	－	50貫	4	畢
紅糸威小腹巻	防具	－	－	50貫	4	畢
縹糸下散紅威	防具	－	－	20貫	3	未
南蠻胴具足	防具	－	－	10貫	2	畢
鎖具足	防具	－	－	5貫	1	畢
松風	馬	－	－	1000貫	7	畢
帝釋栗毛	馬	－	－	500貫	6	畢
放生月毛	馬	－	－	500貫	6	畢
白石	馬	－	－	200貫	5	畢
黑雲	馬	－	－	200貫	5	畢
星崎	馬	織田信長	織田信長	200貫	5	畢
九十九髮茄子	茶器	松永久秀	－	1000貫	7	畢
松島壺	茶器	－	－	1000貫	7	畢
松本茶碗	茶器	－	－	1000貫	7	未
古天明平蜘蛛	茶器	松永久秀	－	1000貫	7	畢
珠光小茄子	茶器	－	－	500貫	6	畢
三日月茶壺	茶器	織田信長	柴田勝家	500貫	6	畢
松屋肩衝	茶器	－	－	500貫	6	畢
初花肩衝	茶器	織田信長	柴田勝家	500貫	6	畢
楢柴肩衝	茶器	－	－	500貫	6	未
新田肩衝	茶器	織田信長	柴田勝家	500貫	6	畢
紹鷗茄子	茶器	－	－	200貫	5	未
乙御前釜	茶器	織田信長	柴田勝家	200貫	5	畢
山井肩衝	茶器	織田信長	柴田勝家	200貫	5	畢
朝倉文琳	茶器	－	－	200貫	5	畢
勢高肩衝	茶器	－	－	200貫	5	畢
星建盞天目	茶器	－	－	200貫	5	畢
早船	茶器	－	－	200貫	5	畢
筒井筒	茶器	－	－	200貫	5	畢

物品名稱	種類	秀吉篇	特別篇	價格	價值	鑑定
宗悟茄子	茶器	－	－	200貫	5	畢
千鳥香爐	茶器	－	－	200貫	5	畢
青井戶柴田	茶器	－	－	50貫	4	畢
珠光文琳	茶器	－	－	50貫	4	畢
橋立	茶器	－	－	50貫	4	畢
唐物橋姫	茶器	－	－	50貫	4	畢
北野茄子	茶器	－	－	50貫	4	畢
黑樂缽開	茶器	－	－	50貫	4	畢
朝鮮唐津	茶器	－	－	20貫	3	畢
富士茄子	茶器	－	－	20貫	3	畢
打疊大海	茶器	－	－	20貫	3	畢
似茄子	茶器	－	－	20貫	3	畢
高麗茶碗	茶器	－	－	20貫	3	未
丹波茶壺	茶器	－	－	10貫	2	畢
曜變稻葉天目	茶器	－	－	20貫	3	畢
大井戶加賀	茶器	－	－	10貫	2	畢
霰金	茶器	－	－	10貫	2	畢
國司茄子	茶器	－	－	10貫	2	畢
赤繪茶入	茶器	－	－	10貫	2	畢
交趾茶入	茶器	－	－	10貫	2	畢
白天目茶碗	茶器	－	－	10貫	2	未
蘆屋釜	茶器	－	－	10貫	2	畢
黃瀨戶茶碗	茶器	－	－	10貫	2	畢
黃瀨戶花入	茶器	－	－	10貫	2	畢
天明釜	茶器	－	－	10貫	2	畢
大黑茶碗	茶器	－	－	5貫	1	畢
黑樂茶碗	茶器	－	－	5貫	1	畢
赤樂茶碗	茶器	－	－	5貫	1	畢
青磁花入	茶器	－	－	5貫	1	畢
秋冬山水圖	掛畫	－	－	1000貫	7	未
松鷹圖	掛畫	－	－	500貫	6	畢
那智瀧圖	掛畫	織田信長	柴田勝家	200貫	5	畢
墨竹圖	掛畫	－	－	50貫	4	畢
風雨山水圖	掛畫	－	－	50貫	4	畢
夕陽山水圖	掛畫	－	－	20貫	3	未
漁村夕照圖	掛畫	－	－	20貫	3	畢
花鳥圖繪	掛畫	－	－	10貫	2	畢
竹雞圖	掛畫	－	－	10貫	2	畢
唐樣掛軸	掛畫	－	－	5貫	1	畢
洛中洛外圖	屏風	－	－	1000貫	7	畢
花下遊樂圖	屏風	－	－	500貫	6	未
觀楓圖屏風	屏風	織田信長	柴田勝家	200貫	5	畢
檜圖屏風	屏風	－	－	50貫	4	畢
松林圖屏風	屏風	－	－	10貫	2	未
孫子秘奧義	兵法書	－	－	1000貫	7	畢
吳子秘奧義	兵法書	－	－	1000貫	7	畢
吳子	兵法書	織田信長	柴田勝家	500貫	6	畢
孫子	兵法書	－	竹中半兵衛	500貫	6	畢
孟子	兵法書	－	－	200貫	5	未
論語	兵法書	－	－	50貫	4	畢
三略	兵法書	－	－	50貫	4	畢
六韜	兵法書	－	－	20貫	3	未
戰國策	兵法書	－	－	10貫	2	畢
韓非子	兵法書	－	－	5貫	1	畢
史記	史書	－	－	500貫	6	畢
三國志演義	史書	織田信長	柴田勝家	200貫	5	畢
水滸傳	史書	－	－	200貫	5	未
太平記	史書	－	－	50貫	4	畢
平家物語	史書	－	－	50貫	4	畢
漢家	史書	－	－	20貫	3	畢
資治通鑑	史書	－	－	20貫	3	畢
愚管抄	史書	－	－	10貫	2	畢
日本書紀	史書	－	－	5貫	1	未
古事記	史書	－	－	5貫	1	畢
源氏物語	一般和	織田信長	柴田勝家	200貫	5	畢
伊勢物語	一般和	－	－	50貫	4	未
枕草子	一般和	－	－	20貫	3	畢

物品名稱	種類	秀吉篇	特別篇	價格	價值	鑑定
蜻蛉日記	一般和	－	－	20貫	3	未
榮花物語	一般和	－	－	20貫	3	畢
竹取物語	一般和	－	－	10貫	2	畢
万葉集	一般和	－	－	10貫	2	畢
方丈記	一般和	－	－	10貫	2	畢
徒然草	一般和	－	－	5貫	1	畢
古今和[illegible]集	一般和	－	－	5貫	1	畢
世界圖屏風	南蠻物	－	－	1000貫	7	未
銀錶	南蠻物	－	－	200貫	5	畢
報時鐘	南蠻物	－	－	1000貫	7	畢
金錶	南蠻物	織田信長	柴田勝家	500貫	6	畢
座鐘	南蠻物	－	－	500貫	6	畢
懷錶	南蠻物	－	－	500貫	6	未
念珠	南蠻物	－	－	200貫	5	畢
玻璃壺	南蠻物	－	－	200貫	5	未
呂宋壺	南蠻物	－	－	200貫	5	畢
望遠鏡	南蠻[illegible]	織田信長	柴田勝家	200貫	5	畢
地球儀	南蠻物	織田信長	柴田勝家	200貫	5	畢
金十字架	南蠻物	－	－	200貫	5	畢
天球儀	南蠻物	－	－	50貫	4	畢
聖書	南蠻物	－	－	50貫	4	畢
[illegible]物	南蠻物	－	－	50貫	4	畢
銀十字架	南蠻物	－	－	50貫	4	未
羅紗布	南蠻物	－	－	50貫	4	畢
絨[illegible]	南蠻物	－	－	50貫	4	未
金平糖	南蠻物	－	－	5貫	1	畢
荷蘭蛋糕	南蠻物	－	－	5貫	1	畢
葡萄牙蛋糕	南蠻物	－	－	2貫	0	畢
黃油	南蠻物	－	－	2貫	0	畢
餅乾	南蠻物	－	－	2貫	0	畢
火藥	南蠻物	－	－	10貫	2	畢
中國茶	南蠻物	－	－	10貫	2	畢
煙草	南蠻物	－	－	10貫	2	畢
陶瓷[illegible]	南蠻物	－	－	10貫	2	畢
棉織物	南蠻物	－	－	5貫	1	畢
香水	南蠻物	－	－	20貫	3	畢
砂糖	南蠻物	－	－	5貫	1	畢
玻璃酒杯	南蠻物	－	－	20貫	3	畢
麻布	南蠻物	－	－	20貫	3	畢
玻璃球	南蠻物	－	－	5貫	1	未
寶冠	財寶	－	－	1000貫	7	畢
鑽石	財寶	－	－	500貫	6	畢
紅寶石戒指	財寶	織田信長	柴田勝家	200貫	5	畢
翡翠[illegible]石箱	財寶	－	－	200貫	5	畢
金塊	財寶	－	－	50貫	4	畢
大珍珠	財寶	－	－	50貫	4	畢
琥珀	財寶	－	－	20貫	3	畢
石見銀	財寶	－	－	20貫	3	畢
佐渡金	財寶	－	－	10貫	2	畢
小粒金	財寶	－	－	5貫	1	畢
土造酒	便宜酒	－	－	2貫	0	畢
菊酒	銘酒	－	－	20貫	3	畢
練酒	銘酒	－	－	20貫	3	畢
僧坊酒	銘酒	－	－	10貫	2	畢
旨酒	銘酒	－	－	10貫	2	畢
清酒	銘酒	－	－	5貫	1	畢
珍陀酒	洋酒	－	－	50貫	4	畢
荒木酒	洋酒	－	－	20貫	3	畢
利休[illegible]	洋酒	－	－	10貫	2	畢
葡萄酒	洋酒	－	－	5貫	1	畢
萬金丹	感冒藥	－	－	12貫	2	畢
特效藥	感冒藥	－	－	10貫	2	畢
感冒藥	感冒藥	－	－	5貫	1	畢
壯腎丹	強壯劑	－	－	50貫	4	畢
淫羊角	強壯劑	－	－	45貫	4	畢
西馬丹	強壯劑	－	－	20貫	3	畢

第五部

野戰攻城戰導覽



中務少輔脅阪安治，字甚內，進討丹後之際，擊殺了人稱「丹後之鬼」的右衛門赤井直政，得到其遺物雌雄貂皮，做為自己的旗印。他是「賤岳七支槍」受勳者中最年長的，曾與加藤嘉明等人共同指揮水軍，於朝鮮之役俘獲百餘艘敵船。關原之役時，以鳴槍為號促使小早川秀秋倒戈，擊破石田三成，因此獲得伊予大州五萬三千石的封賞。

作戰準備與軍團編組



作戰前的武將心得

在謀術紛飛爭戰慘烈的戰國時代，只憑藉戰場上的膽識與武藝，是無法取勝存活的。唯有做好周密的準備，事先削弱敵軍戰力，方能確實獲得勝利。此外、即使麾下擁有再優秀的猛將與智將，如果未能充份理解戰場的一切，即便英雄也無用武之地。接著就爲各位解說進行作戰前，應該事先做好的軍備事項。

充實軍備為致勝的保證

爲了讓戰事得以有利進展，首先該留意哪些要素呢？就常識而言，只要擁有較敵軍龐大的兵力與武器，顯然即可取得優勢。也就是說，如果玩家有意攻打某大名家，便該事先招兵買馬購買洋槍，充份整頓兵力。主動出兵攻打之際自當如此，更何況置身不知何時有遭到敵國入侵之虞的戰國時代，是以平日自當用心於軍備上。

此外過少的軍糧，往往是造成戰場上士氣低落的主因，欠缺軍資則無法舉行酒宴以恢復士氣，是故這方面也是注意的重點。最好能夠牢記武器類、軍糧等買賣任務，應該交由算術等級高的家臣，如此便可獲得最好的成效。

即使內政、謀略、外交十分優異，最後必須強調的還是強大的作戰力！在此將為各位解說身為良將的心得，還請虛心以學。

宰制情報者方能宰制作戰

織田信長於桶狹間之戰取勝，以奇襲擊殺今川義元，就史實觀點而言並非奇蹟。因爲信長得知今川軍啓程入京之後，隨即派遣部下前去調查其行進路線、部隊編組、身爲主帥的義元所在地等情報。亦即由於在情報戰的領域凌駕

動員家臣出征前，應配合其擅長兵種加以調度。不過家臣技能即使再高，倘若物資不足，依然無法善用其特長，因此日常切莫怠忽軍備。

敵方，才能夠排除壓倒性的兵力差距，最後以戰勝收場。

這一點在遊戲中也是完全相同的。只要於出戰前盡可能蒐集敵城的資料，便可發展出最有效的戰術。即使敵軍的騎兵眾多，我軍亦可編組有利的洋槍部隊為主力；如果對方軍糧存量少，攻城之際便可採取圍城作戰；又若對方士氣低落，則可頻頻用計使其更為低迷。如此由各種角度取得情報後，戰法的選擇範疇便可大增。因此情報可說是左右勝負的重要關鍵。

此外發現敵軍陣中武將與主君不合、且容易傾心於送禮攻勢時，利用拉攏使其投靠我軍，也是有效的方法。總之不論野戰或攻城戰，能夠盡量減少敵軍的部隊長，戰事便易於進行，如果對象正好擔任城主的職務，便可毫不費力地擴大領地。

透析各兵種的特色

即使藉由購買物資的方式，大量收集了軍馬與洋槍，一旦使用方法有誤，便很難指望在戰場上有何作為。是以玩家應該牢記騎兵部隊勝過步兵，步兵勝過槍兵部隊，槍兵則有利於對付騎兵等優劣法則。

另外該讓麾下部將率領何種部隊，同時也是玩家重要的工作。基本上擁有武術、馬術、洋槍技能的家臣，應該優先投入作戰。接著只要將騎兵部隊交由具備馬術技能的武將、洋槍隊交由具備洋槍技能的武將率領，便可發揮預期以上的表現。如果各技能值均為2以上，騎兵部隊將易於展開突擊，洋槍部隊則易於施展連續射擊。由於這些特殊攻擊能夠給予敵軍莫大的打擊，因此應可引導戰況有利於我軍。

只要事先收集攻擊對象的敵城情報，便可描繪出敵我雙方的弱點。掌握要點並編組避實擊虛的部隊，勝利必然在望。

野戰的基礎

本篇解說的是野戰基礎。基本上內容屬於主將的戰術指導，也是有助於部份部隊長的情報，希望各位能夠學以致用。

野戰的大致流程

編組軍團
↓
決定方針
↓
選擇陣形
↓
白天的攻防
↓
（進行作戰）
↓
夜間的攻防
↓
一天結束
↓
回到決定方針一項

野戰的勝利條件

野戰發生於主角隸屬的軍團進軍途中，與敵軍部隊遭遇之際。野戰的勝利條件則為①敵軍撤退、②擊潰敵軍主帥部隊、③我軍主帥突破敵陣等3種。由於野戰大多是經由事件發生的重要戰役，因此必須考量何種條件是邁向勝利的捷徑，以確實掌握勝果。

野戰的流程如何？

實際上發生野戰時，是以上表般的流程進展的。接著就按照上表分別解說。

●編組軍團

由麾下部將中選擇參戰的武將，令其配備士兵、戰馬、洋槍等。想必軍事力、武術技能越高者，越能有一番表現。接著再讓馬術、洋槍技能優秀的家臣，各自率領合適的兵種。不過要記得改變兵種時，必須擁有相同於部隊兵力的物資才行。

騎兵部隊移動力較其他兵種為高，而且武將馬術技能超過等級2時，更有機會發揮突擊攻勢，面對步兵尤能發揮莫大的威力。此外洋槍隊即使並未與敵軍緊鄰，亦可由遠處進行射擊，因此對付騎兵最為有利。不過雨天或下雪天無法射擊，這點還請留意。如果武將的洋槍技能在等級2以上，便可展開少見的連續射擊，給予敵軍極大打擊。最後一項步兵雖然沒有特點，但戰力較洋槍隊強，屬於無需物資的合宜兵種。

至於只能使用於攻城戰的大砲部隊，將於114頁後敘。

●決定方針

戰場上與敵軍遭遇時，首先應該決定



●實際戰鬥時，最重要的就是選擇較敵軍有利的陣形。雖然無法事先得知敵軍擅長的陣形，只能全憑臆測推斷，不過一旦料中，即可給予敵軍莫大打擊。

戰術方針。此時可由普通攻擊、突破、迎擊、撤退4種選項決定作戰方式。突破表示採用較普通攻擊更強烈的方式全力交戰，以突破敵陣爲最大目的。迎擊則正好相反，是一種部隊不積極趨前，以逸待勞的戰術。撤退則可命令各部隊依序脫離戰場，不過如此也意味著戰敗，最好別輕易嘗試。當然這4個選項均可觀看敵我軍團的各部隊資料。

●選擇陣形

此時可以選擇前一階段符合決定方針的陣形。如果採用的是突破方針，則應以攻擊陣形爲主，迎擊敵軍則必須採用傾向於防禦態勢的陣形。由於陣形彼此間有其剋制性，佈下較敵軍有利的陣形，則我軍部隊的攻防力均可上昇，並可獲致莫大的戰果。至於各陣形的特性、剋制資料，請參考111、112頁。

●進行作戰

原則上野戰以白晝的戰鬥爲主，經過3回合後，便自動轉爲夜間行動的選擇。不過若能取得壓倒性的局面，夜間亦可繼續進行作戰。只是對士兵的疲勞度與士氣均有不良的影響，還請加以留意。

●夜間的攻防（一回合）

可執行夜襲、謠言、警戒、休息4種指令。夜間指令也有其剋制，其中夜襲可破壞敵軍的休息，謠言可混亂其警戒，警戒則可防範敵軍的夜襲。此外休息可以恢復士兵的疲勞，若能同時召開酒宴鼓舞，士氣便可上昇。

一如上述流程結束至夜晚爲止的行動，便經過一天，此後並反覆執行決定方針後的步驟。不過野戰最多進行10天，期限一到雙方將被迫平手。



●夜間行動與陣形同樣具有剋制性，其中效果最強大的便是夜襲。如果正逢敵軍休兵之際，便可獲得極大成果！因此即使屈居劣勢，只要夜襲成功，便有機會挽回局面。

野戰的致勝技巧

一旦準備就緒，融會作戰心得後，便可進入實戰階段！接著將針對野戰的必勝秘訣，從各角度為讀者說明。

陣形必須臨機應變

敵我雙方選擇的陣形剋制，雖然大幅左右野戰的戰況，不過陣形的選擇方法，也應該因應戰情區分使用。當我軍兵力居於優勢，士氣也凌駕敵軍時，軍團方針就該設定為突破型，採用具有攻擊性的陣形。反之判斷我軍較敵軍處於劣勢時，就該採取迎擊的方針，選擇防衛性的陣形。

戰術技能可延伸陣形選擇範圍

能夠左右野戰勝負的陣形計有8種。當主將或軍師的戰術技能等級不夠高時，便無法使用其中破綻較少的偃月與鋒矢等陣形。因此為了因應隨時發生的野戰，應該事先修練戰術至最高等級。不過即使玩家如何提昇戰術等級，秀吉篇中依舊無法使用車懸陣，因為車懸陣是上杉謙信專用的陣形。至於特別篇則可於手取川之戰中，利用與謙信交手的機會習得。由於這是一種無往不利的超強陣形，一旦學會便可盡情揮灑。

此外擊退敵軍的小部隊後，亦可採取另一技巧，全力攻擊對方無法全體出戰所暴露的空地位置。敵軍的空隙會由面向敵軍時的右側第2個位置形成，如果再次擊退其他部隊，則由左側第2個位置如此反覆形成下去。是故此時應該選擇我軍主帥能夠突破這個空隙的陣形，如此便易於達成「我軍主帥突破最後防線」的勝利條件。如果突破的是主帥以外的其他我軍部隊，也會導致敵軍士氣下降，故可積極針對弱點攻擊。

夜間的戰法

夜間收兵後，可執行100頁介紹的4項指令。由於初期階段的敵軍戰力充沛，進行夜襲的危險性較高，是故必須十分留意。反之野戰延長導致敵軍疲憊後，對方大多會養精蓄銳，此刻若能見機夜襲，必然頗有成效。此外面對敵軍的夜襲時，如果我軍也採行夜襲的選項，將會演出夜襲部隊交戰的場面，使其無功而返。

主帥並非主角本人時

當主角本身納入某人（信長或勝家）的指揮體系下作戰時，只能對自己率領的部隊下達命令。此時可執行的指令計有「鼓舞部隊」「謾罵敵人」「待命」「後退」「觀看戰況」等5種。當指揮官下達全力進攻的指示，導致我軍部隊陷入危機時，即可善用這些指令，防止部隊的崩潰。



●敵軍主帥的戰術技能較我軍低時，我軍只[illegible]選擇高等級才能施展的陣形，便有利於戰鬥的展開。反之如果敵軍主帥是戰術高手，能夠採用的陣形便會增加，以致難以預測其動向。

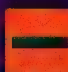
掌握各陣形的特徵、獲取作戰的勝果！

野戰中能夠使用的陣形計有8種，當主帥的戰術技能等級越高，能夠選擇的陣形便會增加（唯獨車懸陣是必須於特別篇中與上杉謙信對決後，方能領悟的一種特殊陣形）。面對敵軍佈下的陣形是否有利，各陣形均有其相剋設定。因此玩家最好能夠預測對手採用何種陣形，經常選擇有利的陣式。

◆陣形的種類

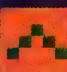
陣形	所需戰術技能	有利的陣形	不利的陣形
橫陣（基本型）	無	無	魚鱗、鋒矢、偃月
魚鱗（攻擊型）	1～	橫陣、方圓	鶴翼、偃月、車懸
鶴翼（防衛型）	1～	魚鱗、鶴翼、方圓	無
方圓（防衛型）	2～	雁行	魚鱗、車懸
雁行（攻擊型）	2～	偃月	方圓
鋒矢（攻擊型）	3	橫陣、鶴翼	偃月
偃月（防衛型）	無	橫陣、魚鱗、鋒矢	雁行
車懸（攻擊型）	特殊	魚鱗、鶴翼、方圓	無

橫陣



部隊橫向一字排開，是最基本的陣形，其中主帥部隊配置於中軍。本陣並不需要戰術技能，或許在可選陣形較少的階段，活用的機會較多。但由於缺乏特點，採用此一橫陣後，並無任何陣形可使我軍處於優勢。相反的一旦敵軍採用突破型的魚鱗、鋒矢陣，或極度防衛類型的偃月陣時，對我軍較為不利。

魚鱗



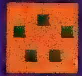
如魚鱗般參差佈陣的突破型陣形。若主帥的馬術或武術技能為等級2以上時，會配置於陣形的最前端，即使戰術技能只有1亦可使用。當我軍希望突破敵陣，或給予嚴重的打擊時，選擇此陣較為有效。當敵軍採用橫陣或方圓陣時，我軍處於優勢地位，不過對方採用鶴翼、偃月等防衛陣形時，我軍將相對不利。此外面對攻擊超強的車懸陣也相當脆弱。

鶴翼



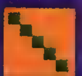
形狀如白鶴展翅般的防衛型陣形。距離敵軍最近位置的最右翼與最左翼，配置著軍團中戰力最強的部隊。如果主將並非最強的戰力，或敵軍兵力在我軍2倍以上時，主將便會配置於鶴翼陣的中央尾端。此陣只需戰術1便可使用，當敵軍採用突破型陣形的魚鱗陣時，此陣最爲有利，反之不利的則是鋒矢陣與車懸陣。

方圓



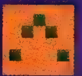
部隊呈圓形配置的防禦傾向陣形。略爲突出陣形的中央最前列部份，配置著軍團中戰力最強的部隊。次強的部隊會依序配置於前列，主將率領的部隊則盡量佈陣於後方。此陣必須擁有戰術技能2才能使用。當敵軍採取攻擊型的雁行陣時最爲有利；但同樣是攻擊型的魚鱗陣與車懸陣則較爲不利。

雁行



呈現著雁群淩空而過景象的陣形。適合用於攻擊，同時亦可提昇部隊整體的機動性。當戰況對我軍有利時，主將會配置在正中心的位置，不利則佈陣於最尾端，此外最前列尚配置著最強的部隊。此時必須擁有戰術技能2級才能使用，有利的陣形是偃月陣，不利的是防衛陣形的方圓陣，車懸陣則比較不那麼難對付。

鋒矢



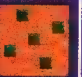
猶如飛射出去的箭筆直貫穿敵軍般、穿越敵陣的攻擊型陣形，主帥的部隊基本上會配置在後列的左側。另外與其他攻擊陣形相同的，軍團內越強的部隊會依序配置於最前列。此陣必須戰術技能達到等級3才能選擇，當敵軍採取橫陣或鶴翼等橫向開展的陣形時，可以發揮莫大的效果，反之面對偃月陣則處於不利地位。

偃月



俗稱的背水之陣就是這個陣形，整體採取徹底防守的陣勢，完全以抵擋敵軍攻擊爲目的。軍團中最強的部隊會配置於前列正中央，次強的部隊配置於右翼最前列，主帥基本上會佈陣於後方數來第2列的左側。此陣需要戰術技能3才能執行，面對橫陣、魚鱗、鋒矢乃至一般攻擊陣形均可抵擋，唯獨雁行陣會陷入不利。

車懸



據說是上杉軍施展於川中島等戰役的超級攻擊型陣形。各部隊會猶如車輪般旋轉行動，輪流攻擊敵軍。由於陣形過於特殊，以致在遊戲中成爲上杉謙信專用的陣形。不過唯獨在特別篇中，主角可利用手取川之戰獲得學習的機會。面對所有陣形當然均處於優勢，尤其是魚鱗、鶴翼、方圓陣等，而且無不利陣形存在。

野戰地圖

野戰地型大致區分為平地或山地2種。由於佈陣於山上，無論攻擊面或防禦面都有利於對付平地的敵軍，因此在遭遇戰中與敵軍交戰時，可於主地圖的山丘地形上嚴陣以待。



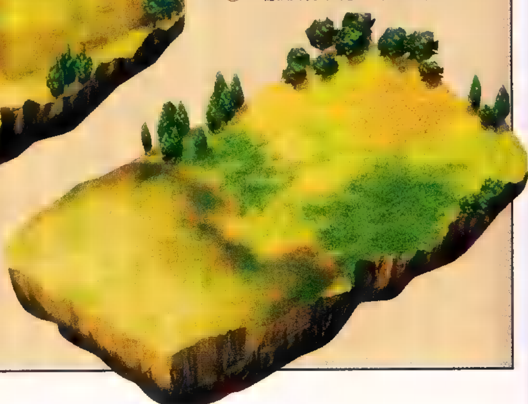
①平地（我軍）VS 平地（敵軍）
由於地形效果幾乎沒有差別，只有憑藉臆測陣形一決勝負。



②平地（我軍）VS 山地（敵軍）
敵軍佈陣於地圖後方的山上時，必須提高防衛意識謹慎作戰。



③山地（我軍）VS 山地（敵軍）
當雙方均佈陣於山上時，將如同①一樣形成不相上下的角力。



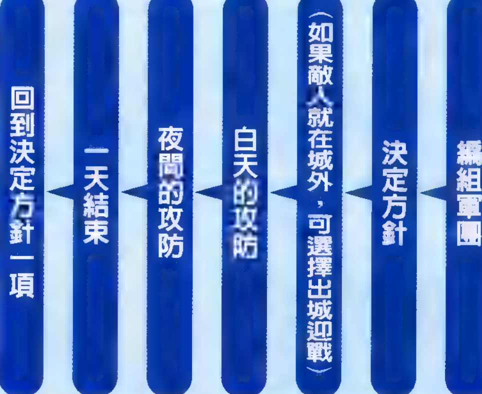
④山地（我軍）VS 平地（敵軍）
與②相反的，當我軍佈陣山上時，應該採取積極的攻勢。

攻城戰的基礎知識

攻城戰有別於野戰，因為對於守方而言，擁有城池這個極大優勢，為了抵消這個差距，應先了解攻城戰的一切。

攻城戰的勝利條件

攻城戰中有若干勝利條件，是因攻方與守方的情勢而改變的。其中擊退對方主帥的部隊、敵軍答應我軍勸降（只限於攻城時）、追擊撤退的任何一方等情況，兩者的條件都是相同的，不過守方若能守住90天的話，亦可獲得勝利。



攻城戰的流程為何？

●編組軍團

關於分配參戰武將的士兵與兵種的部份，大致上與野戰相同，只有攻城戰中可使用大砲這點是相異的。裝備這項兵器的部隊不僅可以攻擊敵兵，亦可給予城防莫大的打擊。

編組大砲部隊時，每個部隊必須擁有一門大砲，及相同於兵士數的洋槍。附帶一提，大砲僅限於攻城的一方使用。

●決定方針

就攻城的方針而言，包括積極攻打城池、予以破壞的正面攻城；派遣部隊封鎖城池的要害，採取等待城內敵軍士氣低落與疲勞的包圍作戰；當城池符合某些特定條件時，甚至可以堵住河流，採用淹沒城池的水攻；以及執行水攻的選項方針，於水攻準備事宜完成後，在城池四周搭建瞭望臺，等待敵軍戰力衰減的持久戰等4種。其中正面攻城給予敵軍的損害較大，但相反地我軍的損傷也大。包圍雖然犧牲較小，但攻陷城池較花時間。此外水攻與持久戰與其他兩者相較下，也有所費不貲的缺點。

至於守軍的方針中，包括城外迎擊、於城外加強防守、守城迎擊、撤退4種。在城外迎擊表示出城積極地攻擊敵



●攻方包圍城池後，守方的士氣很容易低落，而且也很容易累積疲勞。此時攻方可繼續維持包圍狀態，如果兵力頗有餘裕，亦可轉為正面攻城。

軍；在城外加強防守表示為了不讓敵軍圍城，堅守城外的要地。至於守城迎擊，則是等待敵軍接近城池時，以洋槍射擊敵軍。

當守軍的部隊於城外時，攻方可以選擇與其交戰，或無視其存在繼續攻城。如果守軍派出部隊迎擊，攻方便容易遭到該批部隊與城內守軍的夾擊，這點還請注意。

●白天的攻防

白天我軍能夠選擇的行動，包括讓士兵休息、提高士氣、待命3項。其中休息可以消除疲勞，一旦提高士氣成功，便可獲得一如字面意義的效果。

●夜間的攻防

攻方能夠於夜間選擇的行動，包括奇襲、提昇士氣2種。奇襲只能使用於包圍城池的時候，內容計有夜襲、謠言、放火3種，分別可以造成守軍兵力、士氣、城防禦度的損害。至於提昇士氣的方法，共有激勵士兵、獎勵、舉行酒宴3種，其中除了激勵士兵以外，均需花費軍資。另外水攻時會出現給予施工者獎賞的選項，執行後可以提高士氣，加快工程進度。

守方雖然無法採用奇襲，不過增加了指示修補城池、在城內設置機關等2項。修補城池可以恢復城防禦度，機關則可設置落石、陷阱、潛回等圈套。此外，守方亦可執行激勵士兵、獎勵、舉行酒宴等指令，提高士兵的士氣。因此戰況不利時，千萬別吝惜花錢。

●一天結束

當晝夜結束各一回合，或完成圍城與水攻等進展時，攻方可於翌日提出勸降的提議。一旦成功，攻城的一方便可獲勝。



●勸降成功與否，受使者武將的禮法、口才兩項技能等級影響。勸降失敗的武將，仍可再次擔任使者前往遊說。



攻城戰的致勝技巧



能夠攻下城池，便表示距離獲取天下的道路越近。接著將以有效攻城的技巧為主要內容為各位玩家解說。

圍城與強攻如何區分使用？

就攻城之際的基本方針而言，可採用完成包圍態勢、使守軍士氣易於低落後，再採取正面攻城予以雙重打擊的手段。這個方針雖然幾乎對所有城池均有效，但若想盡可能保住昂貴的洋槍，就必須留意正面攻城的執行方式。一旦下達正面攻城指令，卻遭逢雨天或下雪天時，洋槍將無法進行正常攻擊，以致損耗加劇。爲了防止這種情形發生，當天候隨著黎明的到來轉爲雨雪的天氣時，應立即將方針改爲包圍。

此外所有的城池大致區分爲可由4方向包圍、以及只能由3方向包圍的類型。以後者而言，未參與圍城的第5支部隊形同游離部隊，故可命其率領洋槍隊或大砲部隊，由遠處射擊敵城。不過採取正面攻城時，前者能夠動員較多的部隊作戰，反倒比較有利。

如果守軍於城外進行迎擊戰，儘管城內守軍的兵力變得較爲薄弱，攻城依舊存在著難以施計的缺憾。尤其當守軍於城外迎擊時，除非擊退出戰部隊，否則無法進行包圍，因此於城外作戰有時也是一種戰術運用。不過當我軍以少於城內守軍的兵力進攻時，對方大多會進行城外迎擊，因此玩家應該不惜動員所有兵力，盡量避免進行城外迎擊戰。

強大無比的大砲威力

如果能夠讓所有部隊率領大砲攻城，勝利的機會可說高達99%，如此便可想見大砲可怕的威力。正由於其殺傷力大，能夠大幅降低城池防禦，因此受到重視。加上射程很長，即使距離城池遙



總而言之、大砲的威力教人喝采。當城池的規模較大時，雖然一次砲擊只能削減些微的城防，但也遠比普通攻擊的效率來得好。

遠，亦可彈如雨下地攻打敵城。雖然雨雪的天氣無法砲擊，但既然連相同於兵士數的洋槍數量都能夠準備齊全，更應該毫不遲疑地使用大砲部隊。

圍城斷糧及水攻的使用時機

圍城斷糧爲切斷敵軍補給的戰術，當城內相對於守軍兵力的儲備軍糧明顯過少時，此一戰術最爲有效。此時應該在盡量避免削減敵軍兵力的情況下予以包圍，一旦軍糧告罄，便可等待敵軍士氣瓦解，接著趁機勸降，便大多能夠成功。因此能夠毫髮無傷地獲得敵軍兵力與城池，是爲最大的利點。水攻雖然也有相同的利點，不過此時無關軍糧的存量，只需利用水攻一次淹沒城池，趁機勸降便可獲勝，因此立即成效較高。不過由於施計上必須花費大量的軍資，以致能夠進行水攻的城池有限，成爲此戰術的瓶頸。

希望連下數城時的做法

當遊戲進展至後期、兵力與物資頗有餘裕時，一次出征便連下數城而返，是比較不花費時間的做法。此時當然必須大量攜帶預防持久戰發生的軍糧，此外更必須節制如水攻般利用大量軍資的戰法。反之經過攻城戰而提昇的高昂士氣，能夠維持至軍團解散爲止，因此往後攻城時，遂具有省略提昇士氣程序的利點。

守軍的必勝法則

相反地當我軍守城時，相較於攻防戰中該採取何種戰術，過去軍備整合至何種地步，反倒掌握著致勝的關鍵。如果沒有意外，當其他大名前來進犯時，對方的兵力必然龐大。因此是否擁有足以彌補戰力差距的大量洋槍、城防禦度是否大幅提昇，便顯得相形重要。如果兵力不及對方，當然應該竭力避免出城迎擊。如果敵軍擁有洋槍隊與大砲部隊，更應該據城以守，集中攻擊敵軍的射擊部隊。此時我軍若擁有相同於守城兵力的洋槍，勝算便可提高。

各城池類型的重點解說

登場於遊戲中的城池，區分為10種通用型戰場與8種特別城戰場地圖。在此將簡單解說各類型的代表與特色。

鹿砦型

・僅墨俁城一座



秀吉於墨俁築城後，被任命為代理城主，並於此地迎戰齋藤軍。總而言之、由於城池規模很小，一旦遭到包圍，戰況將相形吃緊。因此可藉由出城迎擊的方式，削減敵軍若干兵力後，再退回城內防守。

山城型（小）

・岩出山城
・小諸城
・岩屋城等



這是山城中數量最多的基本類型。城寨雖然建造在險峻的山嶺上，但由於規模較小，攻城之際並不如想像中來得棘手。反倒是守城時，必須意識到可能會面臨如同據守鹿砦般陷入苦戰的險境，改以出城迎擊為宜。



山城型（中）

- 山形城
- 高天神城
- 觀音寺城等

在所有山城中，規模較大且防禦度較高。此種類型大多可見於各國中心地位的城池（如大名的居城）。當我軍為守方時，確實可以安保無虞，不過身為攻城一方時，則非得準備充份的戰力不可。



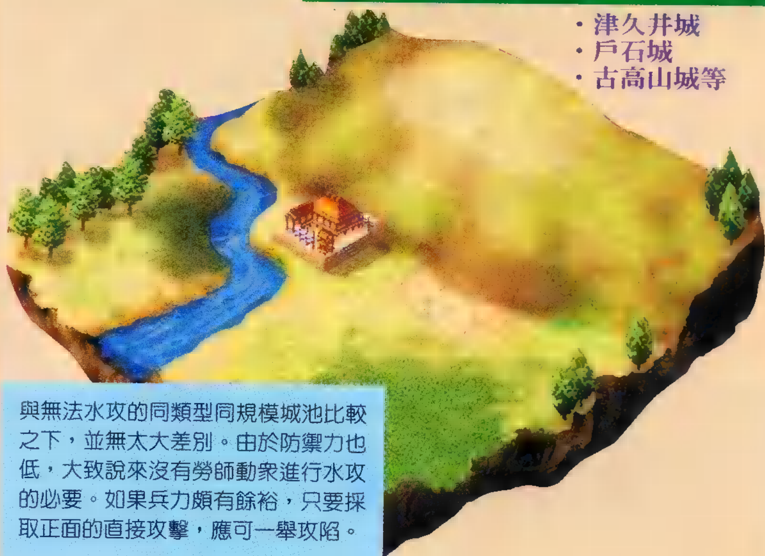
山城型（大）

- 春日山城
- 躑躅崎館
- 岡豐城等

大多是如上杉家的春日山城、武田家的躑躅崎館、長宗我部家的岡豐城等有力大名的居城類型。城池不僅孤立在險峻的山上，而且規模大得難以攻堅。因此若以後續力不足的戰力攻城，可能會遭到反擊。

可水攻的山城型（小）

・津久井城
・戶石城
・古高山城等



與無法水攻的同類型同規模城池比較之下，並無太大差別。由於防禦力也低，大致說來沒有勞師動衆進行水攻的必要。如果兵力頗有餘裕，只要採取正面的直接攻擊，應可一舉攻陷。

可水攻的山城型（中）

・太田城
・天神山城



這是數量相當稀少的罕見類型。水攻小規模的城，或許經濟價值過低，但是一旦來到中規模時，意義將相形重大。如果玩家對於兵力無甚把握，想要保存實力時，就可利用水攻作戰攻陷城池。



建築在平地的小城。由於規模小防禦度低，只要具備一定的戰力，不但能夠輕易包圍，並可毫不困難地全力強行攻下城池。因此如果面對此城還會感到棘手，便表示玩者有繼續修行的必要。



規模雖然較大，卻由於建造在平地上，以致不如同規模的山城來得堅固。不過即便如此，攻打起來依然不如攻打小規模平城時輕鬆。最好準備充份的戰力，一舉予以包圍，再全力攻擊。

平城型（大）



・小田原城
・長島城
・府內城

這是以戰國時代人稱銅牆鐵壁的北條家居城・小田原城為代表的最大型平城。由於規模非常龐大，防禦力也隨之增高。因此攻城之際，必須確實地動員守軍5～10倍的兵力才能攻陷。

可水攻的平城型（小）



・水戶城
・勝瑞城

這種類型也一如同規模的山城，只要正面強攻便可輕易攻陷。如果覺得麻煩，只需一鼓作氣全力攻城，便可擊潰城防。如果兵力尚有餘裕，亦可採用水攻的方式攻城，做為水攻中規模城池前的事先演練。

可水攻的平城型(中)



・富山城
・駿府城
・備中高松城
(可視為大規模)

與小型城池相較之下，雖然防禦力變高了，不過利用水攻便可在損傷降低之下予以攻陷，最好避免強行攻城。尤其被視為大規模城池的備中高松城，其城池防禦度相當高，務必利用水攻予以攻陷。

本願寺城



這是一向宗的總壇所在，從歷史角度來看，它是一座歷經織田信長的長期包圍，抵擋住猛烈攻勢的堅固大城。一旦城內囤積了大量洋槍，並採取據城以守的態勢便相當棘手，總之只有盡量投入兵力對付一途。

岐阜城



原名稻葉山城，日後這座居城便是織田信長天下布武構想的起點，因此防衛實力相當雄厚。如果玩家採取謀反信長的行動，壓制此地是很重要的。由於此地四面環山，可說遠比想像中來得棘手。

安土城



信長傾全國之力建造的名城。史實上於本能寺之變後消失，並未留下明確的史料，不過光從它是信長嘔心瀝血建造的城池這點看來，便可想像它如何巨大堅固。所謂固若金湯，大概就是指這樣的城吧。

長濱城



秀吉擔任城主時，最初治理的城池。城鎮雖然非常發達，但若以此地做為戰場的角度來看，只需視為單純的平城即可。因此如果玩家由此城向信長舉兵反叛，屆時將會陷入相當艱難的局面。

姬路城



這是秀吉獲賜的第2座城，由於它是做為攻打中國地方的重要據點，在大阪城建造完成之前，均以此為根據地。此地雖然位於織田家的最前線，只要於本能寺之變後與毛利家結盟，便不至遭到攻擊，防衛上也較輕易。

大阪城



優越性不遜於安土城的天下無雙之城。城墎呈現有別於他城的八角型，光看圖片便得以了解其易守難攻的程度。此地是秀吉統一天下之前的據點，如果遭到他國攻陷，則萬事休矣。

小谷城



淺井家的城池，秀吉篇中為了搭救阿市，秀吉曾經單槍匹馬進入此城。因此就以事件觀點而言，應該不會攻打此地。不過如果玩家於長濱城舉兵謀反時，攻陷此城便成為當務之急。



一乘谷城

朝倉家的居城。秀吉篇中只要攻陷此城，便可導致朝倉家滅亡。與其他山城相較之下，此城位於更為複雜的地形上，乍看之下便可了解其防禦度不可小覷。因此進行朝倉討伐戰時，務必謹慎以對。



北之庄城

柴田勝家的居城。正由於是天生武將的勝家所建造的城池，城防相當堅固。此地於特別篇中雖然不會淪為戰場，不過進行秀吉篇時，必須攻陷此地，方可消滅柴田勝家。



明智偵探事務所

我、我、我們就是戰國偵探團～。如今曾經身為織田家中勁敵的明智光秀與羽柴秀吉，當年做為副業的偵探事務所又開張了！無論何種難題均可當場答覆，煩惱時別忘了來找咱們噢！

在下是日向守明智光秀！
這是經過7年後，再次於『太閤立志傳攻略手冊』登場展露長才。

Q 有一回我想回家探視母親，結果回到清洲城的老家後，繼父竹阿彌突然莫名其妙地罵起我來。而且毫不留情地賞我一記巴掌，害得我體力消耗，真想好好想教訓他。

A

光秀 話說回來，有家可回也是一種幸福啊。想當年像我這樣身為美濃的年輕武將，雖然受到眾人的期望，卻因齋藤道三大人死後城池失陷，只好浪跡各國。雖然懷抱著成為一國之主的夢想，卻無依無靠地淪為天涯孤獨客。直到知遇足利義昭將軍與細川藤孝大人，乃至幸逢信長主公……。

秀吉 說著說著又提起自己不幸的過去了，還是別管光秀這個陰沈沉的傢伙吧。說句簡單的，想要反擊是不可能的。相對的、如果放過對方一馬，有時候回家母親還會送你一些藥，小妹阿里也會送你撿來的茶具呢。

Q 我想讓柴田勝家刮目相看，所以為了拉攏柴田派的瀧川一益和佐佐成政入派，我每個月都舉行茶會，可是好像還是沒啥效果。

A

光秀 嗯嗯。佐佐大人與瀧川大人不知為何，似乎十分鄙視秀吉大人呢。

秀吉 那是因為畏懼我的實力才嫉恨我的。不過就這方面來說，實力很強的光秀大人卻沒有這種煩惱。

光秀 身為教養之士，對萬物竭盡禮儀是理所當然的。不過瀧川與佐佐大人既然身為武官，想必是喜愛武具勝於茶具吧。

秀吉 原來如此，這麼一來送禮的法子就有效了。

光秀 不過因為你們極不投緣，親密度很快就會下滑。簡單地說，還是死心吧。

秀吉 對了、我們目前也到主公身為主角的『信長之野望．烈風傳攻略集』出差了，到時候請多關照。

光秀 你怎麼老愛打廣告揩油水啊。



第六部

太閤的生涯



内膳正糟屋武則，字助右衛門，播磨出身。曾經侍奉別所長治一時，後於秀吉征討別所家之際投靠秀吉。賤岳之戰後成為秀吉直屬部將，轉戰小田原與朝鮮等戰役，因而累功受封，領有一萬三千石的俸祿。由於關原之役中，身為唯一投效西軍的「賤岳七支槍」武將力戰到底，最後因為攻陷了德川軍的伏見城，以致領地遭到沒收。

從出生到出仕織田家

秀吉究竟是什麼樣的人？在此將考證秀吉充滿神祕的身世，以及出仕織田家前的流浪歷程。

籠罩在謎團下的秀吉身世

天正十三年（一五八五）七月，就任從一位關白之職的豐臣秀吉，達到了人生的顛峰。這是他出生於戰國亂世以來，第四十九年的事。

此時秀吉指示擔任御伽眾（譯註：說書者、或戰時蒐集情報者）的大村由己撰寫傳記，寫下自己的生平。根據傳記所述，母親是名喚荻中納言的公卿之女，於三年入宮的期間受天皇的寵幸，日後下鄉返回尾張，並於此地生育一子，這個孩子正是秀吉本人。

『關白任官記』講述秀吉的這段出生記載，便成為隱約暗示秀吉為天皇私生子的記述。由於這是秀吉轉述給近臣後，彙整而成的著作，因此吾人於書中所見秀吉被任命為關白之前的相關周遭行動、與當日任官儀式的流程等珍貴的記載，也都是確實無訛的。

只是談到秀吉身世的記載部份，其荒唐無稽的內容，誠然令人難以信服。那麼無可諱言的，這本『關白任官記』必然是位極人臣的秀吉，為了替意氣風發的自己宣揚，才命人撰寫的著作。然而吾人能夠由書中見到秀吉為使家世與自身關白之位相稱，而竭力虛張聲勢的那種可悲自卑感，卻也是不爭的事實。因此解開秀吉身世之謎，應可說是長年以來，無數人們致力於秀吉研究的最大難題。

那麼秀吉何時出現於確實的史料呢？那是在信長征討美濃的永祿八年（一五六五），也就是年齡還不到三十歲的時候開始的。如此說來，從秀吉的出生到青春期便只存在於後世的傳說中，令人不得不由那些不確定的記載中加以揣測。其中以出生年月而言，就有天文五年（一五三六）一月一日說、天文五年六月十五日說、天文六年（一五三七）二月六日說等各種說法，全然未成定

※阿仲（一五〇七？～一五九二）秀吉的親生母親。據說父親是美濃的刀匠關兼貞，一說她是尾張愛知郡曾根村的農家之女，因此未有定論。『太閤素生記』則記載她出生於尾張愛知郡御器所村。早年嫁給步兵彌右衛門，生下智、秀吉、秀長、朝日姬四人。彌右衛門死後，帶著四個孩子再嫁竹阿彌。

雖然這一段根據『太閤素生記』的記載，秀長與朝日姬是阿仲與竹阿彌之間所出，但『木下家系圖』的記載中，卻出現四個孩子的父親都是彌右衛門的說法。

後來她與竹阿彌死別後，受秀吉奉養。天正十四（一五四五）年，秀吉為了

論。但若由各項記載反向推算，天文六年二月六日的說法，大致是可以採信的。只是繼續深究秀吉的身世記載時，卻猶如置身五里霧中。此處揭載的是其中一部份，內容所述則眾說紛紜如下。

在最為人廣為流傳，也是對於建立秀吉形象有諸多貢獻的『甫庵太閤記』中，記載著「父親為尾張國的中村人，人稱筑阿彌，家境清寒。一日母親見金烏入夢而受孕，遂以日吉丸為秀吉幼名」。後來在偶然發現於昭和年間的『武功夜話』這本史料中，又記載著「秀吉為村長之子，年紀尚輕便曾周遊諸國」。

此外當時曾經赴日一時的傳教師路易士・佛洛伊斯所著的『日本史』中，則記載著「美濃出身的貧窮百姓之子，於山中樵薪為生」。

同樣是傳教師的費南・葛雷洛，則於『耶穌會日本年報』中記述著「秀吉出身十分卑微，曾受雇於尾張之富農，每日以林中樵采為課」。

像這樣關於當時不過一代便已君臨天下的秀吉身世，似乎成為人們好奇的對象，因此相關典籍的各項記載雖然引人入勝，令人難以否定書中記載的一切，然而做為史料的價值還是偏低的。

在這樣的情形下，『太閤素生記』一如其名，屬於投入較多比重於秀吉身世的記錄，因此在考據秀吉的身世上獲得一定的評價。截至現階段為止，書中所載「秀吉為尾張中村人。父親為一名喚木下彌右衛門的百姓，早年身為織田信秀的洋槍兵，母親名喚阿仲，秀吉則因其貌名喚小猴」的記述，目前已成為一般人對秀吉的了解。然而既然該書問世於江戶中期，且大量引據『甫庵太閤記』的內容，因此也並非毫無問題。尤其關於父親彌右衛門的記述，突顯出許多的疑問。既然這是探尋秀吉身世的關鍵，眾多研究學者遂把目光集中在其父彌右衛門身上。

首先僅以「百姓」一語形容，便無法判定其父究竟是地主階級的自耕農、一介農夫，還是並未擁有土地的佃農。自耕農與佃農雖然都是農夫，但是生活環境卻有天壤之別。如果是地主階級，便可驅使家中的下人耕作廣大的田地，亦即屬於「土豪」或「地方武士」的身分。一旦發生戰事時，即可率領下人出征，成為指揮小部隊的堂堂武將身分。反之如果只是下人的身分，則可視為奴隸或農奴，成為連行動自由都會受到限制的屬從。今人的見解則並非採用這任何一種假設，而是將其視為擁有少量田畝、勉強度日的農夫。

其次早年為洋槍兵的說法，目前也遭到否定。

促使家康臣服，以老母阿仲做為交換人質，前往三河岡崎城的典故可說相當有名。

※秀吉的幼名　『甫庵太閤記』中記載的秀吉幼名為「日吉丸」，由來出自母親夢見太陽入胎，不過既然秀吉出身於貧困的農家，這點便與出身極不相稱。此外『太閤素生記』中記載的「猴子」與「小猴」等幼名，則是因為秀吉相貌酷似猿猴，而採用的無稽之談，相較於幼名的見解，視為綽號反倒合理。如此看來，秀吉真正的幼名依然不詳。

不過『太閤素生記』對於松下之綱首次見到秀吉的第一印象，有著以下的描述：「似猿猶人、似人猶猿」「取硬殼未開之栗予秀吉，以口剝皮食栗之貌，更似猿猴」，此外信長的書信中，也有喚秀吉為「猿」的確實史料，因此秀吉生得一副猴臉的說法，應非空穴來風之事。



一如眾所周知的，葡萄牙人首度攜帶洋槍來到種子島，是在天文十二（一五四三）年八月，而彌右衛門據估死於同年的正月，因此洋槍傳入日本之前，織田信秀便已組成洋槍部隊的可能性，著實難以想像。不過若以當時戰國諸侯的軍團尚未兵農分家的情況考量，彌右衛門做為戰場上臨時編組的弓兵或槍隊步兵的可能性，應該是比較高的。

另外秀吉是否曾經自稱「木下」的姓氏，也存在著疑問。這點似乎是秀吉於永祿四年（一五六一）成親之後，才借用妻子寧寧娘家的姓，至於彌右衛門本人的木下一姓，應該是後人添加上去的。依照這個方向推斷，吾人竭盡一切推測之餘，也只能得知秀吉的生父彌右衛門，似乎只是一個連姓氏都沒有、家境也不寬裕、且時而充任步兵驅馳於戰場的農民。

儘管如此，能夠如此廣受人們親近、卻環繞在充滿虛假的僞作及軼事中的人物，只怕除了秀吉以外別無他人。其空前絕後的程度，甚至產生了剛開始提及的『關白任官記』，這本虛構僞造秀吉身世並加以宣傳的書籍。因此做為必須更進一步解開秀吉身世之謎的今後課題，只有擱置此書一途。接著吾人將以『太閤素生記』爲中心，一面撿拾可能接近史實的線索，一面檢視出生至青春期的秀吉。

從流浪各國至出仕織田家

話說父親彌右衛門於秀吉七歲時，因爲擔任步兵之際所受的舊傷死去，母親阿仲便與曾經擔任信秀同朋眾（譯註：類似藝術相關事物的顧問）職務的竹阿彌再婚。不過繼父竹阿彌與秀吉似乎八字不合，以致秀吉八歲時就被迫進了寺院。然而秀吉在寺廟中不斷惹事，更別提能夠在此修行，於是隨即被趕出寺外。無奈之餘只好前去商家工作，甚或充當鐵匠的學徒，結果還是好景不常返回家中，最後帶著父親彌右衛門留下的一貫永樂錢，踏上了流浪各國的旅程。據說這是秀吉十五歲的事。

出身中村的秀吉來到清洲城後，花掉所有錢購買木棉針，自此一路賣針賺取旅費。其間似乎也曾經賣過草鞋，不過能夠具備這樣的經商才能，或許是來自以往於商家工作的經驗吧。尤其日後秀吉一路發跡的過程中，經常展現大膽用錢的方式，更是其他武將身上無法看到的。其原因或許就在於格外活用了這段流浪期間的行商經驗。話

※**竹阿彌**（生卒年不詳）
秀吉的繼父。『祖父物語』指出他是信長之父織田信秀的同朋眾，出身於尾張迴間村。根據『甫庵太閤記』的記載，則指出他是「大和守（織田達勝）」的同朋眾，但無確實明證。後來他曾因病辭去同朋眾療養一時，並於天文十二年（一五四三）一月，與秀吉之母阿仲成親。當時有四個孩子一起隨阿仲過門，但是與長男秀吉的關係似乎一直不好。據說他日後便到上中村的太閤山常泉寺境內獨居。

說就在秀吉抵達遠江的曳馬（濱松）一帶，因爲盤纏用盡而窮困潦倒時，幸運地接受了今川義元麾下的松下之綱援助，進了松下家工作。原本就聰明伶俐的秀吉，雖然一開始擔任提草鞋的雜役，不久就受到之綱賞識，提拔爲帳房的出納。據說由於受到資深的侍僮們嫉恨，家中一有失竊情事，便歸罪到秀吉身上，主人之綱憐憫逐漸在家中孤立的秀吉，便贈與若干餞別的盤纏，讓秀吉能夠返回尾張。

不過這段過程在『甫庵太閤記』中，卻記載成秀吉帶著之綱交代購買胸鎧的資金捲款出走。

附帶一提的，秀吉出走後的松下之綱後來如何呢？由於身爲主公的今川氏沒落，無奈之餘只好投靠德川家康，淪落爲支領僅有三十貫錢的小領主。

到了天正十一年（一五八三），業已鞏固天下大勢的秀吉，突然召來故主松下之綱，並賜予河內、丹羽等高達四千石的領地，後來又加封駿河久能城三萬一千石，提拔爲據地一隅的諸侯。及至天正十五年，秀吉於征討九州之際發出的信函中，又述及「松下之綱曾是自己出仕的恩人，絕不可怠慢」，於是令其出任從五位下的石見守職務，俸祿再加一層。

出仕松下家的數年，是秀吉首次任職武門的經歷，想來對於秀吉日後的發跡，必是獲得寶貴經驗的時期。因此從對待之綱的這份厚遇看來，便可由其欲報故主之恩的行止，窺探一如秀吉行事風格般充滿人情味的性格，誠然意味深長。

出仕織田家的真僞

話說由中村離家出走的四年後，秀吉再次回到了中村。接下來面臨的將是出仕織田信長，這個人生的一大轉換期。關於這段敘述也有各種說法，在此將一一說明。

根據『太閤素生記』的記載，當時信長的雜役長（打雜班長）中，有一名喚岩驀一若的人。很幸運地，由於一若與秀吉似乎同爲中村出身，據說秀吉便特別央託一若，使其獲得幫信長提草鞋的工作。當時秀吉十八歲，是天文廿三年（一五五四）的事。

但是『甫庵太閤記』中卻記載力勸返鄉的秀吉出仕信長的人，是秀吉的叔父。於是秀吉便前往狩獵場直接向信長請願，而獲得仕官的首肯。由於狩獵場就在一株大樹下，書中甚至因此衍生出獲得木下一姓的由來。至於書中記載仕官得償所願，則是在永祿元年（一五五八）的事。

※**岩驀一若**　據『太閤素生記』的記載，秀吉央託出仕織田家的對象，便是擔任雜役長的岩驀一若。話說岩驀（がんまく）這個名字，可說相當奇特。辭典類把這個發音的漢字解譯為「岩驀」，意指粗暴者、粗野者、恣意妄為。然而「岩驀」果真是人名嗎？根據『節用集』等古文辭典的說明：「岩驀便是指原先替織田信長提草鞋的一若」，而將其解釋為「粗暴者一若」。至於遊戲中則做「丸幕」解。



關於這一點，『武功夜話』中又有著大相逕庭的敘述。根據書中記載，秀吉本名為籐吉郎，當時是蜂須賀小六的下人，始終等待著仕官的機會。當他得以經常出入信長愛妾生駒吉乃的住處後，便發揮天生的好口才，不知曾幾何時竟連吉乃也深為賞識其長才。於是當信長前來探望吉乃時，秀吉便提出仕官的請求。據說也正因為吉乃的美言，秀吉才得以仕官。書上並記載這是弘治二年（一五五六）的事。由於秀吉究竟因為何種契機才得以出仕織田家，始終欠缺充份確實的史料，以致難以蓋棺論定。然而推斷當時的情況，倘若秀吉果真如『甫庵太閤記』中記載的一介流浪之徒，並未憑藉任何門路管道，便唐突地直接向織田家的領主請願，這樣的敘述著實教人有點難以置信。此外『武功夜話』的敘述雖然十分有趣，但是為了達成出仕信長的願望而奉承其愛妾的說法，其實也可看出是虛構情節。因此應該還是『太閤素生記』的記述，與事實真相最為接近。而且當時秀吉仕官的年齡為十八歲左右，也比較合理不是嗎？

那麼秀吉為何如此熱烈期待出仕信長呢？當時的織田信長才廿一歲，非但尚未領有整個尾張，甚至連一半的領地都尚未平定。長年以來一直擔任信長監護人的平手政秀，因為對信長的癡態感到心灰意冷，最後死諫的這個著名事件，正好發生於秀吉仕官的前年。而且當時的信長，不過是一個難與秀吉曾經出仕的松下家主君今川義元相提並論的小諸侯罷了。

遺憾的是過去並未留下史料，使今人得以窺知秀吉出仕織田家的本意為何。不過秀吉既有識人之明，應該不會做出沒有未來展望的抉擇。或許他也曾經透過雜役長岩藏一若的口中，鉅細靡遺地得知織田家中的情況吧。又或許是因為出仕駿河名門今川氏的家臣後，即使身分低微的新人秀吉將來能夠出頭，其成就也有限的緣故吧。總之秀吉藉此推斷即使自己身家背景如此，只要擁有能力便會加以提拔的諸侯，除了織田信長以外別無他人。因此秀吉的決定並非純粹出於衝動，而應該推想為透過正確情報加以確認後的判斷。

不論如何、秀吉就這樣把自己的將來賭在信長革新的性格上，而且其判斷分毫不差。仕官後的翌年，信長奪取了清洲城，接著不到五年便統一整個尾張，以身為戰國諸侯的一員急速地竄昇抬頭。

※吉乃（一五二八？—一五六六？）以信長愛妾的身分出現在『武功夜話』中。是尾張丹羽郡的富豪生駒家宗之女。早年嫁與生駒同族的土田彌平次為妻，由於夫婿與齋藤氏交戰身亡，成為未亡人的她便返回娘家。

原本信長就經常走訪生駒家，後來竟對偶然前來奉茶的吉乃一見鍾情。據說此後信長便頻繁地出入生駒家。此時吉乃廿八歲，信長才廿一歲。

當時的生駒家，除了有家宗雇用來擔當保鏢的蜂須賀小六以外，成了無賴之徒的聚集之處，年輕的秀吉也曾經於此混跡一時。

弘治三年（一五五七），吉乃生長男信忠，翌年生次男信雄，過了一年生下了長女德姬。但是吉乃於生下德姬後，健康狀況隨即惡化，結果於永祿九年（一五六六）九月十八日（另有他說）病逝於小牧山城中。

墨俣築城與美濃遊說戰

出仕織田家的秀吉，藉由完成提草鞋、修建清洲城、墨俣一夜城等流傳於傳說中的工作，而一路累功抬頭。

多軼事的無名時期

天文廿三年（一五五四），十八歲的秀吉選擇尾張的青年武將織田信長，做爲第一個任職的對象。由雜役到雜役長，接著由步兵晉昇爲步兵隊長，這些扶搖直上破格提拔的出世過程，可說是秀吉痛快的人生中精彩的場面之一。雖然這方面『甫庵太閤記』與『繪本太閤記』、『眞書太閤記』等著作中，均描述著趣味盎然的情節，但基本上是難以採信的。但既然沒有確實的史料佐證，吾人依然必須由傳說中找尋秀吉的眞實原貌。

話說秀吉由擔任織田家「雜役」的起點再次出發了。所謂雜役亦可稱爲小廝，是受武士差遣的僕人，相當於比人稱步兵僕役這種武士的下人更低微的身分。當初秀吉曾於松下家擔任帳房出納一職的經歷，可說完全不在信長的考量之內。這便是信長的做法，既然沒有家世背景做爲後盾，對於只能憑藉一己之才的秀吉而言，也許反倒求之不得吧。當然爲主人準備草鞋的提草鞋工作，也是雜役的差事。『繪本太閤記』就記載著秀吉於某個寒冷的清晨，將信長的草鞋放入懷中保溫；以及清早信長外出喚人前來備馬之際，秀吉總是一馬當先趕來侍奉等佚事，然而事實卻眞僞難辨。即便眞是虛構的情節，侍奉信長較他人突出的情狀，也應該確實無誤。

秀吉果然於數年之間，由雜役提拔爲雜役長，與當初向信長推薦自己的岩蔦一若同格。也許晉昇步兵的過程，也並未經過太多的時日吧。

就在永祿三年（一五六〇）五月，信長擊殺東海強大諸侯今川義元的那場桶狹間之戰發生了。秀吉仕官後約莫歷經六、七年的光陰，也已經廿四歲左右。因此吾人或許會認爲此時精明的秀吉，必然於戰場上更加地活躍。然而信長傳記中最值得採信的『信長公記』，甚或令人不解地連太

※儘管年代不詳，目前被研判為信長入京前的現存文件中，可以確認秀吉的署名與丹羽長秀、島田秀順、村井貞勝、明院良政等宿老或行政官並列（『兼松文書』所載年份不詳、日期為六月二日的文件）。因此吾人推測秀吉至少於信長入京之前，便曾經與長秀及貞勝等宿老一起從事同一工作。



閣記等虛構著作中，竟然都無法確認秀吉此時的貢獻。

翌年、秀吉與同為織田家麾下步兵弓隊長的淺野長勝養女寧寧成婚。若依當時兩家必須門當戶對的前提推想，也許此時的秀吉已經晉昇至步兵、或步兵隊長的身分了吧。

隱藏於傳說之後的背景

當吾人想像在桶狹間之戰這樣的混戰中，秀吉究竟如何發揮身為槍兵的實力時，便教人感到其樂無窮，然而秀吉最傑出的地方，並不在於戰場上的個人秀，而是卓越的組織經營與敏銳的經濟直覺。秀吉最先展露這些長才，是在清洲城分段施工與柴薪總管等逸話中。

清洲城曾經有一陣子城牆坍塌了六百尺（約莫一百八十公尺），信長雖然責成家臣修建，費時二十天仍無法完工。於是身分低微的秀吉便被提拔為負責這件工程的督工。此時秀吉採用了截然不同的嶄新方法，原來他將六百尺的範圍分配給十組人負責，使其相互競爭搶修工程。據說令人吃驚的是工程竟於翌日完成，而且灑掃完畢等待主公信長前來驗收。這段故事始見於『甫庵太閤記』中，當然真偽如何著實難辨。不過以秀吉的能力而言，的確有可能出現這樣的事蹟，因此這個故事也就因此廣受講述秀吉的小說與戲劇採用。

然而即使真是子虛烏有，吾人恐怕也無法否定這一切。因為姑且不論秀吉是否最初想到此種分工作業的施工法，此法急速流傳開來的時代，據估便是在這戰國時代的末期。事實上秀吉掌握天下之後，建造大阪城與伏見城這些巨城時，也是依照諸侯國力的規模分配責任區令其分擔。即使來到德川幕府的治世，也依然承襲為後世土木工程的基本方法。及至現代的生產業，經由分工形成的責任明確劃分、共同作業產生的效率化、引進競爭原理促使勞動意識高漲等側面要素，至今仍未改變。

既然如此，更何況當時還只是戰國時代。由於鹿砦與城郭廣為興建，使日本列島全土呈現著「建築風潮」的異樣風情，因此迅速且經濟的建築方法，確為戰國諸侯們追求的要務。或許就在這樣的情況下，類似分工作業的施工法，就在各地因應而生，直到後世才被人與統一天下的秀吉聯想在一起。因此這個以秀吉獨創手法形成的清洲城逸話，可能也只是個虛構的故事。

※**長槍競賽** 「長短槍究竟何者有利於作戰?」面對信長的詢問，上島主水答以短槍，秀吉則主張長槍。於是信長便命雙方派出五十名步兵，進行模擬演練，結果持長槍的秀吉隊落花流水地擊敗對手。怒不可遏的主水接著便請求與秀吉進行一對一的過招，結果還是被秀吉擊敗。其實上島主水此人正是鵜沼城主大澤基康之弟，身為奸細的他一直等待機會狙殺信長，結果很快就被秀吉一人識破。以上所述便是一般說書與舞臺劇中場面鼎沸的長槍比試概要，典故的出處則完全依據『繪本太閤記』所載。

※**坪內利定** 天文八年（一五三九）～慶長十五年（一六一〇）松倉城主。根據家譜顯示，其父應為勝定。永祿

此外秀吉曾經奉信長之命擔任「柴薪總管」，由於勵行節約的結果，使得織田家原本苦惱的財政架構得以重建，這樣的逸話也約略顯示了秀吉敏銳的經濟直覺。或許這個典故也是虛造的吧，然而吾人必須懇請讀者能夠回顧秀吉少年時期於商家服務、流浪時期販售木棉針、並於松下家擔任帳房出納等過往的經歷。秀吉若非由最下層一路攀爬上來，且擁有各種行業的經歷，只怕難以體會這種經濟感。如此一來，「柴薪總管」的逸話便有其可靠的背景依據，並非全然荒唐無稽而能夠加以捨棄。

遊說美濃武將的豐功偉業

話說於桶狹間擊破今川義元大軍的織田信長，接著又展開征討鄰國美濃的行動。信長雖然屢次出兵，對齋藤龍興的根據地稻葉山城發動攻勢，奈何成效始終不彰。因爲東美濃的豪族們，依舊於背後支持著齋藤氏。秀吉深獲信長肯定，於織田家中一舉嶄露頭角，也是因爲對這批東美濃土豪們進行懷柔行動才獲致的成果。

拉攏的對象首先鎖定美濃國境的松倉城主，亦即當時去留遲遲未決的坪內利定。永祿八年（一五六五）十一月三日，信長賜與前來歸附的利定「知行安堵狀」（譯註：保障俸祿與領地的令狀），不過就在前一天，附有「木下籐吉郎秀吉」署名的隨函書狀已經發出。這份隨函正是秀吉首見於世的確實史料，至此秀吉終於能夠由太閤記的領域，開始留下足跡於正史的世界中。

爲什麼這份隨函如此重要呢？因爲它代表著秀吉於信長下達正式令狀之前，成功地懷柔了坪內氏，並向信長傳達這個訊息。亦即表示此時的秀吉，已經晉昇到可向信長報告東美濃豪族動向、這種必須仰賴其政治判斷的地位了。

不過此時織田家中數一數二的重臣丹羽長秀，致力攏絡於犬山城、加治田城等美濃尾張國境各城的事實，也值得讀者留意。因爲這件事除了顯示美濃遊說戰，對於當時的信長而言具有何等重要性之外，同時也暗示著秀吉正與長秀這樣的織田家宿老執行相同的任務。

以往人們總是漠然地認爲秀吉於織田家抬頭，是因爲永祿九年（一五六六）建造墨俣一夜城的功勳所致。然而前一年卻已經存在秀吉身爲信長近臣，奔走於政治事宜的確實信函。因此近年來認爲秀吉晉昇爲織田家有力部將的時間，比原先經由「太閤記」等著作推測的時期更早的這種見解，已經變得更爲有力。

年間曾經惱於依從齋藤氏、犬山城的織田信清與信長之間一時。後於美濃征討戰之際歸附信長，成為秀吉的直屬部將。此後曾經於攻打近江橫山城、播磨高倉城等戰役中，指揮洋槍兵二八〇人活躍於戰場上，戰功卻未受秀吉肯定，據說兩人遂因此失和。

秀吉死後出仕德川家康，拜領六五三〇石俸祿。子孫則隸屬幕府直轄存續下來。

※**大澤基康**（生卒年不詳）『信長公記』與『甫庵太閤記』中，以次郎左衛門之名登場。永祿七年（一五六四）居城鵜沼城被攻陷後，歸屬信長協助攻打美濃。當時並促使美濃三天王之一的稻葉良通內應。此後跟隨秀吉乃至秀次，俸祿高達二千六百石，但是秀次自盡後，便淪為浪人。後來據說於相模小田原的萬松院去世，享年七十六歲。



儘管如此、經由秀吉的遊說，使得坪內一族得以歸順織田家，的確造成國境各豪族不少動搖。據說此後坪內一族便致力擔任秀吉嚮導的職務。也許正是經由信長許可，才配屬至秀吉麾下做為直屬部將的吧？

秀吉緊接著又前往遊說木曾川的鵜沼城主大澤基康。關於攻打鵜沼城一事，也成爲秀吉發跡過程的精彩一幕，不過卻有各種說法。

根據『甫庵太閤記』等著作的記載，這是發生於永祿九年（一五六六）十二月的事。當時經過秀吉的遊說，基康決定歸順，並於翌年元月隨秀吉前往清洲城。然而據說由於秀吉當場機靈的應對，使基康免於險遭信長所殺。附帶一提的，『武家事記』等記錄中，則記載日後基康被齋藤龍興察覺內應一事，以致遭到謀殺。『武功夜話』則記述基康相信秀吉而歸降，卻由於得不到信長的寬恕，爲了讓基康能夠心安，秀吉便自行前往鵜沼城充當兩天的人質。據說此刻的基康也因爲這份眞摯的心意而感佩不已，書中並記載這是永祿七年（一五六四）五月的事。此外說書的講義中，則指稱秀吉曾經與基康之弟上島主水進行長槍比試，不過全然不足採信。

那麼眞相究竟如何呢？遺憾的是就連『信長公記』這樣值得採信的記錄中，也僅記載永祿七年（一五六四）信長親自出馬攻下鵜沼城一事，似乎並未發生秀吉以人質的身分，被幽禁於城內的情事。不過秀吉既然如此精明幹練，或許於信長出戰之前，便已事先暗中進行足以導致鵜沼城分裂的行動吧。

不論如何，控制木曾川要衝的鵜沼城落入織田家手中後，東美濃便已大勢底定。加治田城、猿啄城、堂洞城、關城等陸續失陷，以往身爲齋藤家一方的豪族們，爭先恐後地倒向織田家。他們可說是在幾乎並未進行具規模的抵抗之下，自行滅亡的。亦即經由秀吉的懷柔政策，絕大部分的戰役已經於戰前勝負既定。這雖然也要歸功於坪內一族的協助，但若沒有活動於木曾川、長良川流域的蜂須賀小六等「川筋眾」的支援，畢竟還是無法完成的。

那麼讓秀吉掌握成功關鍵的川筋眾，究竟是什麼樣的集團呢？

獲得川筋衆的支持

尾張與美濃的國境上，有木曾川、長良川等大

※關於各著作記載的一夜城年代，『甫庵太閤記』記載永祿九年（一五六六）九月，信長親自指揮建造墨俣城，此後並以秀吉為城主。『總見記』也是相同的敘述，但時間追溯到永祿五年（一五六二）。『繪本太閤記』記載的也是永祿五年，但墨俣城係由秀吉所築。『武功夜話』也認為墨俣城建造於永祿九年，其中甚至刊載了「墨俣城繪圖」等資料。雖然記錄是各著作最詳細的，但繪圖部份相當造假，後人遂指出可能偽造於江戶時期。

※**墨俣**　墨俣也就是河流的交會處，因此自古便是交通、軍事上的據點。早在公元六七二年的壬申之亂，便曾經發生大海人皇子於美濃墨俣逃過一劫的事蹟。到了平安時代的承和年間（八三四～八四八），遂於此地架設船橋。治承五年（一一八一）三月，源平兩軍於墨俣爆發

河與其支流經過，遙遠遼闊地流經草原與低窪濕地。由於河道經常改向，地形不斷變化，遂成為不宜農業發展的地域。因此連領主們的統治力也難屆此地，以致素行不良的無賴之徒由他國大批湧入。

理所當然的，居住在此地的人們平日大多從事使用小船的運輸、流通業，穿越國境進行大範圍的商業活動。如此一來，自然能夠收集到各地的情報，也許當時甚或具有一個只有他們才知悉的情報網。於是當戰事來臨時，他們便可搖身一變，成為具有強大機動性的武裝集團，據估其人數至少超過二三千人。由於當地稱呼這一帶為「川筋」（沿岸的土地之意），於是就把地盤勢力建立在此地的土豪們稱為「川筋眾」。既然這一帶是織田、齋藤兩勢力間的緩衝地帶，川筋眾遂未納入任何一方的旗下，儘管有時候會因應情勢改變支持的一方，但從未有過臣服之事發生。

此時於美濃尾張邊境從事政治活動的秀吉，當然並未忽略他們卓越的運輸、流通能力、機動性與情報網的存在。而且秀吉更看出唯有掌握川筋眾，方為征討東美濃的關鍵。這正是擁有各種行商經歷、體驗過流通業重要性的秀吉冷靜下的判斷。

其中秀吉曾經最為倚賴的蜂須賀小六，原本是尾張海東郡蜂須賀村的土豪，也是能夠動員千人的首要川筋眾。據『甫庵太閤記』等書的記載，永祿九年（一五六六）九月，秀吉憑著過人的辯才讓小六感佩不已，成功地拉攏對方加入織田家。此外『武功夜話』中則記載為永祿四～五年（一五六一～六二）間發生的事。然而也有記載指出小六於桶狹間之戰時，業已隸屬信長獲得戰功，因此實際上小六可能在更早的時期，就已經加入織田家。不過如果連同秀吉過往的經歷一起研判，進而認定征討美濃之前與川筋眾完全不曾接觸，這樣的想法似乎也有些牽強。或許假設秀吉流浪各國的時期，就已經與其建立某種關係的看法，還是比較合理吧。基於這種想法，全然屬於傳說的『繪本太閤記』中，描述蜂須賀小六與少年秀吉於矢作橋上相遇的這個著名典故；以及『武功夜話』中，敘述秀吉投靠逗留於生駒家中的小六與其結義兄弟前野長康等情節的真偽如何，便教人意興勃發了。

掌握蜂須賀小六為首的川筋眾後，秀吉果然獲得莫大的成效。例如秀吉能夠於短期內說服齋藤氏諸將，必然歸功於川筋眾迅速傳來的敵方情報。

激戰，及至承久之亂（一二二一年），此地也淪為戰場。

此外應仁之亂（一四六七～一四七七年）期間，美濃的齋藤妙椿於入京之際，曾經選擇墨俁做為軍隊集結地。由以上敘述便可得知，身為軍事據點的墨俁曾具有歷史背景。然而天正十四年的大洪水發生後，地形大為改變，到了江戶時代，其價值已經大幅降低。

※川筋眾的首領　『甫庵太閤記』中舉出建造墨俁城之際，擔任指揮的浪人武士，包括稻田大炊助正時、青山新七、同息小助、蜂須賀小六正勝、同息又十郎家政、河口久助、長江半丞、加治田隼人兄弟、日比野六太夫、松原內匠助等人。據說率領的部下多達「五六千人上下」。他們被秀吉說服後歸順信長，並向墨俁附近的村莊發動夜襲。據說信

當然吾人如此敘述秀吉與川筋眾之間絕妙的合作搭檔時，更不能遺漏被視爲最高傑作的墨俣一夜城典故。

——征討美濃始終攻勢受阻的信長，嚴令屬下務必於墨俣築城以做爲據點。雖然早先佐久間信盛與接下來的柴田勝家等重臣們曾經努力嘗試，最後仍以失敗收場。因爲必須於短時間內守住來自齋藤軍的攻擊，同時於地盤鬆軟的低窪濕地築城，被認爲是不可能的。

在這樣的情況之下，秀吉自告奮勇擔任了作業的執行官。首先他讓蜂須賀小六等爲數千餘人的川筋眾，前往周圍的山中採伐大量的建材，然後完全活用他們控制的木曾川流通機制，瞬間便將建材運抵墨俣，接著便只剩下組裝的作業。於是秀吉軍一面動用洋槍與弓箭隊，巧妙地擊退齋藤軍的阻撓行動，並驅使築城的隊伍全力搶建，結果終於在短時間內完成墨俣——。

以上就是墨俣築城典故的大致概要，儘管廣爲世人所知，卻存在著許多令人感到不解的謎題。若以一夜間完成的過程而言，就有費時三日、七日、甚至四十九日的各種說法。此外當時究竟是永祿五年或九年，也沒有一致的論點，以致各種見解僅存於後世的傳說中。研究學者不願認定秀吉築城墨俣的事蹟爲史實，遂成爲現狀。

儘管如此，『信長公記』這樣的官方記載中，卻可窺知信長軍已於永祿四年階段性地奪取了齋藤軍的「墨俣要害」，並以此爲據點與齋藤軍多次交戰。如果這項記載屬實，那麼秀吉建造墨俣城之前，織田軍便確實已經擁有若干軍事設施。

如此說來，秀吉只是奉命修建這些設施或進行補強工事的臆測，便格外具有可能性。也許當時的秀吉，也曾經因此發揮令敵人瞠目結舌的過人表現，一如日後於小田原會戰中登場的石垣山一夜城一般。那麼由這點看來，這或許也是因爲秀吉日後成爲稱霸天下的英雄之故，才以這個一夜間在不毛的濕地上建起城寨的超人傳說，加以粉飾渲染吧。

以秀吉當時的戰鬥型態看來，戰爭已經不再是一味利用長槍作戰的個人秀。而是具備了足以確保兵力裝備維持最新與大量戰略物資的經濟力、能夠迅速運輸或補給這些資源的機動力、還有探查敵軍弱點的情報收集力——因此在某種意味上，可說已經陸續進入了「現代作戰」的領域。

想必利用川筋眾進行美濃征討戰的過程中，信

長後來將五十貫賞賜，分發給這次因功獲賞的五個人。

長與秀吉必然曾經感受到這個課題。這個經驗也因此在日後二人統一天下的戰役中受到活用。

稻葉山城失陷與竹中半兵衛

永祿十年（一五六七）九月，信長終於攻陷稻葉山城，取得了美濃。這場戰役即使讓信長打來，也足足耗費了七載之餘。也正因爲如此，齋藤軍的實力的確不容小覷，稻葉山城更是誇稱易守難攻。然而就在這三年前，卻出現一個只率領十六名隨從、於光天化日眾目睽睽之下、奪取了稻葉山城的人物。他就是美濃岩守山城主竹中半兵衛重治。

半兵衛與蜂須賀小六被視爲秀吉前半生的左右手，至於他與秀吉的相遇，則成爲太閤記等故事中精彩的一幕。出仕秀吉後的半兵衛，雖然在身爲戰國第一天才軍師的傳說中聲譽斐然，然而關於他眞正的實像卻全然不明。

這場白晝間奪取稻葉山城的鬧劇，使得半兵衛的名聲與才能頓時震驚各國。這一點在當時確實的史料中，也是儼然可見的事實。然而半兵衛竟於數月後，輕易地將此城歸還主君齋藤龍興。究竟此舉是爲了勸諫主君龍興，抑或爲了洗清蒙受奸臣罵名的恥辱，至今仍無定論。據說信長甚至曾經以半個美濃勸誘半兵衛，使其交出稻葉山城，不過這項記載看似不足採信，想來應該是杜撰造假的。

將稻葉山城歸還主君的半兵衛，就這樣蟄居於栗原山的小廟。據說憐惜其才的秀吉，便數次走訪決心隱居的半兵衛，最後終於說服對方納爲軍師。這件事遂以「籐吉郎三顧之禮」的說法，成爲『眞書太閤記』與『繪本太閤記』等書中情節的高潮，當然這只是一般的俗論。至於「三顧之禮」也是將半兵衛比喻爲諸葛孔明的『三國演義』翻版，因此遭到多方的指謫。實際上自從稻葉山城於永祿十年失陷後，半兵衛由於故主齋藤氏的沒落，只得無奈地歸順信長，這樣的說法才是目前的見解。如此一來、半兵衛畢竟是不可能如近代傳說所述一般，身爲秀吉部下活躍於美濃征討戰的。其實半兵衛得以發揮其謀略，是在元龜元年（一五七〇）緊接而來的近江平定戰後的事。在此更要提醒讀者留意的，當時半兵衛的立場既非秀吉的家臣，亦未擔任軍師的職務。身分上大致直屬於信長，並奉命擔任秀吉的直屬部將。

※歸還稻葉山城後的半兵衛

這方面有兩個說法，內容如下所示。

歸還稻葉山城予主君後，曾經一時決心隱遁，此時隱藏身分喬裝打扮的秀吉，前來遊說出仕織田家，然而秀吉卻輕易地被半兵衛識破。即便如此、秀吉依然鼓起三寸不爛之舌遊說，半兵衛終於欽服：「我並不是想成為信長的臣子，只是想移居到秀吉的墨俣城閒居」，於是遂被迎接至墨俣云云。（根據『繪本太閣記』所載）

歸還稻葉山城後，半兵衛曾隱居於近江阪田郡長亭軒（美濃的訛誤？）長達四年之餘。雖然信長也曾經前來拉攏，半兵衛卻稱病不出，反而以其弟久作代為出仕。據說早有迎聘半兵衛為軍師之意的秀吉便前來造訪，當日促膝長談意氣相投，半兵衛遂歸於秀吉麾下云云。（根據『武功夜話』所載）

寧寧的實像與姻親

在此將檢視與暴發戶武將秀吉兩人三腳地完成天下大業的寧寧一生，及輔佐初期秀吉的姻親家臣實像。

賢內助寧寧的真實面貌

「……她的思慮非常深遠，且具備了罕見的素質，即使關白身邊擁抱諸多女性，並未與其敦行夫妻之禮，然而周遭的其他女性卻跟隨著這位第一夫人，認同她爲關白的原配。此外諸多具備高貴血統的婦人們雖然優越於她，依然對她表示尊崇之意……」

曾經赴日的傳教師路易士・佛洛伊斯，曾於著作『日本史』中，如此評價秀吉的原配夫人寧寧。或許提到因爲秀吉統一天下、使得人生大幅轉變的人物，不論其結果是好是壞，人們總會首先想到原配寧寧吧。然而吾人著實不願引述佛洛伊斯的話，因爲寧寧並不是一個情願受命運擺佈的柔順女子，畢竟這是她以自己的才智選擇的人生。在此將以寧寧與秀吉婚後及至成爲長濱城主夫人的前半生爲焦點，探尋寧寧於公於私的行誼。

永祿四年（一五六一）八月三日，秀吉與身爲弓兵隊長的淺野長勝養女寧寧成親。當時秀吉廿五歲、寧寧才十四歲。寧寧的親生父親杉原定利（眞名爲木下裕久）出身於播磨龍野，是織田家的步兵，母親則是尾張愛知郡朝日村的木下家利之女（名喚朝日）。這對夫婦膝下育有一男三女，寧寧便是身爲次女誕生於天文十七年（一五四八）的。

那麼秀吉與寧寧究竟是在什麼樣的情況下初識的？就一般的說法，寧寧應該是與妹妹一起被送往阿姨七曲過門的淺野長勝家當養女時，偶然撞見當時與長勝一起待在步兵雜院內的秀吉。

不過豐後日出藩木下家的家老菅沼政常的記錄『平姓杉原氏御系圖附言』中，卻敘述著略有出入的說法。原來寧寧的生母朝日，似乎因爲秀吉出身卑微，所以打從一開始就反對兩人成婚。據說當她得知兩人於婚前已經發生過男女關係後，更

※**寧寧的名字** 由於遊戲中以「寧寧」為名，本文也以此為據，不過在她親筆書信上寫下的卻是一個「」字。此外『木下家譜』等文件則記載為「寧子」。至於「阿寧」則深受『繪本太閤記』的影響，被廣泛地運用在這個虛構的世界中。雖然尚有文件記載著「豐臣吉子」，不過這是在天正十六年（一五八八）四月、後陽成天皇巡幸聚樂第時，寧寧被授予從一位封贈時的特例。據今人的瞭解，這個「吉子」的吉，應該是取自「秀吉」吧。

是激怒不已。再也無法漠視這個情況的淺野長勝與七曲夫婦，認爲自己既然是養女寧寧的父母，便作主讓女兒與秀吉成婚。然而即便如此，政常卻記載著朝日與秀吉之間的不和，直至天下統一後仍未改變。

有關這件事的眞僞，目前仍無法確認。不過以舌燦蓮花的秀吉性格推想，這個逸話似乎眞有其事。畢竟以秀吉的口才看來，追求一個年歲小自己一輪的少女，也許並不是加油添醋的情節。

話說兩家找上信長堂兄弟的名古屋因幡守擔任婚禮的證婚人。因此登場於『繪本太閤記』中的前田犬千代（日後的前田利家）曾經撮合兩人的說法，畢竟是憑空捏造的。既然木下、淺野兩家同爲步兵階級，想必婚禮也十分簡約吧。

由步兵之妻成為城主夫人

從這一刻起，寧寧的人生有了重大的轉變。當時秀吉在織田家中成爲發跡者的特例，於經過十年之餘躍昇爲近江長濱城十二萬石的城主。此時秀吉卅七歲，寧寧爲廿六歲。就連原先嫁與步兵爲妻的寧寧，曾幾何時也成爲人稱諸侯夫人的身分了。埋首奔走於出世大道上的秀吉，曾經身爲信長統一事業的尖兵轉戰各地，或許因爲如此而荒廢了家庭也說不定，因此家計的實權必然由寧寧一肩挑起。或許正因爲有了寧寧的內助之功，秀吉才能毫無後顧之憂地採取大膽無畏的行動吧。然而在秀吉於當年十二月廿二日寫給寧寧侍女的一封信上，卻記載著成爲新領主的秀吉，原本打算向居住於長濱城鎮上的百姓課徵繇役稅賦，後來寧寧接受前來請求免除課徵的鎮民請願，並獲得秀吉同意等情事。

如果由這件事推測寧寧對於城鎮政策具有一定程度的發言權，那麼由此看來，便可得知即使是夫婿秀吉下達的裁示，寧寧亦可予以推翻。或許秀吉在尚未成爲城主之前，寧寧便經常給予秀吉公事上的意見了。因此這種情事想必並非首見於當時，而是非常普遍地進行著。

乍見這樣的例子時，想必有許多人會因此將秀吉解釋成一個完全無法在妻子面前抬起頭來的懼內者。然而事實眞是如此嗎？由於兩人從身分低微的時期一路同甘共苦而來，因此最能夠肯定信任寧寧才能的人還有誰呢，當然正是秀吉本人。這點由近江長濱城米獲量高達十二萬石的結果，便可證明秀吉的判斷分毫不差。只要冷靜看待此

※**秀吉的離婚經歷**　『雨窗閑話』這本書中，記載著截然不同的逸話。其中寧寧的本名稱為「阿萬」，受信長馬前衛士的伊藤右近扶養長大。書上記載當時身為步兵的秀吉初次見到阿萬的情景：「我與妻子離異之後，生活始終有所缺憾，希望能夠與妳成親」。依照這樣的說法，秀吉與寧寧成親前，必然有過離婚的經歷，然而其證據卻至今尚未發現。



事，便可發覺免除課稅的這個事件，正是新領主秀吉剛開始建造新城鎮不久後的事。因此以佔領軍的姿態消滅故主淺井氏的秀吉，平白無故地入主長濱城後，所進行的這種可能招致住民反感的徵稅，做法上是否得宜，相信留守城內的寧寧，必然較長年在外征戰、經常不在領地的秀吉更了解當地的情事。如此推想的話，答案就應該比較合理了。

若以當時女性社會地位如此低下的背景加以考量，糟糠妻能夠向身為領主的丈夫主張免除課稅的行為，在其他諸侯家中應該是不被允許的。然而這在秀吉與寧寧夫妻之間，卻是司空見慣的事，因為寧寧過往的意見始終是正確的。至於面對寧寧的要求，尚能虛心傾聽並採納其建議的秀吉，或許更教人不得不為其喝采吧。

對搞外遇的秀吉產生妒意

話說成為城主夫人後的寧寧，又將衍生新的苦惱。原來秀吉一旦手頭有些餘裕，就會開始拈花惹草。如果秀吉原本就出身名門世家，或許還說得過去，也正因為如此，這對過往以夫妻共同體一路走來的寧寧而言，必然是一種屈辱的舉動。

不過此時卻有一個人察覺到寧寧難以釋懷的心境，那就是君主織田信長。

原來寧寧曾經帶著饋贈的禮物前往安土城問候君主信長，不久回到長濱城後，竟然收到一封信長署名寄給寧寧的書信。信中首先感謝饋贈之禮，並且稱讚寧寧美麗的容貌勝過以往數倍，接下來提到的便是如下的內容。

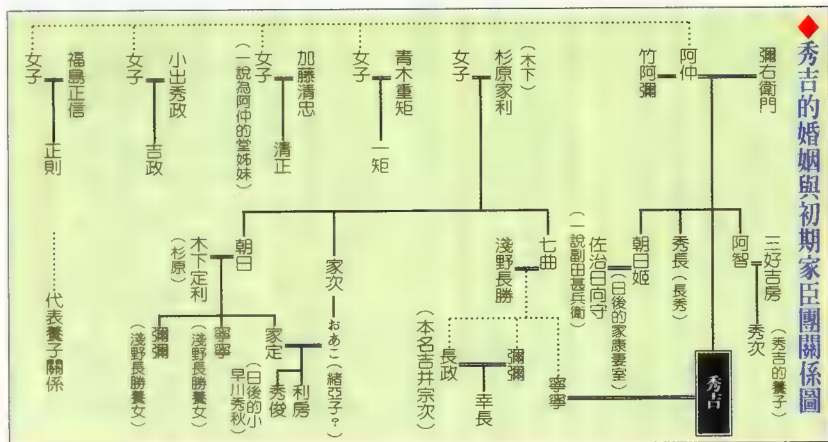
「（上文稱讚寧寧愈發美麗）即便如此，籐吉郎尚有所不滿，眞是不可理喻。像他這種禿鼠（意指秀吉）想要再找到像妳這樣的賢妻，只怕眾裡尋她千百度也難以覓得。因此今後妳更應該端正品行，表現出夫人的風範，絕不可妒火中燒。」

「接著又於最後寫下「讓秀吉也看過此信」的字句。

綜觀信長的相關文件，不、應該說綜觀日本史上屈指的為政者，能夠像這樣裁決家臣夫婦間的吃醋風波，恐怕也是世間少有吧。由這封信長寫給所謂「禿鼠」的私人書信中，以暱名稱呼秀吉的做法等罕見的內容看來，正顯示信長與秀吉寧寧夫婦過往溫馨的情感交流，也因此經常成為各種場合被吾人提及的著名史料。

不過寧寧在天下之最的安土城大廳上，將夫婿

※**寧寧與妃妾們**　天正十八年（一五九〇）四月、當時正在攻打小田原北條氏的秀吉，由陣中寫給京都的寧寧一封信，下達護送淀君前來的指示。此外慶長三年（一五九八）三月於醍醐賞花的宴席上，淀君與松丸夫人（京極龍子）發生爭吵時，也是寧寧安撫兩人才得以收場的。由此便可窺知，秀吉將管理妻妾們的一切事務，完全委由寧寧處理。



秀吉外遇的情事，向君主信長坦然相告的這種灑脫甚或豪氣，的確令吾人感到驚訝不已。

與信長面談的寧寧，究竟是在談天說地時不經意地順口道出，抑或是滔滔不絕地宣洩內心的情感，這就不得而知了。不論如何、當吾人思及寧寧能夠毫不膽怯地向霸主信長吐露自己心聲的這種天眞無僞的個性時，著實不免會心一笑。

反觀百忙於天下統一大業的信長，不但能夠親自聽取這種婦人瑣碎反覆的抱怨，甚至捎來寄予同情之意的書信，想必即使是信長，也深知秀吉豐功偉業的背後，其實存在著寧寧獻身的助力。因此對於信長而言，秀吉寧寧夫妻二人所呈現的，正是迥然有別於其他家臣的可愛寫照。相信這樣的一封信，對於秀吉與寧寧夫妻而言，必然是終生難以替代的寶物。當然吾人亦可想像得到日後秀吉增添一兩門偏房時，氣憤難當的寧寧反覆閱讀這封信的神情。此外秀吉被君主信長事先警示後，想必也更感到慚愧吧。因此即使秀吉日後有意納妾，也終生未曾忽視身爲「原配」的寧寧存在。

協助完成天下大業的寧寧諸子

膝下無子的寧寧從親戚的孩子們還小的時候，就把他們當成親生子般扶養成人。這些孩子們對寧寧而言，想必是無可替代的。他們有時候來到廚房吃著寧寧親手做的飯糰，有時候在庭院裡玩騎馬打仗，有時候過於調皮搗蛋，還會遭到寧寧斥責。這些孩子就這樣於學習武藝中逐漸成長，進而成為秀吉自小培養的家臣，勇猛果敢地馳騁於戰場上。其代表人物便是福島正則與加藤清正。

根據族譜類的文件顯示，福島正則的父親應該是尾張海東郡二寺人，母親是秀吉的姨媽，本人出生於永祿四年（一五六一）。另有一說指出其父為一桶匠，和秀吉有親戚關係。當正則還小的時候就讓秀吉收留，並由寧寧一手養育，其幼名為市松。天正五年（一五七七）的播磨平定戰時，似乎以秀吉侍僮的身分擔任近衛武士。本人勇猛善戰，曾於賤岳之戰的槍戰中獲得首功。在時人歌詠為「賤岳七支槍」之一的這群自小培養的武將中，也唯有正則一個人獲得五千石的俸祿。此後他又轉戰各地，並於文祿四年（一五九五）晉昇為領有二十萬石的清洲城主。

另外一位代表人物加藤清正，則於永祿五年（一五六二）誕生在與秀吉同鄉的尾張中村，是加藤清忠的次子。『清正記』等著作指出清正的母親，與秀吉之母有姊妹或堂姊妹的關係。但不論如何，似乎的確是秀吉的親戚。由於幼時失怙，就被母親帶去託付給秀吉（據說是在五歲或九歲的時候）。當時他的幼名叫虎之助，據說十分受到寧寧關愛。及至十五歲，以清正之名受成人禮，當然主持的監護人就是秀吉。由於日後活躍於賤岳之戰，以身為七大功勳者之一受封三千石俸祿，天正十六年（一五八八）更成為領有一半肥後國土的十九萬石諸侯。

當今人提及正則與清正時，往往將其視為只知舞刀弄槍的武力派將領，然而他們也因為能夠善加完成秀吉直轄地的地方官與土地丈量官的任務，而擁有身為優秀文官的另一面，因此希望各位也能將目光投注在這種行政手腕傑出的表現。對於歷代元老家臣並不多的秀吉而言，正則與清正這種經由寧寧一手培養的孩提武將代表，遂以家中最值得倚賴的人物身分，維繫了豐臣政權。

不過寧寧的關愛並非無限制地投注在所有親人的孩子身上。例如寧寧曾經從3歲開始扶養親兄

※元老家臣 根據撰寫於江戶時代的『武家事記』記載，可以從秀吉的「元老家臣」中舉出半左衛門神子田正治、左衛門佐尾藤知宣、民部少輔戶田勝隆、宮田喜八郎光次等四人。其中宮田喜八郎光次，更是「自幼」跟隨秀吉的人。他似乎是尾張時期秀吉還是個下人之際，就已經跟隨的資歷最老武將，此後更是身為秀吉的馬迴眾（馬前衛士），經常隨侍於秀吉身邊。秀吉成為長濱城主後，曾經賜予二五〇貫俸祿。然而光次卻於天正六年（一五七八）攻擊播磨三木城的行動中陣亡，據說秀吉還因此大為神傷。仔細想來，與其說光次是一位家臣，或許應該說是身為處理秀吉身邊事物的「隨從」，一路追隨而來的人物吧。

長木下家定的五男辰之助，此子以秀俊之名受成人禮後，被提拔爲丹波龜山的十萬石諸侯。然而秀吉於文祿二年三月寫給寧寧的書信內容，卻充滿著責怪寧寧態度冷淡的言辭，並希望她能夠對秀俊多加呵護。當時的這個俊秀，正是日後於關原之役臨陣倒戈的小早川秀秋。究竟寧寧是否早已預見秀秋（俊秀）的將來，這點吾人無法得知。或許堅強剛毅地歷經戰國亂世而來的寧寧，對於秀秋的昏庸無能早已有所預感了吧。

尾張時期輔助秀吉的姻親與家臣

秀吉雖然僅憑藉一己之力，於織田家中急速成長，但是在信長征討美濃的階段，依舊處在一個與其他部將並駕齊驅的地位。由於當時其年歲即將跨入而立之年，想必家臣團與指揮的兵力數量，也達到相當的規模吧。

乍見之下、秀吉周遭的一切似乎進行得相當順遂，其實卻面臨著一個嚴重的問題。那就是秀吉不像信長與德川家康一般，擁有父祖相傳的歷代家臣。而且由於秀吉的軍團迅速膨脹，以致麾下值得倚賴的家臣顯得不足。是以組織一個與自己身分相稱的家臣團，遂成爲秀吉眼前的課題。

今人所謂的秀吉家臣團，大致上是指秀吉於天正二年因爲消滅北近江淺井長政的功勳，被授予淺井舊領十二萬石成爲長濱城主時，得以充實確立的麾下家臣，以及本能寺之變後，大幅吸收信長家臣團主力而成長的菁英集團。

那麼秀吉在成爲一國之主前，究竟有哪些人們於周遭輔助著他呢？遺憾的是由於確實明載的史料過少，以致不明點頗多。想必這是因爲後人給予秀吉一人卓越的才能過高的評價，誇大渲染之餘，使得輔佐他的人們無法獲得正確的評價。在此將爲各位簡述秀吉尚未發跡時，環繞於周遭的人們，特別是其中的姻親關係。在織田家中不過位於下層階級的秀吉，當時最值得倚賴的畢竟還是親人。而且實情是秀吉能夠仰賴的，也唯有親人而已。這些人也是如同前述的寧寧一般，因爲秀吉馬不停蹄地奔向飛黃騰達之路，使得人生大幅轉變的人們。

秀吉初期的家臣團中心，首先由擢用木下、杉原、淺野家等寧寧娘家相關的人們開始形成。

這方面具體說來可以舉出杉原定利（木下裕久）、寧寧的親兄長杉原家定、寧寧的養父淺野長勝與其養子長吉（日後的長政）等人。相對於妻

※**木下家定**　天文十二年（一五四三）—慶長十三年（一六〇八），是寧寧的親兄長。據推測也是因為這層關係，才得以隸屬秀吉帳下，然而此後便動向不明。只知天正十三年（一五八五）曾經於和泉受封。天正十五年於播磨領有一萬二千石俸祿。

※**杉原定利**　享祿四年（一五三一）—天正十二年（一五八四），相當於寧寧的叔父。在秀吉的家臣中，曾經擔任寺廟統制、軍糧運輸等職務。天正十一年於近江受封三萬二千石俸祿，並於此時被提拔為京都執政官，最後成為丹波福知山城主。

※**淺野長政**　天文十六（一五四七）—慶長十六（一六一一），是織田信長的弓兵隊長淺野長勝的養子，娶其女彌彌（寧寧的親妹妹）為妻。雖曾出仕信長一時，因為寧寧的關



方，秀吉本家的族人只能舉出弟弟小一郎長秀（日後的秀長）、以及原先的姊夫彌助（日後的三好吉房）。

若以身為武將的地位而言，寧寧的親戚多為低階層的步兵，但至少擁有武士的身分。然而他們畢竟曾經出仕信長一時，因此秀吉是不可能自作主張，將他們納入自己的麾下的。想必是獲得了信長的允許，才逐漸讓他們轉屬為自己的部下。反觀秀吉這一方的親戚都是農民出身，無論是弟弟小一郎或姊夫彌助，都是因為秀吉強人所難地要求他們拋下農耕的生活，收編至自己旗下的。不僅人數少，而且完全沒有任職武門的經驗。

這種偏向集中在一個族群的構成要素，想必就是初期秀吉家臣團的特徵吧。正因為如此，一旦信長給予秀吉重大的任務時，幾乎難以期待親人的援助。

在這樣的情況下，親弟弟的小一郎秀長很早就與兄長秀吉共同行動，並擔任其左右手輔佐秀吉。如果沒有秀長的話，相信秀吉的發跡甚至天下統一大業的完成，必定會來得更遲。

『武功夜話』中描述秀吉前去造訪蜂須賀集團首領蜂須賀小六，請求他協助建造墨俁城時，就記載著隨行的弟弟小一郎秀長的活躍表現。面對秀吉巧言善辯的說項，不悅之情始終不為所動的小六之所以首肯，據說就是因為受到弟弟小一郎不善辭令卻充滿誠意的為人打動。雖然小一郎秀長絕非機靈敏捷之人，卻具有秀吉沒有的木訥質樸性格，使得他人願意信任。此後他仍然擔任秀吉的左右手，參加各地的戰役，其活躍的事蹟可謂不勝枚舉。日後終於成為大和、紀伊、和泉等三國的大諸侯。

附帶一提的是，熱衷積財也是秀長個性的特徵之一。天正十九年（一五九一）正月、秀長病沒之際，根據當時的記錄描述，大和郡山城內竟儲藏了黃金五萬六千枚，其他兩間方正格局的房間內，更是堆滿了銀兩，足見這個說法具有相當的可信度。正因為如此，小一郎也似乎曾經由於私吞購買木材的公款及盜賣軍糧，以致受到某些人的輕視。然而當吾人回想秀吉於平定天下的過程中闊綽地揮金如土時，便可察覺秀長於背後如何奔走於籌措資金。想必其動機應該是因為尾張時代遺留下來的貧困悲情，依舊無法掙脫的緣故，或是因為憂心自己身故後的豐臣家未來吧？

係，很早就隸屬秀吉麾下。天正元年於近江受封一二〇石，此後又追加俸祿，於文祿二年（一五九三）領有整個甲斐，成為五大執政官之一。

※三好吉房　？—慶長十七？（一六一二）俗名為彌助，是尾張海部郡乙子村人。他是秀吉原先的姊夫，其子秀次日後成為秀吉的養子。永祿七年攻打鵜沼城之際，曾經與秀吉、秀長共同參戰，此後隨即動向不明。天正十八年曾領有尾張犬山城主的十萬石俸祿。然而文祿四年（一五九五）秀次被秀吉逼迫自盡後，因為連座而被放逐至讚岐。

秀吉與織田家臣團

在信長的獨裁之下，織田家始終貫徹能力主義。本篇將探討出人頭地後的秀吉與有力家臣的關係。

邁向天下統一大道的織田軍團

天正九年（一五八一）二月廿八日、天下一統就在目前的信長，動員所有位於近畿的信長軍團進行閱兵大典。信長並嚴令參加的各武將們，必須穿戴巧思設計的裝束。信長本人就穿著蜀錦製的棉襖與白熊皮製的蓑衣等華麗的打扮，騎乘著精心巧飾的名馬大黑於行進隊伍中。附帶一提的，山內一豐就是在這個時候，用盡妻子的私房錢購買名馬的。因此其盛大豪華的程度，從正親町天皇乃至街頭孩童等前來觀賞的京都人們，都為之驚嘆不已。

「各規模極盡其能事，實非筆墨足以形容。」

當時也在場觀禮的公卿吉田兼見，於日記中留下這段記載。這就是信長的「京都大閱兵」。

隊伍中與丹羽長秀隊並列的攝津・若狹隊首先帶頭前進。根據『信長公記』的記載，後方的隊伍一如151頁的【表一】所示。此外如果再加上瀧川一益隊、池田恒興隊以及秀吉軍的話，幾乎便可掌握當時信長軍團的全貌。喜歡華麗的排場與祭典的秀吉，似乎對這次無法參加遊行感到相當遺憾，曾經寫信如此詢問信長的近臣：「閱兵一事雖已略有所聞，盼能告知其詳。」

那麼這個時候的秀吉，究竟在做什麼呢？原來當時秀吉正駐紮於播磨，與西國之雄毛利氏對陣，以致動彈不得。

然而事實上此時正可說是信長軍團實力最強大的時刻。話句話說，除了中國地方交由秀吉督戰以外，以主帥信長為首的其他有力部將，在避免自己的管轄戰場產生劇變的情形下，依然擁有充分餘裕得以參加閱兵大典。這正是其他戰國諸侯不曾具備的地方集團軍制度，也是天下一統就在目前的信長家臣團最後階段的全貌。

這些各地集團軍的部將統率了數國的大軍，並

※**京都大閱兵**　就在京都閱兵大典舉行之前的一個月，信長已經於安土城舉行過遊行。據說此時的信長穿著南蠻笠與深紅色的禮服裝扮，一面鳴放爆竹，一面率領馬前卒、近江隊伍與家族隊伍遊行於城鎮中。『信長公記』中以「見物成群集、貴賤驚耳目」描述當時的光景。或許是因為信長對於這種遊行頗為喜愛的緣故吧，所以他才會動員麾下所有的軍團，打算於京都舉行盛大的遊行。雖然過往也有為政者遊行出巡的前例，但就規模與華麗度而言，以信長最為出類拔萃。



以多位信長的直屬家臣爲与力（直屬部將），置於指揮體系之下，因此或可稱爲織田家的最高幹部吧。關於各地集團軍的軍團長以及主要部將，一如【表二】所示。其中秀吉的地位也攀昇至軍團長的地位。至於中國地方大規模戰事的展開，是從天正五年（一五七七）後秀吉四十一歲的時候開始的。

然而出身低微的秀吉一路晉昇到這個地位的路程上，絕非平坦無阻，『甫庵太閤記』就有這樣的記載。永祿八年（一五六五）信長近臣的福富秀勝遺失自己的金龍面具時，就曾經懷疑遭到身分卑微的秀吉所竊。此外永祿十三（一五七〇）年、信長命令秀吉負責將軍足利義昭所在二條城的警備時，據說歷代家臣中也有人指稱秀吉身分卑微，而向信長進饞。『甫庵太閤記』的記載自然不可盡信，不過吾人應可充份體會接近記載的事實。於短期內迅速超越眾多織田歷代家臣、甚至被拔擢至部將地位的秀吉，想必曾經受到各種抨擊與中傷吧。或許其中也相對有些人，能夠理解成爲發跡者特例的秀吉本身的才能與爲人吧。接下來吾人將一探織田家中的有力部將與秀吉的關係。

少有機會接觸的秀吉與勝家

柴田勝家當初曾經試圖擁立信長之弟信勝推翻信長。不過向信長宣誓效忠後，可謂依然成爲家中首席的家臣之一，很早就受到織田家的重用。對於當時還是新人的秀吉而言，或許勝家儼然是個高不可攀的人物吧。日後秀吉欲以勝家與丹羽長秀爲模範，而取其名改姓「羽柴」的軼事也相當有名。相反地對於勝家而言，秀吉恐怕只是個完全不在眼中的人物。

因此每當提及他在織田軍團中與秀吉的交集時，事實上是難以發現的。即使永祿十一年（一五六八）九月信長完成入京之舉後，關於治理京都的事宜，勝家也傾向與佐久間信盛、森可成、阪井政尚、蜂屋賴隆五人共同於公文連署，無法找出與秀吉共同執行政務的例子。至於兩者之間是否業已產生某種心結，抑或政務上的分擔原本就已確立，目前依然不明（請參考【表三】）。不過兩人與丹羽長秀、瀧川一益四人，於天正元年（一五七三）七月共同勘查信長宅邸預定地的吉田山一事，倒是唯一的特例。此時秀吉的地位已成爲一名部將，肩負著信長軍團重擔的一端，因此或許勝家也開始意識到他的存在了吧。

※**与力**　所謂的与力原本是信長的直屬家臣，作戰之際則納入地方集團軍的部將麾下。關於納入集團軍中的与力，也包括如光秀麾下的筒井順慶（大和）與細川藤孝（丹後）等足以統治一國的諸侯，然而其實他們也兼具監控軍團長的使命。

※**福富秀勝**　？－天正十年（一五八二）平氏的豪門，據考證應是尾張愛知郡岩塚人。自始至終擔任信長的馬前衛士，即使歷經多次戰役，也未曾稍離信長左右。長篠之戰時曾經指揮部份洋槍隊，日後本能寺之變得知動亂發生，依然趕赴二條城與光秀軍奮戰至死。

【表一】天正九年　京都大閱兵的排序

載自『信長公記』

第一隊、丹羽長秀　同列攝津・若狹隊伍、山城的河島一宜。
第二隊、蜂屋賴隆　同列河內・和泉隊伍等。
第三隊、明智光秀　同列大和・上山城隊伍。
第四隊、村井貞勝　同列根來・上山城隊伍。
第五隊、織田家族隊伍　信忠（騎士八十騎、美濃・尾張隊伍）、
信雄（騎士三十騎、伊勢隊伍）、信包（騎士十騎）、
信孝（騎士十騎）、信澄（騎士十騎）等。
第六隊、公卿隊伍　近衛前久、正親町季秀、烏丸光宣、日野輝資、高倉永孝。
第七隊、細川昭元、細川藤賢、伊勢貞景、一色滿信、小笠原長時。
第八隊、信長的馬前衛士與侍僮隊伍。
第九隊、越前隊伍　柴田勝家、柴田勝豐、柴田三左衛門、不破光治、前田利家、
金森長近、原正茂。
第十隊、信長與直屬弓兵隊（一百人）、僕從隊伍、僧侶隊伍（楠長諳、松井友閑等）。

※羽柴秀吉駐屯播磨姬路、瀧川一益位於伊勢、細川藤孝位於丹後、池田恒興滯留攝津中，以致缺席。
※第六隊的公卿隊伍與第七隊的室町幕府舊臣，嚴格說來不能算是信長的家臣團。

【表二】各區軍團長與直屬部將

信長

（北陸地區軍團長）柴田勝家—前田利家、佐佐成政、不破光治、佐久間盛政、柴田勝豐、金森長近、原長賴等
（近畿管領軍團長）明智光秀—細川藤孝、筒井順慶、幕府舊公卿集團、南北山城集團（對馬守山本氏等）、近江堅田集團（山岡景隆等）
（中國地方軍團長）羽柴秀吉—竹中重治、蜂須賀正勝、宮部繼潤、羽柴秀勝、別所重宗、黑田孝高、宇喜多秀吉等
（四國地區軍團長）織田信孝—丹羽長秀、織田信澄、蜂屋賴隆、三好康長、伊勢集團
（關東管領軍團長）瀧川一益—上野豪族集團（倉賀野、內藤、小幡、由良、安中、北條各家等）、北武藏豪族集團（深谷、成田、上田諸氏等）

※攻打石山本願寺之際，原本還有一個大阪集團軍的，當時由率領尾張、三河等七國直屬部將的軍團長～佐久間信盛擔任統帥之職，後來信盛於天正八年遭到信長流放，該軍團遂因此解散。

【表三】信長政權下的京都政務連署狀所示族群區分

永祿十一年十月至天正元年七月為止

柴田勝家　佐久間信盛　森可成　阪井政尚
蜂屋賴隆

丹羽長秀　明智光秀　羽柴秀吉　中川重政
島田秀滿　武井夕庵　松井友閑　明院良政
塙直政　細川藤孝
（其中尤以丹羽、明智、羽柴、中川四人的連署最受矚目）

※天正元年以後、村井貞勝以京都所司代（官職名）一職專門處理京都的政務。

此後勝家依然經常參與信長的統一戰爭，其與生俱來的勇猛更是深獲賞識。他於天正三年（一五七五）獲得越前領地的同時，並被任命為北陸地區的軍團長。以府中三將的前田利家、佐佐成政、不破光治為直屬部將的他，接著便與越後的上杉謙信對峙，一步也未曾退讓。然而天正五年（一五七七）攻打加賀之際，前來援助勝家的秀吉卻因為與勝家意見相左，擅自脫離戰線，結果勝家軍遂於手取川大敗於謙信之手。因此如果指出兩人於信長橫死後的對立，便是在這時候埋下的因子，也許並無不可思議之處吧？

附帶一提的，『川角太閤記』中記載勝家是信長三男信孝的冠父（譯註：原名烏帽子親。為成人加冠授名者，並與其締結父子之義），關係非常親密，相對地秀吉則與信長嫡子信忠關係匪淺。此外當信長有意讓夫婿淺井長政身亡、成為未亡人的信長之妹阿市改嫁時，信孝便曾建議嫁與勝家，相對的信忠則推薦秀吉。結果市夫人最後雖然嫁與勝家，然而此事也隱約透露出清洲會議以前兩人對立的因緣。據說正因為如此，當時勝家才會於會議上推舉信孝做為繼承人，而秀吉則支持信忠的嫡子三法師織田秀信。不論『川角太閤記』內容的真偽如何，當天下統一業已在望時，信長的孩子們為了將來打算，拉攏有力部將組織派系的做法，可說絲毫不足為怪。或許信孝與信忠就是這樣分別看上身為織田歷代家臣的勝家功勳，與秀吉晉昇飛快的未來展望吧。此外亦有單純的說法指出勝家與秀吉二人，只是純粹對絕世美女市夫人抱持著思慕之情。然而一如眾所周知的，實際上阿市雖然嫁與勝家為妻，但勝家滅亡後，秀吉卻收留了阿市的三個女兒（其中長女成為秀吉的妻妾淀夫人）。如此想來或許便可推斷，兩人格外對立的因素之一也就在此吧。

不過從另一個角度來看，勝家於賤岳之戰發生前寫給堀秀政的信中，曾經提到「勝家與秀吉之間的關係，原本即非等閒」及「過去我倆雖然交惡，如今則親切相待」等字句，均強調著絕無憎恨秀吉之情，只願織田家能夠和平存續的心境。儘管勝家於書面上透露多少真心，吾人不得而知，但至少可以看出勝家自始至終，都未曾失去身為織田家歷代家臣的自負。

一直關係良好的秀吉與長秀

與勝家同樣是信長宿老階級的丹羽長秀，雖無

※**阪井政尚** ？—元龜元年（一五七〇）曾經出仕美濃齋藤氏一時，後來投靠信長成為部將之一。信長入京後，與柴田勝家、佐久間信盛、森可成、蜂屋賴隆等部將共同治理入京時期的政務。永祿十二年九月也曾經與秀吉連署，寄發公文予今井宗久。元龜元年（一五七〇）六月的姊川會戰中，擔任先鋒奮戰，對於戰勝貢獻良多。同年十一月於近江堅田戰役中，遭到淺井朝倉聯軍的反擊，與隨軍的千名將士一起壯烈戰死。

※**府中三將** 天正三年（一五七五）九月、結束越前平定戰的信長，派遣前田利家、佐佐成政、不破光治三人擔任監軍，前往北陸集團軍統帥柴田勝家的麾下。並授予他們越前國內的兩個郡，使其滯留於府中。此後三人遂被稱為「府中三將」，成為協助勝家平定北陸的直屬部將。

一如勝家於戰場上的過人功勳，不過在征討美濃的過程中，曾經與秀吉共同執行相當於懷柔齋藤軍豪族的政治工作。由於從永祿十一年信長入京之前，就可看到秀吉與長秀共同署名的連署狀，想來秀吉或許從這個時候起，就與長秀關係親密了。不過若以秀吉的「羽柴」姓氏拜領丹羽其中一字的事例來看，想必當時長秀的地位對於秀吉而言，依然是高不可攀吧。

討伐六角氏時，長秀亦與秀吉共同攻打箕作城，事後並攜手管理京都的政治。相較於勝家的集團，此時長秀、秀吉、明智光秀、中川重政集團發出的連署狀較多（參考【表三】）。儘管此時的秀吉可能也已經晉昇到與長秀並駕齊驅的地位，然而此後兩人的關係應該還是很親密的。

及至天正元年（一五七三）的時期，統治著近江佐和山與整個若狹的長秀，依舊是織田家的耆宿元老，但卻並未出任如勝家與秀吉般的軍團長職務。舉例而言，長秀曾於天正六年（一五七八）三月納入明智光秀的指揮下攻擊丹波八上城，接著於翌年四月擔任秀吉的援軍，參加播磨三木城的包圍戰，可說經常以信長游擊隊的身分，因應需求而被投入各地的戰役。儘管乍見之下，長秀於軍事面上的表現似乎落居勝家、光秀、秀吉之後，然而長秀於天正三年（一五七五）四月擔任追索公卿領地的折衝要務，並於翌年元月擔任修建安土城總政務官等政事方面的工作，反倒更能充份發揮實力，因此絕非信長的信賴有所動搖之故。由天正九年的大閱兵來看，當時長秀能夠獲得領軍遊行的榮銜，便是訴說著這個道理。

天正十年（一五八二）五月，長秀擔任四國集團軍的軍團長神戶信孝的副將，於大阪一帶準備出兵事宜，然而此後隨即發生了本能寺之變。隨後於山崎會戰及清洲會議上，長秀依然採取一貫的態度，自始至終維護支援著秀吉。不過從覬覦天下的秀吉立場來看，身為織田家歷代宿老的長秀地位，正是隱藏自己野心的最佳護身符。因此即便是對秀吉表露敵意的勝家，也不得不對長秀的主張另眼相待了。

秀吉與光秀交情篤厚？

根據族譜類文件的記載，明智光秀出身於美濃土岐氏一族，曾經身為幕府僚臣，然而真相如何全然不明。一般的說法指出他出仕信長，是在永祿十一年（一五六八）信長入京前夕的事。據說

※**細川藤孝**　天文三年（一五三四）—慶長十五年（一六一〇）、號幽齋玄旨。是三淵晴元的次子，後成為細川元常的養子。他救出了遭到幽禁的足利義昭，於浪跡各國之際接觸織田信長，繼而成功地擁立義昭成為室町幕府十五代將軍。他與明智光秀的深交，應該也是在這個時期。光秀之女玉子（受洗名佳西雅），便是嫁與藤孝嫡子忠興為妻。兩人均通曉連歌、茶道，也是織田家中首屈一指的文化教養人士。天正元年改姓長岡，此後為了信長的統一大業，轉戰越前討伐民變、並參與攻擊本願寺，後於天正八年受封整個丹後。本能寺之變時，本為光秀有力的直屬部將，卻拒絕其勸誘轉而跟隨秀吉，方才保住其地位。

※**荒木村重**　天文五年（一五三六）—天正十四年（一五八六）。曾經以攝津土豪的身分跟隨池田氏，

他曾經引見當時投靠越前朝倉氏的足利義昭與信長認識。換句話說，光秀既是信長的家臣，而且曾經侍奉義昭一時，因此在織田軍團中佔有特殊的地位。

儘管在說書講古與傳奇小說的世界中，秀吉與光秀經常被描述爲競相出頭的勁敵關係，然而兩人反倒經常攜手執行相同的政務工作。如先前所述，信長入京後的京都政治，便大多由秀吉、光秀、丹羽長秀、中川重政等人彙整後呈遞連署狀。也就是說，吾人應該將目光擺在方才加入織田家不久的光秀，已經受到與其他三位有力武將相同待遇的事實。想必這是因爲光秀在織田家臣中，不僅是首屈一指的文化人士，實際上並通曉各項職務，因此與朝廷幕府折衝之際，光秀總是率先被賦予這樣的任務。想必秀吉與光秀之間的交誼，便是在京都的政務時期深厚發展的。或許秀吉也因此從光秀豐富的教養中，學到許多和歌與茶道的內涵吧。

然而兩人的合作並不僅限於平時的政務。元龜元年（一五七〇）信長攻打越前朝倉時，因爲妹婿淺井長政突然臨陣倒戈，使得信長不得不全軍撤退。當時於金崎負責斷後的，便是秀吉與光秀二人。這個被後人稱爲「金崎大撤退」的事件，雖然是秀吉著名的典故之一，不過根據確實的史料記載，當時光秀也一同留下爲撤軍而戰。

此外天正六年十月、攝津的荒木村重背叛信長時，儘管光秀身爲村重的姻親，依然屢次前去勸說。當時光秀、松井友閑與秀吉三人，都曾經前往村重的居城有岡城嘗試說服。

既然兩人曾經數次生死與共地歷經試煉而來，於織田家中關係險惡的說法便不足採信。或許秀吉曾經以尊敬的態度面對年長的光秀，甚至保持著友好的關係吧。然而說服村重一事，竟成爲兩人最後一次共事。此後秀吉返回中國戰線，光秀則身爲近畿管領平定丹波，並合併了近江志賀郡，而成爲領地足與織田家中的勝家相抗衡的重臣。至於開頭所述京都大閱兵的一切事宜，也是信長完全交由光秀進行策劃的。結果也一如信長所期，其設想周到籌劃完備的程度，可說唯有光秀才能夠辦到。只是諷刺的是，此後兩人的再次相遇，竟是在本能寺之變後的山崎會戰中、以敵對者姿態爭奪天下的一刻。

逐漸嶄露頭角後，於天正元年出仕信長，被賦予治理整個攝津的任務。此後雖然參加鎮壓越前民變、石山本願寺包圍戰等信長的統一戰爭，卻於天正六年十月突然在居城有岡城叛變。秀吉與光秀竭力調停依然落空，因而遭到信長大軍的猛攻。經過一年的死守後，村重於城池失陷前逃出並投靠毛利氏，至於留在城內的一族六百餘人，則全部遭到虐刑而死。

村重是千利休的高徒，也是身為茶人的一流文化教養人士。此後更是奉秀吉的召喚，參加了多次的茶會。

※**中川重政**　生卒年不詳。據說原本稱為織田忠政，是信長叔父信次之孫。後於擔任信長馬前衛士之餘，被擢選為黑母衣衆。信長入京後，與秀吉共同執行管理京都的政務。據說重政之弟因為在領地近江斬殺了柴田勝家的地方官，結果被免職並沒收領地。

太閤歷史用語辭典

◆川筋衆

所謂川筋眾就是以木曾川、長良川流域爲生息之地的土豪們，他們掌握美濃尾張地方的河川流通路線，握有莫大的經濟力。此外一旦發生戰事時，經常能夠動員數千人眾，在軍事面上也不容小覷。其中以蜂須賀小六爲川筋眾中最強大的首領。

在信長征討美濃的過程中，掌握川筋眾可說是引導戰況有利發展的因素之一。至於爲了懷柔他們而奔走的人，則是年輕時代的秀吉。

◆母衣衆

所謂母衣便是指戰場上綁在鎧甲背後的布，據說駕馬急馳時，布會受風而膨脹，具有避開弓箭的效果。由於母衣經常用於傳令，因此母衣眾便是負責執行這項職務的武將。

然而日後卻逐漸演變爲經常伴隨君主共同行動的近衛隊。如前田利家等人，早年便是信長麾下的黑母衣眾。日後秀吉也曾組織黃母衣眾（加藤清正等人）、赤母衣眾等近衛軍。

◆遷移小牧山

永祿六年（一五六三）信長將根據地由清洲城轉移至小牧山。小牧山雖然只是一座標高八十六公尺的圓形小山，卻處於能夠一覽美濃尾張平原的戰略要地。由於過去進攻美濃都是由西部展開，成效相當不彰，因此才轉爲進攻從未攻擊的美濃東部。

附帶一提的，據『甫庵太閤記』的記載，秀吉曾經以「清洲水害多，且缺乏飲水」爲由，建議信長遷移至小牧山。

◆明智光秀的仕官

明智光秀據說是美濃土岐氏支系，然而並無確實的史料得以佐證。不過倒是存在著「一日三餐無以爲繼之身」這樣的記錄。看來他似乎曾經浪跡各國一時，後於屢次前往越前朝倉家寄食之際，才與當時同樣投靠朝倉家的足利義昭及細川藤孝相識。據說此後遭到讒言毀謗而離開朝倉家的光秀，至岐阜出仕信長，並說服義昭與其同往信長處會晤。關於仕官一事，全如上述記載於『細川家譜』。

然而在『信長公記』等足以採信的史料中，卻完全無法確認光秀於永祿十一年（一五六八）信長入京前的行蹤。倒是零散地發現他於信長入京之後，以有爲的執政官身分，大展長才整頓京都政務時所發出的文件。

◆信長寫給足利義昭的條款

元龜元年（一五七〇）元月廿三日，信長突然發佈如下的條款給將軍義昭。

一、未經信長許可，不得向各國發布詔書

二、過去義昭所頒布的命令完全無效
三、封賞由信長的領地提供
四、天下萬機全憑信長一人處理
五、必須向皇宮表達敬意

由於義昭於前年出面斡旋上杉氏與武田氏議和時，獨斷的政治行動引人側目，因此信長才會針對此點加以掣肘，此後兩人的關係也因此日漸惡化。

◆建造長濱城

天正元年（一五七三）八月、於小谷城消滅淺井長政的信長，賜予秀吉舊領北近江三郡。仕官二十餘年來，秀吉也終於成爲一國之主。

秀吉進入小谷城後，立即於琵琶湖要地的「今濱」開始築城。落成時間據估應該在天正三年（一五七五）末至四年初。接著秀吉以此爲契機，將地名改爲「長濱」。同時城鎮的整頓也隨著築城進行，採取家臣住宅區與工匠街等街道劃分。

◆長濱城閉門思過事件

天正五年（一五七七）八月、完成越前平定的信長接著又發兵攻打能登、加賀一帶，當時宿敵上杉謙信正逼近此地。此時秀吉雖然也隸屬於北陸地區司令官的柴田勝家麾下一時，不久卻突然撤離戰線。『信長公記』中雖然沒有記載理由，但『武功夜話』卻指出肇因於秀吉與勝家的意見不合。結果在謙信的猛攻之下，加賀手取川之戰以信長軍的全面潰敗告終。

不論所持理由爲何，一旦違反軍規，秀吉自然觸怒了信長。結果最後奉命於居城長濱閉門思過。

◆佐久間、林秀貞放逐事件

天正八年（一五八〇）八月、信長逼降了長年來的宿敵石山本願寺後，突然將原本攻打本願寺的總司令佐久間信盛與其子信榮流放至高野山。

此時揭示於信長彈劾狀上的放逐理由，總計高達十九條之多，內容包括從進行包圍戰的怠忽職守、曾經頂撞信長，到沈迷於歛財卻並未擁有眾多臣下等詳細的指摘。當時的信盛可說是自信長被喚爲「傻瓜」以來，三十年如一日地出仕而來的宿老。

接著到了隔月，信長果然也放逐了重臣林秀貞，理由是根據他曾經企圖擁護信長之弟信勝的罪行判定的，原來信長從來沒有忘記廿四年前的陳年往事。想必這個相繼流放宿老的事件，除了揭露信長冷酷的一面，同時也展露信長整肅家臣團綱紀的意圖吧。

◆姬路城

天正五年（一五七七）奉命討伐毛利氏的羽柴秀吉，進駐位於播磨平原要衝的姬路城。據說該城過去原本是黑田孝高所有，因此孝高除了擔任秀吉的直屬部將，同時也讓出該城予秀吉。

入城後的秀吉即刻修建整備石牆與城門，並建造三層的天守閣（天台），對姬路城進行了大改建，此後該城遂逐漸變成中國地方司令官的秀吉根據地。附帶一提的，將此城改名爲「白鷺城」，並修築爲近代壯麗城郭的人，正是池田輝政。

◆三木城包圍戰

天正六年（一五七八）二月、播磨最大的豪族別所長治突然向秀吉揭起反旗，於三木城據城死守。對於先前百忙於研擬毛利氏對策的秀吉而言，可說面臨了背後遭受衝擊的危機。

秀吉總算於十月獲得織田諸將的來援，攻下了別所軍其他所有城池，成功地使三木城陷於孤

立。完全沒有補給的城內守兵雖然嘗試出城決死一戰，卻徒然遭到秀吉的擊退。死守一年之餘，城內終因飢饉到達餓死者不斷的地步，最後城主別所長治投降，播磨終告平定。

◆餓殺鳥取城

天正九年（一五八一）六月、秀吉由於平定因幡，進而包圍了吉川經家據守的鳥取城。眼見城防堅固的秀吉，決心採用圍城斷糧作戰。他事先懷柔當地商人，以數倍的市價買盡國內的米糧。不知秀吉用意的守軍，甚至變賣城中囤積的軍糧，以致城內立即陷入糧荒。死守兩個月後，無法坐視餓死者頻出慘狀的經家，遂提出投降的請求。

◆水攻高松城

天正十年（一五八二）四月、持續討伐毛利氏的秀吉包圍了備中的要衝高松城。當時的城主是以勇猛知名的清水宗治，城池則是一座東西有沼地、南控足守川的堅固要塞。於是秀吉採用黑田孝高的建議，決定於城池四周構築堤防，並引河水灌入城內。這項甚至動員當地農民的工程，不過花費十二天就築起長達4公里的堤防，並成功地淹沒該城，使其陷於孤立。這就是史稱的「水攻高松城」。

◆清洲會議

明智光秀滅亡後的天正十年（一五八二）六月廿七日，織田家的重臣柴田勝家、丹羽長秀、池田恒興、羽柴秀吉等人，聚集於尾張清洲城召開會議。這便是史稱的「清洲會議」。其主要的議題有二，一是選出信長身故後的繼承人，一是進行舊領的分配。

身爲家臣首席的勝家雖然推舉信長三男信孝做爲繼承人，企圖主導整個會議，相對地秀吉卻推舉嫡孫三法師（秀信），強行做成決議。至於舊領分配的部份，相對於勝家獲得的近江長濱城，秀吉則取得山城、河內、丹波與近畿的要地。

結果會議始終在秀吉的意圖下進行，使其成功地奠定了爭取天下的基石。

反觀勝家則強烈表示出與秀吉對決的態勢，不久二人隨即於賤岳展開激戰。

◆太閤軍記

這是信長舊臣、日後擔任秀吉土地丈量官的的太田牛一，爲秀吉這一代記載的軍記故事。原本似乎以『太閤軍記』爲名，共有兩冊；現存書籍只有牛一親筆編寫於慶長年間、以「大かうさまのぐんきのうち」爲題的一本。

其內容雖然以關白秀次切腹、醍醐賞花宴、出兵朝鮮等發生於文祿年間的事件爲主，不過也有牛一回憶齋藤道三父子、明智光秀的結局而記述的部份。

◆天正記

早先是御伽眾（說書講官）的大村由己奉關白秀吉之命，記錄關白一生事蹟的秀吉傳記。書中由天正八年（一五八〇）攻打播磨三木城、至天正十八年的征討小田原之間的各卷是自成章節的，其中這十二卷則統稱爲『天正記』。儘管出身爲天皇私生子的描述等記載，均爲秀吉宣揚自己而捏造的僞作，使人不得不愼重考據，不過做爲秀吉近臣所描寫的這本充滿臨場感的記錄而言，珍貴的記述依然隨處可見。

◆太閤素生記

一說作者是武田氏舊臣的子孫土屋知貞，又說是松下翠軒，總

之無法確認，也有人稱為『太閤秀吉出世記』。內容共一卷、計四十條，以秀吉的家世與一生、族人的介紹為焦點記載而成。根據書上所述，秀吉是尾張愛知郡中村人，父親是出仕織田信秀的洋槍兵木下彌右衛門。由於這是檢視秀吉身世時，往往被優先提出來參酌的著作，儘管部份年代有所謬誤，目前仍獲得一定的評價。

◆甫庵太閤記

曾經擔任加賀藩侍醫職務的小瀨甫庵，於寬永二年（一六二五）出版的秀吉傳記。若單純地提到「太閤記」，便是指甫庵編著的這本書。全書共廿二卷、前十六卷講述秀吉的生涯，十七卷為秀次的失勢，十八與十九卷為戰國武將的評傳，二十與廿一卷為甫庵的儒教思想，廿二卷則記載黃母衣眾等豐臣家的官職。

儘管參考了古文典籍與古代記錄編纂，但渲染與竄改頗多，以致成為強烈反映江戶時期儒教精神的內容。不過由於大量被說書者採用，明治時代以後廣受庶民認同。

◆眞書太閤記

這是把抄寫了江戶中期大阪說書先生演說的『太閤眞顯記』十二篇，加上『甫庵太閤記』與『豐鑑』各書的內容，由栗原柳庵重新編寫後，於幕府末期的永嘉五年出版的書。是所謂「類太閤記」中份量最多的一冊，明治時代還出版了續篇，最後以三六〇卷完結。

若做為參考講義說書的讀物倒也十分有趣，但若做為史實，荒誕不經之處頗多。

◆川角太閤記

本書似乎編寫於元和七年（一六二一）至元和九年間，由於作者推估是田中吉政的舊臣川角三郎右衛門，遂以此做為書名。全書共五卷（其中一卷為補遺）。

內容由天正十年（一五八二）信長討伐武田勝賴、光秀謀反等寫起，並取材慶長五年（一六〇〇）關原之役為止的事蹟加以記載。雖然性質屬於記載秀吉與相關史實的備忘錄，並非完整的記載，不過未加渲染的這一點，依然可活用於做為史料。

◆繪本太閤記

以竹內確齋的文章加上岡田玉山的插圖編著而成的秀吉傳記歷史故事。完結於享和二年（一八〇二），共七篇八十四卷。

內容主要以『甫庵太閤記』的秀吉風貌為主，並改為平易近人的大眾讀物，其中讓石川五右衛門大為活躍等部份，大幅增加了渲染與虛構，以致幾乎無法認定其史料價值。

秀吉令人拍案叫絕的成功故事，雖然搏得處於閉塞身分制度下的江戶庶民好評，不過由於幕府對出版物嚴格的檢閱政策作祟，以致於文化元年遭到停刊的命運。

◆武功夜話

這是昭和卅四年（一九五四）愛知縣吉田家舊厝的地窖遭到伊勢灣颱風毀壞時，偶然發現的古籍。全書共廿九卷、前廿二卷為吉田孫四郎所著，後八卷為其女千代所作。據估應該是完成於江戶初期，而戰國時期與蜂須賀小六結有兄弟之誼、身為秀吉直屬部將活躍當時的前野長康，應是吉田家的祖先。內容則記載織田信秀的小豆阪之戰，至關原之役的事蹟。

其中尤其詳實地記載了永祿九年（一五六六）墨俁築城後，跟隨秀吉的小六與長康等人的活躍，不過詳細的年代部份有所謬誤，參酌時必須留意。

（風間ひろし）

第七部

情報總覽

山城國　所屬 織田家　本城

京都二條城　城的規模 中



城主

織田信孝

士兵數	46101人	人口	181千人
士氣	51	爭取民心率	60%
訓練度	8	商業	132／250
疲勞度	0	礦山	0／　0
防禦度	105	俸祿	99／110千石
軍馬	9186頭	軍糧	92202石
洋槍	4690支	軍資金	3368貫
大砲	0門	維持費	6077貫

地點

城	米店	馬店	酒館	客棧
民居	武士宅邸	寺院	官邸	皇宮

遠江守平野長泰，又名權平，尾張國津島人，為正三位舟橋業賢之孫。歷次戰役均跟隨秀吉出戰，而受封治理大和五千石領地。由於個性暴躁，甚或曾經違逆秀吉，因此與其他賤岳七支槍相較之下，受到的待遇較為冷淡。關原之役時隸屬東軍，此後於江戶出仕德川秀忠。大阪冬之陣亦隸屬德川軍前來駿府，奉命鎮守江戶城後引軍而還。



在此將依序刊載登場的武將。由於這是遊戲起點時的數值，身份與能力值、技能等級均會隨著遊戲的進展改變。此外羽柴秀吉、羽柴秀長、蜂須賀小六、梁田政勝等人的數值，會隨著不同的劇本改變，這點將刊載於各劇本總覽中。

技能 由上而下以◎、○、△、無標記等四階段表示。

人格 表示武將的個性。此數值不會顯示於遊戲中。

	內政技能			外交技能			軍事技能						人格				
	算術	築[illegible]	開發	口[illegible]	禮[illegible]	[illegible]	[illegible]	騎術	[illegible]	[illegible]	[illegible]	戰術	嗜好	飲酒	情義	精神	理想
			△		△		◎	○	△	○	△	◎	南	○	堅	普	理
	△		△				△						南	○	普	普	普
		△		△		△	△		△				書	○	堅	小	理
	◎	◎	○	◎	◎	○	○	○	○	△	○	○	書	×	ー	普	理
	△		○				◎	○	○	△	○	◎	藝	◎	ー	剛	普
	△		△					△					南	○	ー	普	理
				△		△	○	△		△	○	△	武	◎	不	普	理
	△	△	△				△	△				△	藝	×	ー	小	普
	△		△	△	△		△						武	○	堅	普	普
	○	○	△	△	△		△	△					書	○	堅	小	普
				△	◎	○							書	×	不	小	理
			△		△		○	○	△			△	武	○	堅	剛	普
		△	△		△			△	△				南	○	堅	剛	普
					△		△		△	△			武	○	堅	剛	現
	△		○	○		◎	△	△	○		△	△	藝	◎	不	小	理
	△	○	△	◎	◎	◎					△		藝	×	堅	普	理
	△						△		△				武	○	ー	普	普
		△				△	△	△					南	◎	不	剛	理
		△	○		○	△	○	○	△		○	○	武	◎	ー	剛	理
	△	△			△		○	○	△		△	△	藝	○	堅	剛	普
	△					△	○	△	△			△	武	○	堅	剛	現
	△	△	○		△		○	△	△		△	△	藝	○	普	普	現
	○	○	○	△	○	○	△	△			△		南	◎	普	剛	現
	◎	○	◎	◎	◎	△	△	△	△		△	△	南	×	ー	剛	理
							△	△	○		△	○	武	○	普	剛	現
		△		◎		○					△		書	×	普	普	理
						△		△	△				藝	◎	普	小	普
			△	△			△	△	△				藝	◎	普	普	普
							△		△				南	○	堅	小	普
	△					△		△					藝	◎	不	普	理
			△	△	△			△			△	△	武	◎	普	普	理
			△				○	○	○	○	△	△	武	◎	普	剛	現
	○	△	△			△	◎	○	○	△	△	○	武	◎	普	剛	普
	△		○		○	△							藝	×	不	小	現
							△	△	△		△	△	武	○	普	普	普

嗜好 取藝術、武具、書籍、南蠻物品的第一個字表示。會影響送禮時的效果。

飲酒 喜好喝酒的程度如下所示。

善飲→◎
普通→○
酒量差→×

情義 影響拉攏與勸說。

情義堅定→堅
普通→普
不講情義→不
不可拉攏→－

精神 主要影響外交。

剛膽→剛
普通→普
小心→小

理想 主要影響外交。

理想型→理
普通→普
現實型→現

	秀吉篇			特別篇			能力			
姓名	大名	城	身份	大名	[illegible]	身份	內政	外交	軍事	魅力
明石全登	宇喜多	岡山	侍大將	宇喜多	岡山	侍大將	5	5	9	7
赤松則房	赤松	林野	大名	赤松	林野	大名	7	4	6	7
明智秀滿	朝倉	一乘谷	步兵大將	織田	阪本	家老	5	6	7	7
明智光秀	朝倉	一乘谷	家老	織田	阪本	國主	10	10	8	6
淺井長政	淺井	小谷	大名	無	小谷	浪人	8	6	9	10
淺井久政	淺井	小谷	家老	無	小谷	浪人	6	5	5	7
朝倉景鏡	朝倉	北之莊	城主	無	北之莊	浪人	5	7	7	6
朝倉義景	朝倉	一乘谷	大名	無	一乘谷	浪人	8	5	4	6
淺野長勝	織田	清洲	步兵隊長	無	安土	浪人	6	2	6	6
淺野長政	織田	清洲	步兵隊長	織田	長濱	步兵大將	9	7	6	7
足利義昭	無	京都	大名	無	茨木	浪人	3	9	4	6
蘆名盛氏	蘆名	黑川	大名	蘆名	黑川	大名	6	5	9	8
姊小路賴綱	姊小路	松倉	大名	姊小路	松倉	大名	8	7	8	9
尼子義久	尼子	月山富田	大名	無	月山富田	浪人	4	5	5	5
荒木村重	三好	茨木	家老	織田	伊丹	城主	7	3	8	7
安國寺惠瓊	毛利	吉田郡山	家老	毛利	吉田郡山	家老	8	10	1	6
安東愛季	安東	湊	大名	安東	湊	大名	6	5	7	7
安藤守就	齋藤	岩村	城主	織田	安土	家老	7	7	6	6
井伊直政	德川	岡崎	侍大將	德川	岡崎	侍大將	9	8	9	8
池田恆興	織田	清洲	侍大將	織田	安土	家老	7	5	8	8
池田輝政	織田	清洲	步兵大將	織田	安土	步兵大將	7	6	8	8
生駒親正	織田	清洲	步兵隊長	織田	長濱	步兵隊長	7	6	7	4
石川數正	德川	岡崎	家老	德川	岡崎	家老	9	9	7	7
石田三成	織田	今濱	步兵隊長	織田	長濱	步兵隊長	10	9	6	4
磯野員倉	淺井	佐和山	城主	織田	安土	家老	4	3	8	6
板部岡江雪齋	北條	小田原	侍大將	北條	小田原	侍大將	7	9	4	7
伊丹親興	三好	伊丹	家老	無	伊丹	浪人	6	7	8	4
一色義清	一色	田邊	家老	一色	田邊	家老	6	6	7	7
一色義道	一色	田邊	大名	一色	田邊	大名	5	4	7	6
伊東祐兵	伊東	高鍋	家老	伊東	高鍋	家老	7	7	7	7
伊東義祐	伊東	高鍋	大名	伊東	高鍋	大名	6	6	7	7
稻田大炊助	無	清洲	浪人	織田	長濱	步兵大將	5	3	8	6
稻葉一鐵	齋藤	郡上八幡	城主	織田	安土	家老	8	5	9	8
今川氏真	今川	駿府	大名	無	駿府	浪人	7	7	1	6
岩成友通	三好	勝龍寺	城主	無	勝龍寺	浪人	4	5	7	5

內政技能			外交技能			軍事技能						人格				
算術	築城	開發	口才	禮法	茶道	武術	馬術	洋槍	砲術	計謀	戰術	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	理想
△	△	△	△	○		○	◎	○	△	△	◎	武	○	－	剛	普
○	○	○	△	○		◎	◎	○		○	◎	武	◎	－	剛	理
△	△	○	△							△		武	○	不	小	普
△	△			△		△	○	△			△	武	○	堅	普	現
	△	△	○	○	△	△	△	○		○	△	武	○	－	普	理
△	△					○	△	△		△	△	藝	○	普	普	理
			△					△				南	○	普	剛	現
	△		△	△			△					南	○	－	普	理
△	△		△	○		△	○	△		○		書	×	堅	小	理
						△	△	△	△	○	△	武	◎	－	剛	理
△						△	△	△			△	武	○	－	普	普
				△			△	△				武	○	普	普	理
○	△	◎	◎	○	△	○	△	○	△	○	△	南	×	堅	普	現
△		△	△	○	○	△	△			△		藝	○	－	普	理
△			△	△								書	○	堅	普	理
							○	△				武	○	普	小	理
	△	△	△			○	△	△		△	△	南	○	堅	普	普
△	△	△	○	○	◎							藝	×	堅	普	理
△						△						南	◎	普	普	普
△				△				△				書	×	普	小	現
○	△	△			△	○	○	○		△	○	書	×	堅	小	普
○	○	△	△	○	○	◎	◎	◎	△	○	○	藝	○	－	剛	現
						△	△	△		△	○	藝	○	－	剛	現
						◎	○	△		△	△	武	◎	普	剛	現
○	○	○		△		○	○	○		△	○	藝	○	普	剛	現
△	△	○	◎	△	○	○	○	△	△	○	○	書	×	堅	普	現
○	◎	◎			△	◎	◎	○	△	△	○	武	○	－	剛	現
△	△	△				○	○	△			△	南	◎	堅	普	普
△	△					○	○	△		△	○	藝	○	堅	剛	現
			△	△	○	○	○	△	△	△	△	藝	○	堅	普	普
						◎	○	○	△	△	△	武	○	普	剛	普
○	△	○	○	○	◎	○	○	○	△	○	◎	藝	○	堅	剛	普
		△			△	○	○	△		△	△	書	○	普	小	現
	△					○	△	△			△	武	○	－	普	理
△	○		△	△		○	○	△		△	○	武	◎	堅	普	普
△				△	△	△	△					南	○	－	普	普
	△					△	△					武	◎	－	剛	普
△			○	△	△	◎	○	○		△	○	武	◎	－	剛	普
△		△	△			△	△				△	書	×	－	普	普
												書	○	－	剛	普
△		△									△	武	○	普	小	普



	秀吉篇			特別篇			能力			
姓名	大名	城	身份	大名	城	身份	內政	外交	軍事	魅力
上杉景勝	上杉	春日山	家老	上杉	春日山	家老	7	7	9	10
上杉謙信	上杉	春日山	大名	上杉	春日山	大名	9	7	10	10
魚住景固	朝倉	丸岡	城主	無	丸岡	浪人	7	7	6	7
宇喜多忠家	宇喜多	岡山	家老	宇喜多	岡山	家老	8	7	8	8
宇喜多直家	宇喜多	岡山	大名	宇喜多	岡山	大名	8	10	8	8
氏家卜全	齋藤	大垣	城主	無	安土	浪人	6	6	8	7
宇都宮廣綱	宇都宮	宇都宮	大名	宇都宮	宇都宮	大名	5	7	5	6
浦上宗景	浦上	天神山	大名	浦上	天神山	大名	7	8	7	8
上井覺兼	島津	内	侍大將	島津	内	侍大將	8	7	8	8
遠藤直經	淺井	小谷	步兵大將	無	小谷	浪人	3	4	8	6
大久保忠世	德川	岡崎	步兵大將	德川	岡崎	步兵大將	5	4	8	6
太田資正	無	松山	浪人	無	松山	浪人	6	7	8	6
大谷吉繼	織田	今濱	步兵隊長	織田	長濱	步兵隊長	9	9	8	8
大友宗麟	大友	府内	大名	大友	府内	大名	8	9	8	7
大村純忠	龍造寺	村中	家老	龍造寺	村中	家老	7	8	6	5
岡部元信	今川	駿府	家老	武田	躑躅崎	侍大將	6	6	7	8
奧村永福	織田	清洲	步兵隊長	織田	安土	步兵隊長	7	6	8	8
織田有樂齋	織田	清洲	家老	織田	安土	家老	7	9	3	7
織田信雄	織田	清洲	家老	織田	安土	家老	4	3	4	5
織田信孝	織田	清洲	家老	織田	安土	家老	5	6	6	5
織田信忠	織田	清洲	家老	織田	安土	家老	8	7	8	8
織田信長	織田	清洲	大名	織田	安土	大名	10	8	10	10
海北綱親	淺井	小谷	家老	無	小谷	浪人	5	4	8	8
柿崎景家	上山	春日山	家老	無	春日山	浪人	4	3	9	6
片桐且元	無	今濱	浪人	織田	長濱	步兵隊長	8	7	8	8
片倉景崗	伊達	米澤	侍大將	伊達	米澤	侍大將	8	9	9	9
加藤清正	織田	清洲	步兵隊長	織田	長濱	步兵隊長	10	5	9	9
加藤光泰	齋藤	稻葉山	步兵隊長	織田	長濱	步兵隊長	7	5	8	7
加藤加明	織田	今濱	步兵隊長	織田	長濱	步兵隊長	5	4	8	8
金森長近	織田	清洲	侍大將	織田	北之莊	家老	5	8	8	8
可兒才藏	織田	清洲	步兵隊長	織田	北之莊	步兵隊長	1	3	9	6
蒲生氏鄉	織田	清洲	步兵隊長	織田	安土	侍大將	8	9	9	9
川尻秀隆	織田	清洲	侍大將	織田	清洲	侍大將	5	3	8	6
北田具教	北田	大河内	大名	無	大河内	浪人	7	5	7	8
吉川經家	毛利	吉田郡山	家老	毛利	吉田郡山	家老	9	8	8	9
吉川廣家	毛利	吉田郡山	家老	毛利	吉田郡山	家老	7	8	8	8
吉川元長	毛利	吉田郡山	家老	毛利	吉田郡山	家老	7	6	8	9
吉川元春	毛利	吉田郡山	家老	毛利	吉田郡山	家老	7	8	9	9
木下小一郎	無	清洲	農民	—	—	—	9	9	8	9
木下藤吉郎	織田	清洲	步兵	—	—	—	—	—	—	—
肝付兼護	肝付	肝付	大名	無	肝付	浪人	6	4	6	7

	內政技能			外交技能			軍事技能						人格				
	算術	築[illegible]	開發	口才	禮法	茶[illegible]	[illegible]術	馬[illegible]	[illegible]槍	忍術	計謀	戰術	嗜好	飲酒	情義	精神	理想
	△						○	△	○		△	○	武	◎	普	剛	現
		△		○	△	△		△	△		△		書	○	不	小	現
	○	◎	○	◎	◎	○	○	○	○	△	◎	◎	書	○	堅	剛	現
	○	△		○	○	△	○	○	△		○	○	武	○	堅	剛	普
	△	△	△	△			◎	◎			△	◎	書	○	堅	剛	普
		△	△	○	○	△	○	△	○		△	○	武	◎	－	普	普
								△					南	◎	普	剛	普
			△		△	△	△						藝	×	普	剛	普
			△	△			◎	◎	△		○	△	武	○	堅	剛	現
	◎		△	△		○	△		△		△		南	×	堅	小	現
		○	△	○	◎	○	○	○	○	△	○	◎	書	○	－	普	現
	△	△						△		△		△	南	○	普	普	理
					△								書	○	普	普	普
							○	△				△	南	◎	堅	剛	普
		△					○	△	△			△	武	×	堅	普	現
	△	△	○	○	○	△	○	○	○	◎	△	○	武	○	－	普	普
		△		△		△	△	○	△	△		○	武	◎	－	普	普
	△		○	△	△		○		△			△	武	◎	堅	普	普
							△	△					藝	◎	堅	普	普
		△			△		◎	○	△	△		○	南	○	堅	普	普
							◎	◎	○	△	△	○	武	○	堅	剛	現
	△		△	△	○	△	○	○	△			○	藝	◎	－	剛	普
	△	△	△				◎	○	◎	△	○	○	武	◎	堅	普	普
			△					△				△	武	◎	堅	剛	普
		◎	△	◎	○	△	○	◎	△	◎	○	◎	書	×	－	剛	現
		◎	△	◎	◎	○	○	◎	△	◎	○	◎	書	×	－	普	普
	△	○		△		△	○	◎	○	◎	△	◎	武	◎	－	剛	理
	△	○	△		△		◎	◎	○		△	○	武	◎	－	剛	現
							△	△					藝	◎	普	小	理
									△				南	◎	小	普	理
	△	△	△				◎	○	○	△	○	◎	武	◎	堅	剛	普
	△		△		△		○	△	◎		△	◎	藝	◎	普	剛	普
		△	○	◎	◎	○	△		○		○	◎	藝	○	堅	剛	普
	○	△	○	△	○	○	○	○	◎		○	◎	南	◎	堅	剛	現
	○	△	△				△	△	△			△	藝	○	－	剛	現
				△		△		△	△				藝	×	堅	普	理
				△			△		△				武	×	堅	剛	理
					△								南	○	普	小	理
	△						△						武	○	普	小	理
								△					武	○	堅	普	普
			△	△		○	○	○	◎	△	△	○	武	◎	－	剛	理

姓名	秀吉篇			特別篇			能力			
	勢力	城	身分	勢力	城	身分	內政	武力	軍事	魅力
九鬼嘉隆	北田	鳥羽	城主	織田	鳥羽	城主	6	5	9	8
朽木元綱	淺井	小谷	家老	織田	安土	家老	7	8	6	8
黑田官兵衛	赤松	姬路	城主	赤松	姬路	城主	9	10	9	7
黑田長政	赤松	姬路	家老	赤松	姬路	家老	8	8	9	7
高阪昌信	武田	躑躅崎	家老	武田	躑躅崎	家老	8	7	9	8
香宗我部親泰	長宗我部	岡豐	家老	長宗我部	岡豐	家老	7	8	8	8
河野通直	河野	湯築	大名	河野	湯築	大名	4	3	5	5
小島職鎮	神保	富山	家老	無	富山	浪人	7	8	7	6
後藤又兵衛	赤松	姬路	步兵大將	赤松	姬路	侍大將	5	4	9	8
小西行長	織田	今濱	步兵隊長	織田	長濱	步兵大將	10	7	7	8
小早川隆景	毛利	吉田郡山	家老	毛利	吉田郡山	家老	8	10	9	9
小早川秀包	毛利	吉田郡山	家老	毛利	吉田郡山	家老	6	6	7	7
西園寺公廣	河野	湯築	家老	河野	湯築	家老	1	4	3	5
齋藤龍興	齋藤	稻葉山	大名	無	岐阜	浪人	4	5	7	4
齋藤利三	齋藤	稻葉山	步兵隊長	織田	阪本	家老	5	3	9	8
齋藤朝信	上杉	春日山	侍大將	無	春日山	浪人	8	8	9	8
酒井宗次	德川	岡崎	家老	德川	岡崎	家老	6	9	9	8
神原康政	德川	岡崎	步兵大將	德川	岡崎	步兵大將	9	8	9	7
相良義陽	相良	八代	大名	相良	八代	大名	6	6	8	7
佐久間信盛	織田	清洲	家老	織田	安土	家老	4	3	9	6
佐久間盛政	織田	清洲	侍大將	織田	北之莊	侍大將	5	3	9	8
佐竹義重	佐竹	太田	大名	佐竹	太田	大名	7	8	9	9
佐佐成政	織田	清洲	步兵大將	織田	大聖寺	城主	6	2	9	8
里見義賴	里見	稻村	大名	里見	稻村	大名	6	4	6	8
真田昌幸	武田	躑躅崎	侍大將	武田	躑躅崎	家老	8	9	10	10
真田幸隆	武田	躑躅崎	家老	無	躑躅崎	浪人	9	10	9	8
真田幸村	武田	躑躅崎	步兵大將	武田	躑躅崎	步兵大將	7	8	10	10
柴田勝家	織田	清洲	家老	織田	北之莊	國主	7	3	10	9
柴田勝豐	織田	清洲	步兵大將	織田	北之莊	家老	4	5	6	5
新發田重家	上杉	春日山	家老	上杉	春日山	家老	3	4	7	5
島左近	無	大和郡山	浪人	織田	長濱	步兵隊長	7	5	9	8
島津家久	島津	內	家老	島津	內	家老	7	6	9	10
島津義久	島津	內	家老	島津	內	家老	8	10	9	9
島津義弘	島津	內	大名	島津	內	大名	9	8	10	10
清水宗治	毛利	吉田郡山	家老	毛利	備中高松	城主	8	6	7	8
下間賴照	本願寺	石山本願	家老	無	石山本願	浪人	6	8	8	8
下間賴廉	本願寺	石山本願	家老	本願寺	石山本願	家老	5	7	8	8
神保長城	神保	富山	家老	無	富山	浪人	5	5	4	6
神保長住	神保	富山	家老	織田	北之莊	步兵隊長	6	5	6	8
神保長職	神保	富山	大名	無	富山	浪人	6	6	7	6
鈴木佐太夫	鈴木	雜賀	大名	鈴木	雜賀	大名	6	7	9	9

	内政技能			外交技能			軍事技能						人格				
	算術	築[illegible]	開發	口才	禮法	茶道	武術	[illegible]	洋槍	[illegible]	計謀	戰術	嗜好	飲酒	情義	精神	理想
	△	△					○	△	○			△	武	◎	－	剛	普
					○	△	△	○	◎	◎	△	○	武	◎	－	剛	普
	△								△				南	○	普	剛	理
		△	△				○	△	○			△	武	×	不	小	普
							○	○	△		△	○	武	○	堅	剛	普
	△	△	○		△	○	△	△			△	△	書	×	普	普	理
	△				△	△	◎	○	○	◎	△	○	武	◎	堅	剛	現
								○				△	南	◎	－	普	現
	○		◎	○	△	○	◎	◎	△	△	○	◎	藝	◎	－	剛	普
	○	△	○	△	○	○	○	○	○	○	◎	◎	書	×	堅	普	理
		△	△	△			○	△	○			◎	武	◎	堅	剛	現
			△				○	◎	△			○	藝	○	普	剛	現
	△			○	○	△	◎	◎	△		△	○	書	×	堅	剛	現
		△	△	○	○		△		○		△	△	書	○	－	普	理
	○	◎	△	◎	◎	○	◎	◎	◎	△	○	○	藝	◎	－	剛	現
	△	△		◎		○					△		書	×	堅	普	現
		△		△	△		△						南	○	堅	普	現
								△	△				武	○	－	小	理
			△	△	○		◎	○	△		△	○	藝	○	－	剛	理
							△					△	武	○	－	小	普
		△						△	△				南	×	普	剛	普
							△						武	○	堅	剛	現
	△			○	△		△	△	△			△	南	×	普	剛	理
		△		△	△	○			△				藝	×	堅	剛	理
	◎	◎		◎	△	○	△		△		○	△	書	◎	不	普	理
	○	○	○	○	◎	△	○	○	○	◎	◎	◎	南	○	－	普	現
	△						○	○	○		△	○	武	○	－	小	普
	○	△					△		△		△	○	武	○	－	小	普
							△	△				○	武	◎	堅	剛	普
								△	△		△	○	武	◎	普	普	理
	△		△				○	○	△			○	書	○	－	剛	理
	△	△			△	△		△					武	○	－	小	普
	○	◎	△	◎	◎	◎	○		△		△	◎	書	○	－	普	理
				△			○	○	△		△	◎	南	○	普	剛	普
	△	△	△				△	△	△	△	○	△	武	×	堅	普	現
	◎	△	○		△	△				△	△		南	○	堅	小	普
		◎	○	◎	◎	○	○	△	○		○	○	武	◎	普	剛	普
							△	△					藝	○	普	普	普
	○	○	◎	△	△	△	○	○	○	△	○	○	藝	○	－	普	理
		△			△								藝	◎	堅	普	理
								△	△				武	○	普	剛	普

姓名	秀吉篇			特別篇			能力			
	大名	城	身份	大名	城	身份	政務	外交	軍事	魅力
鈴木重朝	鈴木	雜賀	家老	鈴木	雜賀	家老	8	6	8	7
鈴木重秀	鈴木	雜賀	家老	鈴木	雜賀	家老	5	8	9	9
十河存保	三好	茨木	家老	十河	勝瑞	大名	7	5	7	7
大道寺政繁	北條	小田原	家老	北條	小田原	家老	8	6	7	7
高橋紹運	大友	府內	家老	大友	府內	家老	6	5	9	8
高山重友	無	高槻	浪人	織田	高槻	城主	7	7	8	9
瀧川一益	織田	清洲	侍大將	織田	岩村	城主	5	3	9	6
武田勝賴	武田	躑躅崎	家老	武田	躑躅崎	大名	5	5	8	8
武田信玄	武田	躑躅崎	大名	無	躑躅崎	浪人	9	9	10	10
竹中半兵衛	齋藤	稻葉山	侍大將	織田	長濱	家老	9	8	10	8
立花道雪	大友	府內	家老	大友	府內	家老	8	7	10	10
立花宗茂	大友	府內	侍大將	大友	府內	侍大將	7	5	9	10
伊達成實	伊達	米澤	家老	伊達	米澤	家老	7	8	9	9
伊達輝宗	伊達	米澤	大名	伊達	米澤	大名	7	8	8	10
伊達政宗	伊達	米澤	家老	伊達	米澤	家老	9	10	10	9
谷宗澄	長宗我部	岡豐	侍大將	長宗我部	岡豐	侍大將	8	9	5	8
田原親賢	大友	府內	家老	大友	府內	家老	7	8	7	7
長宗我部信親	長宗我部	岡豐	家老	長宗我部	岡豐	家老	6	6	8	8
長宗我部元親	長宗我部	岡豐	大名	長宗我部	岡豐	大名	7	9	10	8
長宗我部盛親	長宗我部	岡豐	家老	長宗我部	岡豐	家老	4	5	6	5
長續連	田山	七尾	家老	無	七尾	浪人	7	6	8	5
長綱連	田山	七尾	家老	無	七尾	浪人	5	3	7	6
拓植与一	織田	清洲	步兵隊長	織田	安土	步兵大將	5	7	6	6
筒井順慶	無	大和郡山	浪人	織田	大和郡山	國主	7	8	7	7
藤堂高虎	淺井	小谷	浪人	織田	長濱	步兵大將	10	9	8	7
德川家康	德川	岡崎	大名	德川	岡崎	大名	9	9	10	10
德川信康	德川	岡崎	家老	德川	岡崎	家老	7	6	9	8
德川秀康	德川	岡崎	家老	德川	岡崎	家老	7	4	8	8
戶澤盛安	安東	湊	家老	安東	湊	家老	6	6	8	8
富田長繁	朝倉	一乘谷	家老	無	安土	浪人	4	3	8	5
內藤昌豐	武田	躑躅崎	家老	武田	躑躅崎	家老	8	6	9	9
直江景綱	上杉	春日山	家老	上杉	春日山	家老	8	8	7	7
直江兼續	上杉	春日山	家老	上杉	春日山	家老	8	9	9	10
中川清秀	三好	茨木	步兵大將	織田	安土	步兵大將	3	5	8	7
中村一氏	織田	清洲	步兵隊長	織田	長濱	步兵隊長	7	6	8	7
長束正家	織田	清洲	步兵隊長	織田	佐和山	步兵大將	9	8	6	6
鍋島直茂	龍造寺	村中	家老	龍造寺	村中	家老	9	10	10	8
南部信直	南部	三戶	大名	南部	三戶	大名	6	6	7	6
丹羽長秀	織田	清洲	家老	織田	安土	家老	9	7	8	8
溫井景隆	田山	七尾	家老	無	七尾	浪人	7	7	6	5
能島武吉	毛利	吉田郡山	家老	毛利	吉田郡山	家老	5	6	8	7

內[illegible]			[illegible]交技能			軍事技能						人格				
算術	[illegible]	開發	口才	禮[illegible]	茶道	武術	[illegible]	洋槍	[illegible]	計謀	戰術	嗜好	飲酒	情義	精神	理想
△		△				○	△	△				武	◎	堅	普	現
△												南	○	堅	普	理
		△										南	○	－	普	普
△			○							△		武	◎	－	普	理
						△	△					藝	×	－	普	現
						△		△			△	南	○	－	普	理
△	△					△	○	○			○	武	○	普	普	現
△	△	△	△	△	△	◎	○	△	◎	○	△	武	◎	堅	剛	普
△			△	△		○	△	○		△	△	武	◎	堅	普	理
						◎	△		◎	○	△	武	○	堅	普	現
			△				△	△				藝	◎	普	剛	普
						△						武	◎	堅	剛	普
△	◎	○			△	○	○				◎	武	◎	堅	剛	普
○	△	△				△						南	○	不	小	理
						○	○	○	◎	△	△	藝	○	堅	普	現
△	△			△	○					△		書	×	堅	普	現
						◎	◎	○	○		○	武	◎	－	剛	理
			○	○	◎							藝	×	普	小	理
			△	△		△	△				△	武	○	普	剛	普
		△		△		△	△	△	△	△	○	書	○	－	普	普
△	△	△				△	△					武	○	堅	普	現
			○	△	△	◎	○	△		△	○	武	◎	堅	剛	理
△			△				△					南	○	－	普	理
			△		△		△	△				武	○	普	普	理
△		△	△	△				△				書	○	－	剛	理
	△	○	△	◎	◎	○		△			△	藝	×	普	普	理
△	○	△	◎	◎	◎	△		△		○		藝	×	普	小	理
△	△	△	△	△	△	△	○	△	△	△	△	武	○	－	普	普
	△			△	△							南	○	普	普	現
△		△		△	△	△	△			△	△	書	×	堅	普	普
				◎	○	△		○		○	△	書	×	－	普	理
		△		△		◎	◎	○			◎	藝	○	堅	剛	現
			△	○	○	◎	◎	○	○	△	○	藝	◎	普	剛	普
○	△	△	○	○	△	△						書	○	普	小	理
○	△	△			○	○	○	△			△	武	◎	堅	普	理
						△	△	△		△	△	武	◎	不	普	理
◎	○	○					△					南	○	堅	普	普
△				△	△							南	○	堅	普	理
	△	○		△	△	△		△				南	○	不	小	理
△	○	△	◎	◎	○		○	△		○	○	藝	○	不	剛	理
△	△	△				△	△					南	○	堅	普	理



	秀吉篇			特別篇			能力				
姓名	大名	城	身份	大名	城	身份	內政	外交	軍事	魅力	
排鄉家嘉	織田	清洲	步兵隊長	織田	安土	6	5	7	6		
羽柴秀次	織田	清洲	步兵隊長	織田	長濱	家老	5	1	3	5	
田山義續	田山	七尾	大名	無	七尾	浪人	5	4	5	6	
田山義綱	田山	七尾	家老	無	七尾	浪人	5	7	4	5	
波多野秀治	波多野	八上	大名	波多野	八上	大名	3	5	8	6	
波多野宗長	波多野	八上	家老	波多野	八上	家老	4	4	6	6	
蜂須賀家政	無	清洲	浪人	織田	長濱	步兵大將	8	6	8	7	
蜂須賀小六	無	清洲	浪人	織田	–	–	–	7	8	9	8
蜂屋賴隆	織田	清洲	步兵大將	織田	安土	步兵大將	6	7	8	7	
服部半藏	德川	岡崎	步兵大將	德川	岡崎	步兵大將	3	5	9	6	
花房正成	宇喜多	岡山	家老	宇喜多	岡山	家老	6	7	8	7	
花房職秀	宇喜多	岡山	侍大將	宇喜多	岡山	侍大將	5	5	7	8	
馬場信房	武田	躑躅崎	家老	無	躑躅崎	浪人	9	7	9	9	
林通勝	織田	清洲	家老	織田	安土	家老	8	3	4	4	
風間小太郎	北條	小田原	侍大將	北條	小田原	侍大將	1	1	9	6	
深水長智	相良	八代	家老	相良	八代	家老	8	9	6	8	
福島正則	織田	清洲	步兵隊長	織田	長濱	步兵隊長	4	3	9	8	
古田重然	無	小牧山	浪人	織田	伊丹	步兵大將	3	9	4	8	
不破光治	齋藤	稻葉山	步兵隊長	織田	北之庄	侍大將	4	7	7	8	
別所長治	赤松	三木	城主	赤松	三木	城主	7	6	8	9	
北條氏邦	北條	小田原	家老	北條	小田原	家老	7	3	6	8	
北條氏照	北條	小田原	家老	北條	小田原	家老	4	8	9	7	
北條氏直	北條	小田原	家老	北條	小田原	家老	7	7	7	8	
北條氏規	北條	小田原	家老	北條	小田原	家老	6	8	8	9	
北條氏政	北條	小田原	大名	北條	小田原	大名	8	8	7	8	
細川忠興	無	京都	家老	織田	安土	侍大將	8	9	8	8	
細川藤孝	無	京都	家老	織田	安土	家老	8	10	6	8	
堀尾吉晴	無	稻葉山	浪人	織田	長濱	步兵大將	7	7	8	7	
堀內氏善	鈴木	雜賀	家老	鈴木	雜賀	家老	6	6	5	6	
堀秀政	織田	清洲	步兵大將	織田	長濱	步兵大將	7	8	8	8	
本願寺光佐	本願寺	石山本願	大名	本願寺	石山本願	大名	6	9	7	9	
本多忠勝	德川	岡崎	步兵大將	德川	岡崎	步兵大將	7	7	9	9	
前田慶次	織田	清洲	步兵隊長	織田	府中	步兵隊長	1	8	10	10	
前田玄以	無	阪本	浪人	織田	安土	步兵大將	8	8	2	6	
前田利家	織田	清洲	步兵大將	織田	府中	城主	8	5	8	9	
前波吉繼	朝倉	府中	城主	無	府中	浪人	5	4	7	7	
增田長盛	織田	清洲	步兵隊長	織田	長濱	步兵隊長	9	5	4	8	
松下之綱	德川	岡崎	侍大將	德川	岡崎	侍大將	5	6	4	7	
松田憲秀	北條	小田原	家老	北條	小田原	家老	9	8	8	7	
松永久秀	松永	信貴山	大名	松永	信貴山	大名	8	10	8	7	
松前慶廣	南部	三戶	家老	南部	三戶	家老	7	4	6	7	

內政技能			外交技能			軍事技能						人格				
算術	[illegible]	開發	口才	禮法	茶道	武術	馬術	洋槍	[illegible]	[illegible]	戰術	嗜好	飲酒	情義	精神	理想
		△				△		△				藝	○	普	普	理
△				△		△	○	△		△	△	南	×	普	普	理
			△					△				藝	◎	普	普	普
						◎	○	○	△	△	○	武	◎	普	剛	普
			△			△	△					南	○	普	小	普
△	○	△	△	△			△		△			書	×	堅	普	理
						△	△	△			△	藝	×	堅	普	現
△	△	○	△	○	△	△	△					武	○	－	普	普
△		△	△				△				△	武	◎	普	普	普
○	○	○	◎	◎	◎	○	○	△	△	◎	◎	書	×	－	剛	現
	△	△	△	◎		△	○	○		○	○	南	◎	不	剛	現
				△		△	△					武	○	堅	剛	普
△								△			△	武	◎	堅	剛	現
	○					○	○	△	○	△	△	南	○	普	普	普
△	○	○	△	△	△	◎	◎			△	○	藝	◎	－	剛	普
△	△		△	△	○	◎	○	△		△	○	武	×	－	剛	普
	△					△	△				△	武	◎	普	剛	普
				△		△					△	南	×	普	小	理
		△										武	◎	普	普	普
△	△	△		△		○	△	△			△	武	×	普	小	普
△				△								藝	○	普	普	普
	△		△		△	△	△					武	◎	堅	小	現
△	△			△	△			△				武	○	普	普	理
		△				△		○			○	武	○	－	普	普
							△			△	△	藝	×	－	普	理
△				△		△	△			△		藝	○	普	普	普
				△		△						南	○	－	小	理
						○	○	△		○	△	武	○	不	剛	現
	△		△		△			△				南	×	普	小	現
△	△		△	○	△		△	△	○		△	武	○	堅	普	理
△						△		△			△	南	○	堅	剛	現
◎	◎	◎	◎	◎	◎	○	○	○	○	◎	◎	藝	○	堅	普	現
◎	○	○	○	◎	○	○	○	○	○	○	○	書	×	－	普	普
△	○	△	○	○	○	◎	○	○	◎	○	○	武	◎	堅	剛	普
○			○			○				△	○	書	○	－	剛	普

	秀吉篇			特別篇			能力			
姓名	大名	城	身份	大名	城	身份	內政	外交	軍事	魅力
三村元親	三村	備中松山	大名	無	備中松山	浪人	7	6	8	7
宮部繼潤	淺井	小谷	侍大將	織田	長濱	侍大將	6	6	8	6
三好長逸	三好	茨木	侍大將	無	茨木	浪人	5	7	7	5
三好政康	三好	茨木	家老	無	茨木	浪人	3	5	9	8
三好義繼	三好	茨木	大名	無	茨木	浪人	6	7	8	6
村井貞勝	織田	清洲	步兵隊長	織田	安土	步兵大將	8	7	4	7
村井長賴	織田	清洲	步兵大將	織田	安土	步兵大將	3	4	7	6
毛利輝元	毛利	吉田郡山	家老	毛利	吉田郡山	大名	8	8	6	10
毛利秀賴	織田	清洲	步兵隊長	織田	安土	侍大將	6	6	7	7
毛利元就	毛利	吉田郡山	大名	無	吉田郡山	浪人	8	10	10	10
最上義光	最上	山形	家老	最上	山形	家老	7	9	8	8
最上義守	最上	山形	大名	最上	山形	大名	6	7	8	8
森長可	織田	清洲	侍大將	織田	安土	侍大將	6	6	7	8
森可成	織田	清洲	侍大將	–	–	–	6	5	8	7
山縣景昌	武田	躑躅崎	家老	無	躑躅崎	浪人	8	8	9	9
山中鹿之介	尼子	月山富田	侍大將	無	月山富田	浪人	6	7	9	8
山名祐豐	山名	鳥取	家老	山名	鳥取	家老	6	5	7	6
山名堯	山名	鳥取	家老	山名	鳥取	家老	5	5	6	6
山名豐國	山名	鳥取	大名	山名	鳥取	大名	4	6	5	5
山內一豐	織田	清洲	步兵隊長	織田	長濱	步兵隊長	7	6	7	8
結城朝勝	結城	結城	家老	結城	結城	家老	6	6	5	8
結城晴朝	結城	結城	大名	結城	結城	大名	7	8	8	7
遊佐續光	田山	七尾	家老	無	七尾	家老	8	8	7	5
龍造寺隆信	龍造寺	村中	大名	龍造寺	村中	大名	7	6	9	7
龍造寺政家	龍造寺	村中	家老	龍造寺	村中	家老	5	5	7	7
六角義賢	六角	觀音寺	家老	無	伊賀上野	浪人	6	6	7	8
六角義治	六角	觀音寺	大名	無	伊賀上野	浪人	4	4	4	5
協阪安治	淺井	小谷	步兵隊長	織田	長濱	步兵隊長	4	3	8	8
分部光嘉	北田	安濃津	城主	織田	安土	侍大將	7	8	7	6
和田惟政	無	京都	侍大將	無	京都二條	浪人	6	8	8	8
渡邊守綱	德川	岡崎	步兵隊長	德川	岡崎	步兵隊長	7	4	8	8
羽柴秀吉	–	–	–	織田	長濱	城主	10	10	9	9
羽柴秀長	–	–	–	織田	長濱	家老	9	9	8	9
蜂須賀小六	–	–	–	織田	長濱	家老	7	8	9	8
梁田政勝	–	–	–	織田	無	浪人	–	–	–	–



在此按各劇本由東北方的國家開始刊載各城的資料。每一項資料都是遊戲起點時的數值。

國名 該城隸屬的國名。

大名 該城隸屬的大名家名稱。

城主 城主便是指擁有該城之人。不過城主不一定位於城內。

城鎮 表示城鎮的類型。本書第48頁列有對照。

士兵 位於該城的兵士數。

軍馬 城內所有的軍馬數量。

洋槍 城內所有的洋槍數量。

米糧上限 稻獲量的上限。不過即使加以開發，米獲量也不會超過這個數值。

米獲量 稻米收成的數量。

商業 商業的發展度。

	米獲量	商業	礦山上限	礦山	樂度	軍糧	軍資金	人口	民心率	攻城戰
	50	50	40	20	50	1000	1000	43	80	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	38	80	山城（小）
	65	90	40	30	100	5000	10000	95	79	山城（中）
	50	50	40	20	50	1000	1000	39	79	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	44	77	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	34	70	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	46	82	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	35	63	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	31	68	平城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	36	89	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	41	73	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	39	68	山城（小）
	50	95	40	30	100	5500	5000	100	92	山城（中）
	50	50	40	20	50	1000	1000	46	68	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	40	72	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	42	78	山城（小）
	50	50	60	30	50	1000	1000	32	67	山城（小）
	55	90	100	50	100	5000	6000	95	88	山城（中）
	50	50	60	30	50	1000	1000	31	81	山城（小）
	50	50	60	30	50	1000	1000	33	71	山城（小）
	50	50	60	35	50	1000	1000	35	66	平城（小）
	50	50	70	32	50	1000	1000	37	68	山城（小）
	50	90	100	50	100	4000	7000	100	85	山城（中）
	60	100	100	50	100	6000	4000	102	88	山城（中）
	50	50	65	35	50	1000	1000	32	76	山城（小）
	70	50	80	40	50	1000	1000	38	63	平城（小）
	70	50	70	40	50	1000	1000	34	67	山城（小）

礦山上限　礦山的上限值。

礦山　礦山的價值。

防禦度　該城防禦力的堅實度。

軍糧　目前囤積的軍糧數量。

軍資金　目前擁有的軍事資金。

人口　居住在該城統治領域的人數。

民心率　掌握民心的程度。

攻城戰　表示攻城戰時的戰場地圖類型。本書自122頁至127頁列有對照。

◆秀吉篇

城名	國名	大名	城主	城鎮	士兵	軍馬	洋槍	[illegible]上限
大浦	陸奧	南部	南部信直	山城（小）	2000	1000	100	100
浪岡	陸奧	南部	南部信直	山城（小）	2000	1000	100	100
三戶	陸奧	南部	南部信直	山城（中）	2500	1000	100	125
九戶	陸奧	南部	南部信直	山城（小）	2000	1000	100	100
不來方	陸奧	南部	南部信直	山城（小）	2000	1000	100	100
高水寺	陸奧	南部	南部信直	山城（小）	2000	1000	100	100
寺池	陸奧	伊達	伊達輝宗	山城（小）	2000	1000	100	100
岩出	陸奧	伊達	伊達輝宗	山城（小）	2000	1000	100	100
白石	陸奧	伊達	伊達輝宗	平城（小）	2000	1000	100	100
二本松	陸奧	蘆名	蘆名盛氏	山城（小）	2000	1000	100	100
小高	陸奧	蘆名	蘆名盛氏	山城（小）	2000	1000	100	100
三春	陸奧	蘆名	蘆名盛氏	山城（小）	2000	1000	100	100
黑川	陸奧	蘆名	蘆名盛氏	山城（中）	3500	1000	100	115
須賀川	陸奧	蘆名	蘆名盛氏	山城（小）	2000	1000	100	100
大館	陸奧	佐竹	佐竹義重	山城（小）	2000	1000	100	100
小峰	陸奧	蘆名	蘆名盛氏	山城（小）	2000	1000	100	100
檜山	出羽	安東	安東愛季	山城（小）	2000	1000	100	100
湊	出羽	安東	安東愛季	山城（中）	3000	1000	100	125
角館	出羽	安東	安東愛季	山城（小）	2000	1000	100	100
橫手	出羽	最上	最上義守	山城（小）	2000	1000	100	100
鮭延	出羽	最上	最上義守	平城（小）	2000	1000	100	100
尾浦	出羽	最上	最上義守	山城（小）	2000	1000	100	100
山形	出羽	最上	最上義守	山城（中）	2000	1000	100	115
米澤	出羽	伊達	伊達輝宗	山城（中）	2500	1000	100	125
本庄	越後	上杉	上杉謙信	山城（小）	2000	1000	100	140
新發田	越後	上杉	上杉謙信	平城（小）	2000	1000	100	140
櫪尾	越後	上杉	上杉謙信	山城（小）	2000	1000	100	160

	米獲量	商業	[illegible]限	礦山	防禦度	軍糧	軍資金	人口	民心率	攻城戰
	100	130	150	80	150	7000	22000	145	90	山城（大）
	50	70	45	10	50	1000	1000	33	70	平城（小）
	70	100	65	15	100	4000	7000	107	87	平水（中）
	50	50	20	10	50	1000	1000	36	93	山城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	43	88	山城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	36	72	平城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	43	84	山城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	47	84	山城（小）
	60	55	0	0	50	1000	1000	42	70	山城（小）
	65	110	0	0	100	1000	14000	99	92	平城（中）
	50	60	0	0	50	1000	1000	34	68	山城（小）
	50	65	0	0	50	1000	1000	37	65	平城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	39	76	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	34	76	平城（小）
	50	95	40	20	60	1000	12000	47	73	山水（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	39	74	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	45	87	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	39	80	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	42	92	山城（小）
	70	90	70	35	100	10000	10000	88	87	山城（中）
	80	100	60	0	100	1000	8000	95	84	山水（中）
	50	60	0	0	50	1000	1000	38	75	平水（小）
	75	90	0	0	100	6000	10000	95	84	平城（中）
	50	60	0	0	50	1000	1000	42	71	山城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	38	72	山城（小）
	50	60	0	0	50	1000	1000	42	75	山城（小）
	80	95	0	0	100	10000	7000	97	89	平城（中）
	50	50	10	5	50	1000	1000	43	69	平城（小）
	50	50	10	5	50	1000	1000	42	78	山城（小）
	50	50	10	5	100	1000	1000	94	92	平城（中）
	50	50	10	5	50	1000	1000	37	70	平城（小）
	50	50	10	5	50	1000	1000	44	72	山城（小）
	50	50	10	5	50	1000	1000	47	61	山城（小）
	50	50	10	5	50	1000	1000	43	70	山城（小）
	65	50	20	10	50	1000	5000	39	65	山城（小）
	50	80	25	10	50	1000	3000	40	69	山水（小）
	100	130	30	20	250	6000	14000	141	90	平城（大）
	80	110	200	110	150	7000	25000	139	88	山城（大）
	50	50	60	30	50	1000	1000	43	76	山城（小）
	50	50	60	30	50	1000	1000	36	63	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	40	65	山水（小）
	50	50	50	20	50	1000	1000	35	68	山城（小）



城名	國名	大名	城主	城鎮	士兵	軍馬	洋槍	米糧上限
春日山	越後	上杉	上杉謙信	山城（大）	8500	1000	100	200
魚津	越中	神保	神保長職	平城（小）	2000	1000	100	150
富山	越中	神保	神保長職	平城（中）	3000	1000	100	150
石動	越中	神保	神保長職	山城（小）	2000	1000	100	100
沼田	上野	上杉	上杉謙信	山城（小）	2000	1000	100	100
廄橋	上野	上杉	上杉謙信	平城（小）	2000	1000	100	100
箕輪	上野	上杉	上杉謙信	山城（小）	2000	1000	100	100
平井	上野	上杉	上杉謙信	山城（小）	2000	1000	100	100
烏山	下野	宇都宮	宇都宮廣綱	山城（小）	2000	1000	100	100
宇都宮	下野	宇都宮	宇都宮廣綱	平城（中）	2500	1000	100	125
唐澤山	下野	宇都宮	宇都宮廣綱	山城（小）	2000	1000	100	100
小山	下野	宇都宮	宇都宮廣綱	平城（小）	2000	1000	100	100
飯山	信濃	上杉	上杉謙信	山城（小）	2000	1000	100	100
海津	信濃	武田	武田信玄	平城（小）	2000	1000	100	100
戶石	信濃	武田	武田信玄	山城（小）	2000	1000	100	120
小諸	信濃	武田	武田信玄	山城（小）	2000	1000	100	100
高遠	信濃	武田	武田信玄	山城（小）	2000	1000	100	100
木增福島	信濃	武田	武田信玄	山城（小）	2000	1000	100	100
飯田	信濃	武田	武田信玄	山城（小）	2000	1000	100	100
松倉	飛驒	姊小路	姊小路賴綱	山城（中）	2000	1000	100	110
太田	常陸	佐竹	佐竹義重	山城（中）	2500	1000	100	140
水戶	常陸	佐竹	佐竹義重	平城（小）	2000	1000	100	100
結城	常陸	結城	結城晴朝	平城（中）	2000	1000	100	140
土浦	常陸	結城	結城晴朝	山城（小）	2000	1000	100	100
國府台	下總	里見	里見義賴	山城（小）	2000	1000	100	100
久留里	上總	里見	里見義賴	山城（小）	2000	1000	100	100
稻村	安房	里見	里見義賴	平城（中）	2000	1000	100	120
忍	武藏	北條	北條氏政	平城（小）	2000	1000	100	100
岩槻	武藏	北條	北條氏政	山城（小）	2000	1000	100	100
江戶	武藏	北條	北條氏政	平城（中）	2000	1000	100	120
河越	武藏	北條	北條氏政	平城（小）	2000	1000	100	100
瀧山	武藏	北條	北條氏政	山城（小）	2000	1000	100	100
松山	武藏	上杉	上杉謙信	山城（小）	2000	1000	100	100
八王子	武藏	北條	北條氏政	山城（小）	2000	1000	100	110
玉繩	相模	北條	北條氏政	山城（小）	2000	1000	100	120
津久井	相模	北條	北條氏政	山城（小）	2000	1000	100	110
小田原	相模	北條	北條氏政	小田原城	4000	1000	100	160
躑躅崎	甲斐	武田	武田信玄	山城（大）	9000	20000	100	130
韮山	伊豆	北條	北條氏政	山城（小）	2000	1000	100	100
下田	伊豆	北條	北條氏政	山城（小）	2000	1000	100	100
深澤	駿河	北條	北條氏政	山城（小）	2000	1000	100	100
興國寺	駿河	北條	北條氏政	山城（小）	2000	1000	100	100

	米獲量	商業	[illegible]	礦山	禦度	軍糧	軍資金	人口	民心率	攻城戰
	80	110	40	20	100	8000	8500	109	70	平水（中）
	50	70	20	10	100	1000	1000	87	61	山城（中）
	50	50	20	10	50	1000	1000	39	80	平城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	38	83	平城（小）
	50	100	20	10	100	1000	1000	114	64	平城（中）
	65	95	0	0	100	4000	40000	106	85	山城（中）
	50	50	0	0	50	1000	1000	41	71	山城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	43	72	山城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	37	70	平城（小）
	50	50	40	10	50	1000	1000	42	62	山城（小）
	70	50	20	10	50	1000	1000	32	68	山城（小）
	80	120	30	20	150	7000	10000	120	90	一乘谷城
	60	100	30	20	150	1000	4000	128	93	北之庄城
	60	80	65	10	100	1000	4000	95	93	平城（中）
	50	50	55	10	50	1000	1000	37	69	平城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	34	61	山城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	40	64	山城（小）
	100	120	30	5	150	8000	15000	133	90	小谷城
	100	151	0	0	100	10000	20000	132	82	－
	50	85	0	0	50	2500	3000	44	68	山城（小）
	80	90	0	0	115	5200	7800	122	87	平城（中）
	100	101	0	0	120	8000	4000	102	82	山城（中）
	80	85	0	0	50	1000	4000	66	71	山城（小）
	50	135	0	0	0	10000	10000	124	90	－
	50	90	25	0	100	1000	1000	72	62	山城（中）
	50	50	30	0	50	1000	1000	49	72	山城（小）
	55	120	25	0	100	4000	3000	135	92	稻葉山城
	50	85	0	0	50	1000	3000	59	78	平城（小）
	30	40	0	0	40	7000	5000	80	69	砦
	60	60	0	0	50	5000	6000	48	67	山城（小）
	60	110	0	0	100	6000	24000	115	74	山城（中）
	50	60	0	0	50	8000	32000	46	69	山城（小）
	60	110	0	0	100	16000	80000	120	85	平城（中）
	60	65	0	0	50	9000	25000	51	66	平城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	32	64	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	36	62	平城（小）
	60	50	0	0	50	1000	1000	37	69	平城（小）
	65	110	0	0	100	8000	18500	127	94	平城（中）
	50	100	0	0	100	1000	12000	93	76	山城（中）
	60	80	0	0	110	1000	3000	114	91	平城（中）
	50	102	0	0	150	4000	3000	98	66	平城（大）
	50	50	0	0	50	1000	1000	42	79	山城（小）



城名	國名	大名	城主	城鎮	士兵	軍馬	洋槍	米糧上限
駿府	駿河	今川	今川氏真	平城（中）	3000	1000	100	120
高天神	遠江	今川	今川氏真	山城（中）	1500	500	100	110
二俣	遠江	今川	今川氏真	平城（小）	1300	1000	100	100
掛川	遠江	今川	今川氏真	平城（小）	1100	200	100	100
濱松	遠江	今川	今川氏真	平城（中）	1200	100	0	120
七尾	能登	田山	田山義統	山城（中）	2800	1000	100	130
福水	能登	田山	田山義統	山城（小）	2000	1000	100	100
尾山	加賀	本願寺	本願寺光佐	山城（小）	2000	1000	100	100
小松	加賀	本願寺	本願寺光佐	平城（小）	2000	1000	100	100
大聖寺	加賀	本願寺	本願寺光佐	山城（小）	2000	1000	100	105
丸岡	越前	朝倉	魚住固景	山城（小）	2000	1000	100	120
一乘谷	越前	朝倉	朝倉義景	山城（大）	4000	1000	100	160
北之庄	越前	朝倉	朝倉景鏡	平城（大）	2000	1000	100	120
府中	越前	朝倉	前波吉繼	平城（中）	2000	1000	100	120
金崎	越前	朝倉	朝倉義景	平城（小）	2000	1000	100	100
後瀨山	若狹	一色	一色義道	山城（小）	2000	1000	100	100
高濱	若狹	一色	一色義道	山城（小）	2000	1000	100	100
小谷	近江	淺井	淺井長政	山城（大）	4000	1000	100	160
今濱	近江	無所屬	無	町	5000	0	0	180
橫山	近江	淺井	淺井長政	山城（小）	2000	1000	100	110
佐和山	近江	淺井	磯野員山	平城（中）	3000	1000	100	170
觀音寺	近江	六角	六角義治	山城（中）	2000	1000	100	190
長光寺	近江	六角	六角義治	山城（小）	2000	1000	100	160
阪本	近江	無所屬	無	町	3000	8000	5000	150
岩村	美濃	齋藤	安藤守就	山城（中）	2000	1000	100	120
郡上八幡	美濃	齋藤	稻葉一鐵	山城（小）	2000	1000	100	100
稻葉山	美濃	齋藤	齋藤龍興	崎阜城	3000	1000	100	140
大桓	美濃	齋藤	氏家卜全	平城（小）	2000	1000	100	100
墨俣	美濃	無所屬	無	砦	2500	1000	600	80
犬山	尾張	織田	織田信長	山城（小）	2000	0	0	120
小牧山	尾張	織田	織田信長	山城（中）	2500	0	0	125
鳴海	尾張	織田	織田信長	山城（小）	1500	0	0	130
清洲	尾張	織田	織田信長	清洲城	4000	1000	800	140
那古野	尾張	織田	織田信長	平城（小）	1500	0	0	140
長篠	三河	今川	今川氏真	山城（小）	1000	0	0	120
野田	三河	今川	今川氏真	平城（小）	1000	0	0	110
吉田	三河	今川	今川氏真	平城（小）	1000	0	0	120
岡崎	三河	德川	德川家康	平城（中）	6000	2500	300	130
伊賀上野	伊賀	松永	松永久秀	伊賀上野城	2500	1000	100	110
津山	美作	三村	三村元親	平城（中）	2000	1000	100	110
長島	伊勢	本願寺	本願寺光佐	平城（大）	2000	1000	100	115
峄	伊勢	北田	北田具教	山城（小）	2000	1000	100	100

	穫量	商業	礦山上限	礦山	防禦度	軍糧	軍資金	人口	民心率	城戰
	50	50	0	0	50	1000	1000	46	80	山城（小）
	50	100	0	0	100	5000	5000	103	79	平城（中）
	65	105	0	0	110	3000	10000	128	86	平城（中）
	50	80	0	0	50	3000	4000	31	83	山城（小）
	60	120	0	0	100	7000	10000	177	90	–
	70	50	0	0	120	1000	6000	130	77	平城（小）
	60	70	0	0	50	1000	5000	55	74	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	60	67	山城（小）
	60	95	0	0	100	1000	4000	116	80	平城（中）
	50	65	0	0	50	1000	1000	64	73	平城（小）
	60	100	0	0	110	4000	6000	123	85	山城（中）
	50	80	0	0	50	1000	1000	55	73	山城（小）
	50	50	10	5	50	1000	5000	70	74	山城（小）
	50	97	15	15	100	3000	7500	138	82	山城（中）
	50	80	10	5	50	1000	1000	64	72	平城（小）
	50	90	10	5	50	1000	1000	58	65	平城（小）
	70	120	0	0	200	8000	100000	129	100	本願寺
	50	200	0	0	0	0	0	165	90	–
	50	50	10	5	50	1000	1000	53	72	平城（小）
	50	100	0	0	50	1000	1000	48	75	平城（小）
	50	110	0	0	100	1000	1000	99	93	山城（中）
	50	105	0	0	50	1000	1000	43	74	山城（小）
	60	120	0	0	150	1000	21000	118	93	山城（大）
	60	100	0	0	130	1000	4000	126	91	山城（大）
	50	50	0	0	50	1000	1000	60	74	山城（小）
	50	95	0	0	100	3000	10000	118	81	山城（中）
	50	95	0	0	100	6000	8500	115	88	山城（中）
	50	50	0	0	50	1000	1000	53	79	山城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	50	67	山城（小）
	50	50	60	10	50	1000	1000	48	79	山城（小）
	50	90	0	0	140	5000	10000	89	93	山城（中）
	50	50	0	0	50	1000	1000	43	80	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	40	76	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	39	83	山城（小）
	50	50	30	5	50	1000	1000	42	82	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	37	67	山城（小）
	50	80	50	10	100	1000	1000	96	80	山城（中）
	50	50	50	10	50	1000	1000	34	81	山城（小）
	50	50	160	70	50	3000	3000	39	74	山城（小）
	50	50	40	10	50	1000	3000	41	74	山城（小）
	50	50	50	15	50	1000	3000	37	69	山城（小）
	50	50	0	0	1	10000	10000	95	93	平城（中）

城名	國名	大名	城主	城鎮	士兵	軍馬	洋槍	米糧上限
伊勢龜山	伊勢	北田	北田具教	山城（小）	2000	1000	100	110
安濃津	伊勢	北田	分部光嘉	平城（中）	3000	1000	100	110
大河内	伊勢	北田	北田具教	平城（中）	2500	1000	100	130
鳥羽	志摩	北田	九鬼嘉隆	山城（小）	1500	1000	100	100
京都	山城	無所屬	無	京都（無）	3000	1000	100	110
勝龍寺	山城	三好	岩成友通	平城（小）	2000	1000	100	125
飯盛	河内	三好	三好義繼	山城（小）	2000	1000	100	110
高屋	河内	三好	三好義繼	山城（小）	2000	1000	100	105
多聞山	大和	松永	松永久秀	平城（中）	2500	1000	100	110
大和郡山	大和	松永	松永久秀	平城（小）	2000	1000	100	100
信貴山	大和	松永	松永久秀	山城（中）	2000	1000	100	130
高取	大和	松永	松永久秀	山城（小）	2000	1000	100	100
高槻	攝津	三好	三好義繼	山城（小）	2000	1000	100	100
茨木	攝津	三好	三好義繼	山城（中）	2000	1000	100	115
伊丹	攝津	三好	伊丹親興	平城（小）	2000	1000	100	100
尼崎	攝津	三好	三好義繼	平城（小）	2000	1000	100	100
石山本願寺	攝津	本願寺	本願寺光佐	本願寺城	4000	1000	500	120
界	攝津	無所屬	無	界	0	0	0	100
花隈	攝津	三好	三好義繼	平城（小）	2000	1000	100	100
岸和田	和泉	三好	三好義繼	平城（小）	2000	1000	100	100
根來寺	紀伊	鈴木	鈴木佐太夫	山城（中）	2000	1000	7000	120
紀伊太田	紀伊	鈴木	鈴木佐太夫	山城（小）	2000	1000	100	100
雜賀	紀伊	鈴木	鈴木佐太夫	山城（大）	2000	1000	100	105
丹波龜山	丹波	波多野	波多野秀治	山城（大）	2000	1000	100	125
福知山	丹波	波多野	波多野秀治	山城（小）	2000	1000	100	100
八上	丹波	波多野	波多野秀治	山城（中）	2500	1000	100	110
田邊	丹後	一色	一色義道	山城（中）	2000	1000	100	110
宮津	丹後	一色	一色義道	山城（小）	2000	1000	100	100
出石	但馬	山名	山名豐國	山城（小）	2000	1000	100	95
竹田	但馬	山名	山名豐國	山城（小）	2000	1000	100	100
鳥取	因幡	山名	山名豐國	山城（中）	2000	1000	100	100
若櫻	因幡	山名	山名豐國	山城（小）	2000	1000	100	100
鹿野	因幡	山名	山名豐國	山城（小）	2000	1000	100	95
羽衣石	伯耆	山名	山名豐國	山城（小）	2000	1000	100	100
八橋	伯耆	山名	山名豐國	山城（小）	2000	1000	100	100
白鹿	出雲	尼子	尼子義久	山城（小）	2000	1000	100	100
月山富田	出雲	尼子	尼子義久	山城（中）	2500	1000	100	120
神西	出雲	毛利	毛利元就	山城（小）	2000	1000	100	95
山吹	石見	毛利	毛利元就	山城（小）	2000	1000	100	100
益田	石見	毛利	毛利元就	山城（小）	2000	1000	100	100
三本松	石見	毛利	毛利元就	山城（小）	2000	1000	100	100
三木	播磨	赤松	別所長治	平城（中）	3000	1000	500	100

米獲量	商業	礦山上限	礦山	防禦度	軍糧	軍資金	人口	民心率	攻城戰
50	50	0	0	50	1000	1000	57	66	山城（小）
50	50	0	0	50	1000	1000	43	80	山城（小）
50	100	0	0	120	5000	10000	134	90	姬路城
50	50	100	20	50	1000	1000	47	64	平城（小）
55	95	0	0	100	3000	7000	107	84	山城（中）
65	95	0	0	100	3000	12000	101	76	山水（中）
55	115	0	0	100	5000	9000	108	89	平城（中）
50	80	0	0	160	1000	1000	86	95	平水（大）
50	98	0	0	100	3000	7000	95	90	山城（中）
50	50	0	0	50	1000	1000	40	85	山城（小）
50	50	0	0	50	1000	1000	38	74	山水（小）
80	120	45	15	150	10000	30000	128	98	山城（大）
50	50	40	10	50	1000	1000	31	83	山城（小）
50	50	0	0	50	1000	1000	36	77	山城（小）
50	50	0	0	50	1000	1000	37	65	山城（小）
50	50	0	0	50	1000	1000	40	64	山城（小）
50	50	0	0	50	1000	1000	39	62	山城（小）
50	70	0	0	50	1000	1000	41	86	山城（小）
50	50	0	0	50	1000	1000	39	72	山城（小）
50	50	0	0	50	1000	1000	38	80	山城（小）
70	90	0	0	100	1000	1000	34	67	平水（小）
50	50	0	0	50	1000	1000	43	84	山城（小）
50	50	0	0	50	1000	1000	36	72	山城（小）
50	95	0	0	100	7000	9000	97	91	平城（中）
50	50	0	0	50	1000	1000	42	68	山城（小）
50	50	0	0	50	1000	1000	40	78	山城（小）
50	50	0	0	50	1000	1000	41	75	山城（小）
60	110	0	0	150	10000	15000	127	97	山城（大）
50	50	0	0	50	1000	1000	45	67	平城（小）
50	50	20	10	50	1000	1000	42	80	山城（小）
60	110	0	0	150	5000	9000	117	90	平城（大）
55	55	30	5	50	2000	3000	38	74	山城（小）
50	200	0	0	0	0	0	161	90	－
50	130	0	0	50	1000	1000	67	62	山城（小）
50	50	0	0	50	1000	1000	50	70	山城（小）
50	50	0	0	50	1000	1000	34	78	山城（小）
50	100	30	20	100	3000	7000	114	91	山城（中）
50	50	0	0	50	1000	1000	37	67	山城（小）
50	95	0	0	100	6000	7000	97	88	平城（中）
50	50	0	0	50	1000	1000	43	85	山城（小）
50	50	0	0	50	1000	1000	38	71	山城（小）
60	95	0	0	100	8900	11000	119	85	山城（中）



城名	國名	大名	城主	城鎮	士兵	軍馬	洋槍	米糧上限
明石	播磨	三好	三好義繼	山城（小）	2000	1000	100	100
龍野	播磨	赤松	赤松則房	山城（小）	2000	1000	100	100
姬路	播磨	赤松	黑田官兵衛	姬路城	2000	1000	100	130
上月	播磨	赤松	赤松則房	平城（小）	2000	1000	100	100
林野	美作	赤松	赤松則房	山城（中）	2000	1000	100	115
天神山	備前	浦上	浦上宗景	山城（中）	2000	1000	100	120
岡山	備前	宇喜多	宇喜多直家	平城（中）	5000	1000	100	110
備中高松	備中	三村	三村元親	平城（大）	1500	1000	100	120
備中松山	備中	三村	三村元親	山城（中）	1500	1000	100	110
三原	備後	毛利	毛利元就	山城（小）	2000	1000	100	100
古高山	備後	毛利	毛利元就	山城（小）	2000	1000	100	100
吉田郡山	安藝	毛利	毛利元就	山城（大）	6000	2000	100	120
左東銀山	安藝	毛利	毛利元就	山城（小）	1500	1000	100	100
鞍掛山	周防	毛利	毛利元就	山城（小）	1500	1000	100	100
富田若山	周防	毛利	毛利元就	山城（小）	1500	1000	100	100
指月	長門	毛利	毛利元就	山城（小）	1500	1000	100	95
且山	長門	毛利	毛利元就	山城（小）	1500	1000	100	100
州本	淡路	三好	三好義繼	山城（小）	2000	1000	100	90
十河	讚岐	三好	三好義繼	山城（小）	1500	1000	100	100
天霧	讚岐	三好	三好義繼	山城（小）	1500	1000	100	100
勝瑞	阿波	三好	三好義繼	平城（中）	2000	1000	100	120
海部	阿波	三好	三好義繼	山城（小）	2000	1000	100	100
來島	伊予	河野	河野通直	山城（小）	1500	1000	100	100
湯築	伊予	河野	河野通直	平城（中）	2000	1000	100	115
大洲	伊予	河野	河野通直	山城（小）	1500	1000	100	100
黑瀨	伊予	河野	河野通直	山城（小）	1500	1000	100	100
安藝	土佐	長宗我部	長宗我部元親	山城（小）	2000	1000	100	100
岡豐	土佐	長宗我部	長宗我部元親	山城（大）	5000	2000	100	115
中村	土佐	長宗我部	長宗我部元親	平城（小）	1500	1000	100	100
城井谷	豐前	大友	大友宗麟	山城（小）	2000	1000	100	100
府內	豐後	大友	大友宗麟	平城（大）	3000	1000	100	115
岡	豐後	大友	大友宗麟	山城（小）	2000	1000	100	100
博多	筑前	無所屬	無	博多	0	0	0	100
岩屋	筑前	大友	大友宗麟	山城（小）	2000	1000	100	100
高良	筑後	大友	大友宗麟	山城（小）	1500	1000	100	100
日野江	肥前	龍造寺	龍造寺隆信	山城（小）	2000	1000	100	100
村中	肥前	龍造寺	龍造寺隆信	山城（中）	3000	1000	100	120
隈本	肥後	大友	大友宗麟	山城（小）	2000	1000	100	100
八代	肥後	相良	相良義陽	平城（中）	2000	1000	100	115
水俣	肥後	相良	相良義陽	山城（小）	2000	1000	100	100
門川	日向	伊東	伊東義祐	山城（小）	1500	1000	100	100
高鍋	日向	伊東	伊東義祐	山城（中）	2000	1000	100	120

米獲量	商業	礦山上限	礦山	防禦度	軍糧	軍資	人口	民心率	攻城戰
50	50	0	0	50	1000	1000	44	74	平城（小）
50	95	20	10	100	1000	9000	94	74	山城（中）
53	61	20	10	50	1000	1000	39	66	山城（小）
50	135	80	40	100	10000	10000	45	80	山城（中）
65	140	80	40	150	10000	10000	131	93	山城（大）

米獲量	商業	礦山上	礦山	防禦度	軍糧	軍資	人口	民心率	攻城戰
50	50	40	20	50	1000	1000	43	80	山城（小）
50	50	40	20	50	1000	1000	38	80	山城（小）
65	90	40	30	100	5000	10000	95	79	山城（中）
50	50	40	20	50	1000	1000	39	79	山城（小）
50	50	40	20	50	1000	1000	44	77	山城（小）
50	50	40	20	50	1000	1000	34	70	山城（小）
50	50	40	20	50	1000	1000	46	82	山城（小）
50	50	40	20	50	1000	1000	35	63	山城（小）
50	50	40	20	50	1000	1000	31	68	平城（小）
50	50	40	20	50	1000	1000	36	89	山城（小）
50	50	40	20	50	1000	1000	41	73	山城（小）
50	50	40	20	50	1000	1000	39	68	山城（小）
50	95	40	30	100	5500	5000	100	92	山城（中）
50	50	40	20	50	1000	1000	46	68	山城（小）
50	50	40	20	50	1000	1000	40	72	山城（小）
50	50	40	20	50	1000	1000	42	78	山城（小）
50	50	60	30	50	1000	1000	32	67	山城（小）
55	90	100	50	100	5000	6000	95	88	山城（中）
50	50	60	30	50	1000	1000	31	81	山城（小）
50	50	60	30	50	1000	1000	33	71	山城（小）
50	50	60	35	50	1000	1000	35	66	平城（小）
50	50	70	32	50	1000	1000	37	68	山城（小）
50	90	100	50	100	4000	7000	100	85	山城（中）
60	100	100	50	100	6000	4000	102	88	山城（中）
50	50	65	35	50	1000	1000	32	76	山城（小）
70	50	80	40	50	1000	1000	38	63	平城（小）
70	50	70	40	50	1000	1000	34	67	山城（小）
100	130	150	80	150	7000	22000	145	90	山城（大）
50	70	45	10	50	1000	1000	33	70	平城（小）
70	100	65	15	100	4000	7000	107	87	平水（中）
50	50	20	10	50	1000	1000	36	93	山城（小）
50	50	20	10	50	1000	1000	43	88	山城（小）



城名	國名	大名	城主	城鎮	士兵	軍馬	洋槍	米糧上限
飫肥	日向	伊東	伊東義祐	平城（小）	2000	1000	100	100
肝付	大隅	肝付	肝付兼護	山城（中）	2000	1000	100	120
垂水	大隅	肝付	肝付兼護	山城（小）	1500	1000	100	100
一宇治	薩摩	島津	島津義弘	山城（中）	2000	1000	100	120
内	薩摩	島津	島津義弘	山城（大）	5000	1000	1000	125

◆特別篇

城名	國名	大名	城主	城鎮	士兵	軍馬	洋槍	米糧上限
大浦	陸奥	南部	南部信直	山城（小）	2000	1000	100	100
浪岡	陸奥	南部	南部信直	山城（小）	2000	1000	100	100
三戶	陸奥	南部	南部信直	山城（中）	2500	1000	100	125
九戶	陸奥	南部	南部信直	山城（小）	2000	1000	100	100
不來方	陸奥	南部	南部信直	山城（小）	2000	1000	100	100
高水寺	陸奥	南部	南部信直	山城（小）	2000	1000	100	100
寺池	陸奥	伊達	伊達輝宗	山城（小）	2000	1000	100	100
岩出山	陸奥	伊達	伊達輝宗	山城（小）	2000	1000	100	100
白石	陸奥	伊達	伊達輝宗	平城（小）	2000	1000	100	100
二本松	陸奥	蘆名	蘆名盛氏	山城（小）	2000	1000	100	100
小高	陸奥	蘆名	蘆名盛氏	山城（小）	2000	1000	100	100
三春	陸奥	蘆名	蘆名盛氏	山城（小）	2000	1000	100	100
黑川	陸奥	蘆名	蘆名盛氏	山城（中）	3500	1000	100	115
須賀川	陸奥	蘆名	蘆名盛氏	山城（小）	2000	1000	100	100
大館	陸奥	佐竹	佐竹義重	山城（小）	2000	1000	100	100
小峰	陸奥	蘆名	蘆名盛氏	山城（小）	2000	1000	100	100
檜山	出羽	安東	安東愛季	山城（小）	2000	1000	100	100
湊	出羽	安東	安東愛季	山城（中）	3000	1000	100	125
角館	出羽	安東	安東愛季	山城（小）	2000	1000	100	100
橫手	出羽	最上	最上義守	山城（小）	2000	1000	100	100
鮭延	出羽	最上	最上義守	平城（小）	2000	1000	100	100
尾浦	出羽	最上	最上義守	山城（小）	2000	1000	100	100
山形	出羽	最上	最上義守	山城（中）	2000	1000	100	115
米澤	出羽	伊達	伊達輝宗	山城（中）	2500	1000	100	125
本庄	越後	上杉	上杉謙信	山城（小）	2000	1000	100	140
新發田	越後	上杉	上杉謙信	平城（小）	2000	1000	100	140
櫪尾	越後	上杉	上杉謙信	山城（小）	2000	1000	100	160
春日山	越後	上杉	上杉謙信	山城（大）	8500	1000	100	200
魚津	越中	上杉	上杉謙信	平城（小）	2000	1000	100	150
富山	越中	上杉	上杉謙信	山城（中）	3000	1000	100	150
石動	越中	上杉	上杉謙信	山城（小）	2000	1000	100	100
沼田	上野	上杉	上杉謙信	山城（小）	2000	1000	100	100

	米獲量	商	礦山上限	礦山	防禦度	糧	資金	口	民心率	攻城戰
	50	50	20	10	50	1000	1000	36	72	平城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	43	84	山城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	47	84	山城（小）
	60	55	0	0	50	1000	1000	42	70	山城（小）
	65	110	0	0	100	1000	14000	99	92	平城（中）
	50	60	0	0	50	1000	1000	34	68	山城（小）
	50	65	0	0	50	1000	1000	37	65	平城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	39	76	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	34	76	平城（小）
	50	95	40	20	60	1000	12000	47	73	山水（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	39	74	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	45	87	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	39	80	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	42	92	山城（小）
	70	90	70	35	100	10000	10000	88	87	山城（中）
	80	100	60	0	100	1000	8000	95	84	山水（中）
	50	60	0	0	50	1000	1000	38	75	平水（小）
	75	90	0	0	100	6000	10000	95	84	平城（中）
	50	60	0	0	50	1000	1000	42	71	山城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	38	72	山城（小）
	50	60	0	0	50	1000	1000	42	75	山城（小）
	80	95	0	0	100	10000	7000	97	89	平城（中）
	50	50	10	5	50	1000	1000	43	69	平城（小）
	50	50	10	5	50	1000	1000	42	78	山城（小）
	50	50	10	5	100	1000	1000	94	92	平城（中）
	50	50	10	5	50	1000	1000	37	70	平城（小）
	50	50	10	5	50	1000	1000	44	72	山城（小）
	50	50	10	5	50	1000	1000	47	61	山城（小）
	50	50	10	5	50	1000	1000	43	70	山城（小）
	65	50	20	10	50	1000	5000	39	65	山城（小）
	50	80	25	10	50	1000	3000	40	69	山水（小）
	100	130	30	20	250	6000	14000	141	90	平城（大）
	80	110	200	110	150	7000	25000	139	88	山城（大）
	50	50	60	30	50	1000	1000	43	76	山城（小）
	50	50	60	30	50	1000	1000	36	63	山城（小）
	50	50	40	20	50	1000	1000	40	65	山水（小）
	50	50	50	20	50	1000	1000	35	68	山城（小）
	80	110	40	20	100	8000	8500	109	70	平水（中）
	50	70	20	10	100	1000	1000	87	61	山城（中）
	50	50	20	10	50	1000	1000	39	80	平城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	38	83	平城（小）
	50	100	20	10	100	1000	1000	114	64	平城（中）



城名	國名	大名	城主	城鎮	士兵	軍馬	洋槍	米糧上限
廄橋	上野	上杉	上杉謙信	平城（小）	2000	1000	100	100
箕輪	上野	上杉	上杉謙信	山城（小）	2000	1000	100	100
平井	上野	上杉	上杉謙信	山城（小）	2000	1000	100	100
烏山	下野	宇都宮	宇都宮廣綱	山城（小）	2000	1000	100	100
宇都宮	下野	宇都宮	宇都宮廣綱	平城（中）	2500	1000	100	125
唐澤山	下野	宇都宮	宇都宮廣綱	山城（小）	2000	1000	100	100
小山	下野	宇都宮	宇都宮廣綱	平城（小）	2000	1000	100	100
飯山	信濃	上杉	上杉謙信	山城（小）	2000	1000	100	100
海津	信濃	武田	武田勝賴	平城（小）	2000	1000	100	100
戶石	信濃	武田	武田勝賴	山城（小）	2000	1000	100	120
小諸	信濃	武田	武田勝賴	山城（小）	2000	1000	100	100
高遠	信濃	武田	武田勝賴	山城（小）	2000	1000	100	100
木曾福島	信濃	武田	武田勝賴	山城（小）	2000	1000	100	100
飯田	信濃	武田	武田勝賴	山城（小）	2000	1000	100	100
松倉	飛驒	姉小路	姉小路賴綱	山城（中）	2000	1000	100	110
太田	常陸	佐竹	佐竹義重	山城（中）	2500	1000	100	140
水戶	常陸	佐竹	佐竹義重	平城（小）	2000	1000	100	100
結城	常陸	結城	結城晴朝	平城（中）	2000	1000	100	140
土浦	常陸	結城	結城晴朝	山城（小）	2000	1000	100	100
國府台	下總	里見	里見義賴	山城（小）	2000	1000	100	100
久留里	上總	里見	里見義賴	山城（小）	2000	1000	100	100
稻村	安房	里見	里見義賴	平城（中）	2000	1000	100	120
忍	武藏	北條	北條氏政	平城（小）	2000	1000	100	100
岩槻	武藏	北條	北條氏政	山城（小）	2000	1000	100	100
江戶	武藏	北條	北條氏政	平城（中）	2000	1000	100	120
河越	武藏	北條	北條氏政	平城（小）	2000	1000	100	100
瀧山	武藏	北條	北條氏政	山城（小）	2000	1000	100	100
松山	武藏	上杉	上杉謙信	山城（小）	2000	1000	100	100
八王子	武藏	北條	北條氏政	山城（小）	2000	1000	100	110
玉繩	相模	北條	北條氏政	山城（小）	2000	1000	100	120
津久子	相模	北條	北條氏政	山城（小）	2000	1000	100	110
小田原	相模	北條	北條氏政	小田原城	4000	1000	100	160
躑躅崎	甲斐	武田	武田勝賴	山城（大）	9000	20000	100	130
韭山	伊豆	北條	北條氏政	山城（小）	2000	1000	100	100
下田	伊豆	北條	北條氏政	山城（小）	2000	1000	100	100
深澤	駿河	北條	北條氏政	山城（小）	2000	1000	100	100
興國寺	駿河	北條	北條氏政	山城（小）	2000	1000	100	100
駿府	駿河	武田	武田勝賴	平城（中）	3000	1000	100	120
高天神	遠江	武田	武田勝賴	山城（中）	1500	500	100	110
二俣	遠江	德川	德川家康	平城（小）	1300	1000	100	100
掛川	遠江	德川	德川家康	平城（小）	1100	200	100	100
濱松	遠江	德川	德川家康	平城（中）	1200	100	0	120

	獲量	商業	礦山上限	礦山	防禦度	軍糧	軍資金	人口	民心率	攻城戰
	65	95	0	0	100	4000	10000	106	85	山城（中）
	50	50	0	0	50	1000	1000	41	71	山城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	43	72	山城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	37	70	平城（小）
	50	50	40	10	50	1000	1000	42	62	山城（小）
	70	50	20	10	50	5000	15000	32	63	山城（小）
	80	120	30	30	150	8000	20000	120	73	一乘谷城
	60	120	30	30	150	32000	78000	128	93	北之庄城
	60	80	65	10	100	1000	8000	95	93	平城（中）
	50	50	55	10	50	1000	5000	37	65	平城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	34	61	山城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	40	64	山城（小）
	100	120	30	5	150	8000	15000	133	90	小谷城
	100	151	0	0	100	10000	20000	132	82	長濱城
	50	85	0	0	50	2500	3000	44	68	山城（小）
	80	110	0	0	115	5200	7800	122	87	平城（中）
	130	165	0	0	170	25000	30000	153	82	安土城
	80	85	0	0	50	1000	4000	66	71	山城（小）
	50	135	0	0	0	50000	80000	124	90	－
	50	120	25	25	50	30000	80000	72	62	山城（中）
	50	50	30	5	50	1000	1000	49	72	山城（小）
	55	120	25	5	100	4000	3000	135	92	岐阜城
	50	85	0	0	50	1000	3000	59	78	平城（小）
	30	40	0	0	40	7000	5000	80	69	砦
	60	60	0	0	50	1000	3000	48	67	山城（小）
	60	110	0	0	100	1000	5000	115	74	山城（中）
	50	60	0	0	50	1000	2000	46	69	山城（小）
	60	110	0	0	100	3000	12000	120	85	平城（中）
	60	65	0	0	50	1000	4000	51	66	平城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	32	64	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	36	62	平城（小）
	60	50	0	0	50	1000	1000	37	69	平城（小）
	65	110	0	0	100	5000	8500	127	94	平城（中）
	50	100	0	0	100	1000	12000	93	76	山城（中）
	60	80	0	0	110	1000	3000	114	91	平城（中）
	50	102	0	0	150	4000	3000	98	66	平城（大）
	50	50	0	0	50	1000	1000	42	79	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	46	80	山城（小）
	50	100	0	0	100	5000	5000	103	79	平城（中）
	65	105	0	0	110	3000	10000	128	86	平城（中）
	50	80	0	0	50	3000	4000	31	83	山城（小）
	60	120	0	0	100	7000	10000	177	90	平城（中）



城名	國名	大名	城主	城鎮	士兵	軍馬	洋槍	米糧上限
七尾	能登	上杉	上杉謙信	山城（中）	2800	1000	100	130
福水	能登	上杉	上杉謙信	山城（小）	2000	1000	100	100
尾山	加賀	本願寺	本願寺光佐	山城（小）	2000	1000	100	100
小松	加賀	本願寺	本願寺光佐	平城（小）	2000	1000	100	100
大聖寺	加賀	織田	佐佐成政	山城（小）	2000	1000	100	105
丸綱	越前	織田	柴田勝家	山城（小）	2000	1000	100	120
一乘谷	越前	織田	柴田勝家	山城（大）	2000	1000	100	160
北之庄	越前	織田	柴田勝家	平城（大）	7000	1000	100	120
府中	越前	織田	前田利家	平城（中）	2000	1000	100	120
金崎	越前	織田	柴田勝家	平城（小）	2000	1000	100	100
後瀨山	若狹	一色	一色義道	山城（小）	2000	1000	100	100
高濱	若狹	一色	一色義道	山城（小）	2000	1000	100	100
小谷	近江	織田	織田信長	山城（大）	4000	1000	100	160
長濱	近江	織田	羽柴秀吉	長濱城	12000	3000	3000	180
橫山	近江	織田	織田信長	山城（小）	2000	1000	100	110
佐和山	近江	織田	織田信長	平城（中）	3000	1000	100	170
安土	近江	織田	織田信長	安土城	20000	3000	3000	190
長光寺	近江	織田	織田信長	山城（小）	2000	1000	100	160
阪本	近江	織田	明智光秀	平城（大）	20000	4000	3800	150
岩村	美濃	織田	瀧川一益	山城（中）	20000	6000	4500	120
郡上八幡	美濃	織田	織田信長	山城（小）	2000	1000	100	100
岐阜	美濃	織田	織田信長	岐阜城	3000	1000	100	140
大垣	美濃	織田	織田信長	平城（小）	2000	1000	100	100
墨俁	美濃	織田	織田信長	砦	2500	1000	600	80
犬山	尾張	織田	織田信長	山城（小）	2000	0	0	120
小牧山	尾張	織田	織田信長	山城（中）	2500	0	0	125
鳴海	尾張	織田	織田信長	山城（小）	1500	0	0	130
清洲	尾張	織田	織田信長	清洲城	4000	1000	800	140
那古野	尾張	織田	織田信長	平城（小）	1500	0	0	140
長篠	三河	德川	德川家康	山城（小）	1000	0	0	120
野田	三河	德川	德川家康	平城（小）	1000	0	0	110
吉田	三河	德川	德川家康	平城（小）	1000	0	0	120
岡崎	三河	德川	德川家康	平城（中）	4500	1500	300	130
伊賀上野	伊賀	織田	織田信長	伊賀上野城	2500	1000	100	110
津山	美作	宇喜多	宇喜多直家	平城（中）	2000	1000	100	110
長島	伊勢	織田	織田信長	平城（大）	2000	1000	100	115
峰	伊勢	織田	織田信長	山城（小）	2000	1000	100	100
伊勢龜山	伊勢	織田	織田信長	山城（小）	2000	1000	100	110
安濃津	伊勢	織田	織田信長	平城（中）	3000	1000	100	110
大河內	伊勢	織田	織田信長	平城（中）	2500	1000	100	130
鳥羽	志摩	織田	九鬼嘉隆	山城（小）	1500	1000	100	100
京都二條	山城	織田	織田信長	京都（二條城）	3000	1000	100	110

	米獲量	商業	[illegible]	礦山	防禦度	軍糧	軍資	人口	民心率	城戦
	70	50	0	0	120	1000	6000	130	77	平城（小）
	60	70	0	0	50	1000	5000	55	74	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	60	67	山城（小）
	60	95	0	0	100	1000	4000	116	80	平城（中）
	50	65	0	0	50	1000	1000	64	73	平城（小）
	60	100	0	0	110	4000	6000	123	85	山城（中）
	50	80	0	0	50	1000	1000	55	73	山城（小）
	50	50	10	5	50	1000	1000	70	74	山城（小）
	50	97	15	15	100	3000	7500	138	82	山城（中）
	50	80	10	5	50	1000	1000	64	72	平城（小）
	50	90	10	5	50	1000	1000	58	65	平城（小）
	70	120	0	0	200	8000	100000	129	100	大城城
	50	200	0	0	0	0	0	165	90	—
	50	50	10	5	50	1000	1000	53	72	平城（小）
	50	100	0	0	50	1000	1000	48	75	平城（小）
	50	110	0	0	100	1000	1000	99	93	山城（中）
	50	105	0	0	50	1000	1000	43	74	山城（小）
	60	120	0	0	150	1000	21000	118	93	山城（大）
	60	100	0	0	130	1000	4000	126	91	山城（大）
	50	50	0	0	50	1000	1000	60	74	山城（小）
	50	95	0	0	100	3000	10000	118	81	山城（中）
	50	95	0	0	100	6000	8500	115	88	山城（中）
	50	50	0	0	50	1000	1000	53	79	山城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	50	67	山城（小）
	50	50	60	10	50	1000	1000	48	79	山城（小）
	50	90	0	0	140	5000	10000	89	93	山城（中）
	50	50	0	0	50	1000	1000	43	80	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	40	76	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	39	83	山城（小）
	50	50	30	5	50	1000	1000	42	82	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	37	67	山城（小）
	50	80	50	10	100	1000	1000	96	80	山城（中）
	50	50	50	10	50	1000	1000	34	81	山城（小）
	50	50	160	70	50	3000	3000	39	74	山城（小）
	50	50	40	10	50	1000	3000	41	74	山城（小）
	50	50	50	15	50	1000	3000	37	69	山城（小）
	50	50	0	0	1	10000	10000	95	93	平城（中）
	50	50	0	0	50	1000	1000	57	66	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	43	80	山城（小）
	50	100	0	0	120	5000	10000	134	90	姫路城
	50	50	100	20	50	1000	1000	47	64	平城（小）
	55	95	0	0	100	3000	7000	107	84	山城（中）



城名	國名	大名	城主	城鎮	士兵	軍馬	洋槍	米糧上限
勝龍寺	山城	織田	織田信長	平城（小）	2000	1000	100	125
飯盛	河內	織田	織田信長	山城（小）	2000	1000	100	110
高屋	河內	織田	織田信長	山城（小）	2000	1000	100	105
多聞	大和	織田	筒井順慶	平城（中）	2500	1000	100	110
大和郡山	大和	織田	筒井順慶	平城（小）	2000	1000	100	100
信貴山	大和	松永	松永久秀	山城（中）	2000	1000	100	130
高取	大和	織田	筒井順慶	山城（小）	2000	1000	100	100
高槻	攝津	織田	高山重友	山城（小）	2000	1000	100	100
茨木	攝津	織田	織田信長	山城（中）	2000	1000	100	115
伊丹	攝津	織田	織田信長	平城（小）	2000	1000	100	100
尼崎	攝津	織田	織田信長	平城（小）	2000	1000	100	100
石山本願寺	攝津	本願寺	本願寺光佐	本願寺城	4000	1000	500	120
界	攝津	無所屬	無	界	0	0	0	100
花隈	攝津	織田	織田信長	平城（小）	2000	1000	100	100
岸和田	和泉	織田	織田信長	平城（小）	2000	1000	100	100
根來寺	紀伊	鈴木	鈴木佐太夫	山城（中）	3000	1000	7000	120
紀伊太田	紀伊	鈴木	鈴木佐太夫	山城（小）	3000	1000	100	100
雜賀	紀伊	鈴木	鈴木佐太夫	山城（大）	5000	1000	100	105
丹波龜山	丹波	波多野	波多野秀治	山城（大）	2000	1000	100	125
福知山	丹波	波多野	波多野秀治	山城（小）	2000	1000	100	100
八上	丹波	波多野	波多野秀治	山城（中）	2500	1000	100	110
田邊	丹後	一色	一色義道	山城（中）	2000	1000	100	110
宮津	丹後	一色	一色義道	山城（小）	2000	1000	100	100
出石	但馬	山名	山名豐國	山城（小）	2000	1000	100	95
竹田	但馬	山名	山名豐國	山城（小）	2000	1000	100	100
鳥取	因幡	山名	山名豐國	山城（中）	2000	1000	100	100
若櫻	因幡	山名	山名豐國	山城（小）	2000	1000	100	100
鹿野	因幡	山名	山名豐國	山城（小）	2000	1000	100	95
羽衣石	伯耆	山名	山名豐國	山城（小）	2000	1000	100	100
八橋	伯耆	山名	山名豐國	山城（小）	2000	1000	100	100
白鹿	出雲	毛利	毛利輝元	山城（小）	2000	1000	100	100
月山富田	出雲	毛利	毛利輝元	山城（中）	2500	1000	100	120
神西	出雲	毛利	毛利輝元	山城（小）	2000	1000	100	95
山吹	石見	毛利	毛利輝元	山城（小）	2000	1000	100	100
益田	石見	毛利	毛利輝元	山城（小）	2000	1000	100	100
三本松	石見	毛利	毛利輝元	山城（小）	2000	1000	100	100
三木	播磨	赤松	別所長治	平城（中）	3000	1000	500	100
明石	播磨	十河	三好義繼	山城（小）	2000	1000	100	100
龍野	播磨	赤松	赤松則房	山城（小）	2000	1000	100	100
姬路	播磨	赤松	黑田官兵衛	姬路城	2000	1000	100	130
上月	播磨	赤松	赤松則房	平城（小）	2000	1000	100	100
林野	美作	赤松	赤松則房	山城（中）	2000	1000	100	115

	米獲量	商業	礦山[illegible]	礦山	防[illegible]	軍糧	軍資[illegible]	人口	民心率	攻城戦
	65	95	0	0	100	3000	12000	101	76	山水（中）
	55	115	0	0	100	5000	9000	108	89	平城（中）
	50	80	0	0	160	1000	1000	86	95	平水（大）
	50	98	0	0	100	3000	7000	95	90	山城（中）
	50	50	0	0	50	1000	1000	40	85	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	38	74	山水（小）
	80	120	45	15	150	10000	30000	128	98	山城（大）
	50	50	40	10	50	1000	1000	31	83	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	36	77	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	37	65	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	40	64	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	39	62	山城（小）
	50	70	0	0	50	1000	1000	41	86	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	39	72	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	38	80	山城（小）
	70	90	0	0	100	1000	1000	34	67	平水（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	43	84	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	36	72	山城（小）
	50	95	0	0	100	7000	9000	97	91	平城（中）
	50	50	0	0	50	1000	1000	42	68	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	40	78	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	41	75	山城（小）
	60	110	0	0	150	10000	15000	127	97	山城（大）
	50	50	0	0	50	1000	1000	45	67	平城（小）
	50	50	20	10	50	1000	1000	42	80	山城（小）
	60	110	0	0	150	5000	9000	117	90	平城（大）
	55	55	30	5	50	2000	3000	38	74	山城（小）
	50	200	0	0	0	0	0	161	90	—
	50	130	0	0	50	1000	1000	67	62	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	50	70	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	34	78	山城（小）
	50	100	30	20	100	3000	7000	114	91	山城（中）
	50	50	0	0	50	1000	1000	37	67	山城（小）
	50	95	0	0	100	6000	7000	97	88	平城（中）
	50	50	0	0	50	1000	1000	43	85	山城（小）
	50	50	0	0	50	1000	1000	38	71	山城（小）
	60	95	0	0	100	8900	11000	119	85	山城（中）
	50	50	0	0	50	1000	1000	44	74	平城（小）
	50	95	20	10	100	1000	9000	94	74	山城（中）
	53	61	20	10	50	1000	1000	39	66	山城（小）
	50	135	80	40	100	10000	10000	45	80	山城（中）
	65	140	80	40	150	10000	10000	131	93	山城（大）



城名	國名	大名	城主	城鎮	士兵	軍馬	洋槍	米糧上限
天神山	備前	浦上	浦上宗景	山城（中）	2000	1000	100	120
岡山	備前	宇喜多	宇喜多	平城（中）	6000	1000	100	110
備中高松	備中	毛利	清水宗治	平城（大）	1500	1000	100	120
備中松山	備中	毛利	毛利輝元	山城（中）	1500	1000	100	110
三原備	備後	毛利	毛利輝元	山城（小）	2000	1000	100	100
吉高山	備後	毛利	毛利輝元	山城（小）	2000	1000	100	100
吉田郡山	安藝	毛利	毛利輝元	山城（大）	6000	2000	100	120
左東銀山	安藝	毛利	毛利輝元	山城（小）	1500	1000	100	100
鞍掛山	周防	毛利	毛利輝元	山城（小）	1500	1000	100	100
富田若山	周防	毛利	毛利輝元	山城（小）	1500	1000	100	100
指月	長門	毛利	毛利輝元	山城（小）	1500	1000	100	95
且山	長門	毛利	毛利輝元	山城（小）	1500	1000	100	100
州本	淡路	十河	十河存保	山城（小）	2000	1000	100	90
十河	讚岐	十河	十河存保	山城（小）	1500	1000	100	100
天霧	讚岐	十河	十河存保	山城（小）	1500	1000	100	100
勝瑞	阿波	十河	十河存保	平城（中）	2500	1000	100	120
海部	阿波	十河	十河存保	山城（小）	2000	1000	100	100
來島	伊予	河野	河野通直	山城（小）	1500	1000	100	100
湯築	伊予	河野	河野通直	平城（中）	2000	1000	100	115
大州	伊予	河野	河野通直	山城（小）	1500	1000	100	100
黑瀨	伊予	河野	河野通直	山城（小）	1500	1000	100	100
安藝	土佐	長宗我部	長宗我部元親	山城（小）	2000	1000	100	100
岡豐	土佐	長宗我部	長宗我部元親	山城（大）	5000	2000	100	115
中村	土佐	長宗我部	長宗我部元親	平城（小）	1500	1000	100	100
城井谷	豐前	大友	大友宗麟	山城（小）	2000	1000	100	100
府內	豐後	大友	大友宗麟	平城（大）	3000	1000	100	115
岡	豐後	大友	大友宗麟	山城（小）	2000	1000	100	100
博多	筑前	無所屬	無	博多	0	0	0	100
岩屋	筑前	大友	大友宗麟	山城（小）	2000	1000	100	100
高良	筑後	大友	大友宗麟	山城（小）	1500	1000	100	100
日野江	肥前	龍造寺	龍造寺隆信	山城（小）	2000	1000	100	100
村中	肥前	龍造寺	龍造寺隆信	山城（中）	3000	1000	100	120
隈本	肥後	大友	大友宗麟	山城（小）	2000	1000	100	100
八代	肥後	相良	相良義陽	平城（中）	2000	1000	100	115
水俣	肥後	相良	相良義陽	山城（小）	2000	1000	100	100
門川	日向	伊東	伊東義祐	山城（小）	1500	1000	100	100
高鍋	日向	伊東	伊東義祐	山城（中）	2000	1000	100	120
飫肥	日向	島津	島津義弘	平城（小）	2000	1000	100	100
肝付	大隅	島津	島津義弘	山城（中）	2000	1000	100	120
垂水	大隅	島津	島津義弘	山城（小）	1500	1000	100	100
一宇治	薩摩	島津	島津義弘	山城（中）	2000	1000	100	120
內	薩摩	島津	島津義弘	山城（大）	5000	1000	100	125

參考文獻

「武功夜話　前野家文書」一～四、補卷、「武功夜話　秀吉篇」加來耕三譯、「豐臣秀吉のすべて」桑田忠親編、「新編　武家事記」山鹿素行著、「豐臣秀吉大事典」、「武功夜話の世界」、歷史讀本「竹中半兵衛と黑田官兵衛」「豐臣秀吉　戰國制覇への道」、別冊歷史讀本「織田信長　その激越なる生涯」「疾風！　織田軍團」「豐臣秀吉◎天下統一への道」「怒濤！豐臣秀吉軍團」、「戰國人名事典」　以上・◆新人物往來社

歷史と旅「戰國の100人」「秀吉をあぐる88人」「信長・秀吉・家康の一族總覽」「特集太閤記秀吉戰記」◆秋田書局

「日本史辭典」角川書店、「織田信長家臣團事典」谷口克廣著　吉川弘文館、「太閤記」一～四、小瀬甫庵著「名將言行錄」(上)(中)(下)～岡谷繁實原著　「信長公記」(上)(下)太田牛一著　教育社、「信長の親衛隊」谷口克廣著◆中公新書

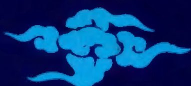
歷史群像シリーズ「羽柴秀吉」「賤ヶ岳の戰い」「激鬥　織田軍團」「豪壯秀吉軍團」「豐臣秀吉」「石田三成」以上◆學習研究社

本書內容係參考自上述圖書



《太閤立志傳3》攻略集

編　　著：FUKUZAWA EIJI
翻　　譯：蘇竑嶂
抓圖支援：王俊雄
發 行 人：王振容
發 行 所：第三波資訊股份有限公司
地　　址：台北市信義區信義路五段18號B1
電　　話：（02）8780-3636
編 輯 室：高雄市苓雅區建國一路109號14F-2
電　　話：（07）727-2600
客 服 組：080-083636
授權出版：KOEI CO., LTD.
印　　刷：秋雨印刷股份有限公司
郵政劃撥帳號：0706767-7
帳　　戶：第三波資訊股份有限公司
建議售價：280元
1999年11月初版一刷
出版登記證：局版台業字第3010號
ISBN：957-23-0856-4

序◎太閣立志傳的世界

介紹奔走於戰國騰達之路的籐吉郎與其夥伴。

第一部◎太閣立志傳綜合導覽

導覽太閣立志傳煥然一新的世界。

第二部◎戰國城鎮導覽

徹底介紹以武士宅邸與商家等為主要舞臺的城鎮。

第三部◎邁向稱霸戰國之路

徹底解說＜秀吉篇＞＜特別篇＞各劇本以及支線發展。

第四部◎成為太閤的心得

傳授完成使命的方法與提昇能力法、派閥形成術。

第五部◎野戰攻城戰導覽

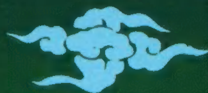
師法攻城天才的秀吉，指導野戰與攻城戰。

第六部◎太閣的生涯

窮究完成史上罕見成功事例的秀吉真貌與謎團的歷史讀物。

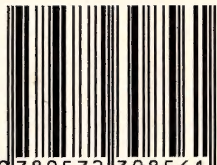
第七部◎情報總覽

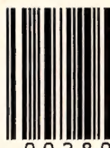
完全網羅所有武將與城池資料等必備資料。



Printed in Taiwan

書號：6601.08001.010
ISBN：957-23-0856-4　定價：280元





授權公司



代理發行
第三波

編輯製作
Style Game Magazine
新遊戲時代

太閤立志傳III

攻略集



第三波